مؤلفاسيت الإمام الكنوي ۲

المار الماري الم

على أن الإكثب رفي التعبت ليسسّ بدعة للإمام أبي المحسّ المصالكي اللكنوي الهندي

> ولد ۱۲۹۶ وتوفي ۱۳۰۶ ه رحمه الله تعــالي

حَقَّقُهُ وَخَرِّجَ نَصُوصُهُ وَعَلَّقَ عَلَيهُ عبالفيت الم أبوغرة الإهبيراء إلى روح

أستاذ المحقِّقين أنحِيَّة المحدِّث الفقيه الأصولي المتحيِّم النظّار المؤرِّخ النقّادة الإمام محسّب زاهد الكوثري الذي كان يوصي بكتب الإمام اللّف نوي ومحضّع ليها رحمَهُ عما الله تعسّا لي

كبيب الدارحم الرحيم

التقي في التقيل

الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده ، ورضي الله عن الصحابة والتابعين وتابعيهم من المتهجّدين والمتعبّدين ، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

أمَّا بعدُ فهذا الكتابُ الثالثُ الذي وَعدتُ بنشره من مؤلَّفات الإمام عبد الحي اللكنوي ، أقدّمهُ للقُبْرَاه ، وقد أعانني الله على خدمته بجا يُتممّمُ الغاية منه ، فقابلتُ أحاديثه بمصادرها ، ونصوصه بالأصول التي نُقلتُ منها إذا كانت مطبوعة ، وعزوتُ كلَّ حديث ونص إلى موضعه من مصدره ، وعلنَّقتُ عليه بايجاز ما يقتضيه المقام ، ثم صنعَهُ له فهارس تيسّرُ الاستفادة منه بأيسر نظرة .

وهذا الكتابُ العظيم الذي أخرجه في هذه الطبعة القشية الناضرة قد طُبيع طبعتين في الهند ، أولاها طُبعت في حياة المؤلّف في المطبع المصطفائي بالهند سنة ١٢٩١ ، والأخرى طُبعت بعد وفاته في المطبع اليوسني سنة ١٣٣٧ في لكنو ، وعنها أخرجت هذه الطبعة الشرقة كما تراها ، وقد وقع في طبعتيه المذكورتين بعض ستقطات وتحريفات تداركتها بالتصحيح دون أن أشير إلها إذ كانت أغلبها من قلم الناسخ .

ولم أورد هنا ترجمة "للمؤلّف رحمه الله تعالى اكتفاءً بما أوردنيه من ترجمته في فاتحة كتابه و الرفع والتكيل في الجرح والتعديل، وكتابه و الأجوبة الفاضلة للأسئلة المشرة الكاملة، ، ففيها المقنع للراغب في الوقوف على ترجمة هذا الإمام الفذ" النادر العجيب، الذي أعطى القبول

في مؤلفاته في حياته وبعد مماته من كلّ من قرأ له شيئًا من كتبه أو وقف على نقل من كلامه ، ذلك لما اتسّم به رحمه الله تعالى من التحقيق الفريد ، والاستيفاء البالغ للبحث ، مع الأناة والإنصاف والتواضع .

وقد جرى المؤلف رحمه الله تعالى في كتابه هذا على جميل عادته فترجم لكثير من العلماء الذين نقل عنهم ترجمة موجزة ، وختم كلاً منها بقوله: (منه) أي من المؤلف . ولما طبع الكتاب طبعته الثانية بعد وفاته أضاف إليها الطابع الترحيم عليه فجعلها (منه رحمه الله تعالى) ، فأبقيتها كذلك إيذاناً بأنها من قلم المؤلف وترحماً عليه أحسن الله إليه .

هذا ، وسيكون مبون الله الكتاب الرابع من سلسلة مؤلَّفات الإمام اللكنوي طباعة وتحقيقاً : « تحفة الأخيار بإحياء سُنـَّة سيَّد الأبرار » صلى الله عليه وسلم .

والله أسأل أن ينفعنا بآثار هــــذا الإمام ، ويعيننا على متابعة نشر مؤلفاته العظيمة ، ويوفقنا لخدمة الدين وعلومه وأهله ، ويجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم ، مقبولاً عنده سبحانه ، وأن يحفظ علينا وعلى أهلينا وذريتاتنا وإخوانينا إسلامننا وإيماننا به حتى نلقاه وهو راض عنا ، وأن يرحمنا ويرحم والدينا ومشايخنا والمسلمين والمسلمات إنه أرحم الراحمين .

حلب ١٤ من ربيع الأول سنة ١٣٨٦ عبد عبد الفيت المؤرة عبد عبد الفيت المؤرة العلم بمدينة حلب خادم العلم بمدينة حلب وفقه الله وفقه الله

بنِ _____لِللهِ الرَّمْزِ الْحَيْمِ

الحمد لله رب العالمين، حمداً طيباً مباركاً كحمد الشاكرين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة تنحشر أنا مع الصالحين، وتُدخلنا في دار السلام مع المجاهدين، وأشهد أن سيد نا محمداً عبد ورسوله المبعوث على (۱) كافية المكافية المكافية ، رحمة للعالمين ، خاتم أنبياء الأرضين ، وأصلتي وأسلتم عليه صلاة تامية واكية داعة إلى يوم الذين ، وعلى آله وصبه عظاء مجالس العابدين ورؤساء مآنس الزاهدين ، وعلى من سبعتهم من الأعمة المجتهدين ، والفقهاء والمحد ثين ، والصلحاء والمتعبدين ، رضي الله عنهم وعنا أجمعن .

وبعر: فيقول العبدُ الراجي عفو َ ربّه القوي ، أبو الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي الأنصاري الحنفي ، تجاوز الله عن ذب الحلي والخني ، ابنُ البحر الزّخار ، الغيث المدرار ، محقق المعقول والمنقول ، مدقق الفروع والأصول ، مولانا الحافظ الحاج محمد عبد الحليم ، أدخله الله في دار النعيم :

⁽١) للمؤلف رحمه الله تعالى _ على إمامته _ بعضُ تسامح في تعدية الأفعال والأسماء ، وهذا منه ، وسيمر في بك نحوُه في مواضع من هذا الكتاب .

إني منفذ يبطت عني التمائم، ورُفعت على رأسي العائم، ورُفعت على رأسي العائم، كنت متوغلاً في مطالعة كتب أسماء الرجال، ومشتغلاً بمُعاينة زُبُر (۱) مناقب أرباب الكمال، أرجو منه (۲) أن يتحصل لي التخلاق أخلاقهم، والنشبه بصفاتهم، طالباً به مسلكاً ستوياً وصلاحاً، حسبها قال القائل:

أُحبُ الصالحين ولستُ منهم لعـلَ الله يرزقني صلاحــا ؟

فاطلقت على مجاهدات السلف، الذين صَرَ فو اكل للخطة من لحظاتهم في الاجتهاد بالعبادة، ورياضات الخلف، الذين ارتاضوا بكثرة العبادة طلباً للحسني والزيادة . وكنت أظن أن هذا هو الصراط المستقيم ، به يَصِل من يَصِل إلى درجات النعيم .

فلمًّا ترقَّى بي الحال، وتفضَّل عليَّ ربّي ذو الجلال، بتحصيل كتب الحديث، وكشف أسرار الأخبار النبوية بالكشف الحثيث، اطَّلعت على أخبار تمنع عن النشد د في التعبشد، وآثار تنهى عن التمد د في التعبشد، وآثار تنهى عن التمد د في الترهشد.

⁽١) أي كتب .

⁽٢) أي أُوجِو من ذلك التوغل والاشتغال .

فاختلَج في خاطري الفاتر، كيف التطابق بين هذه الأحاديث وبين مجاهدات هؤلاء الأكابر ؟ إلى أن وستَعت النَّظر في الأخبار، وبين مجاهدات هؤلاء الأكابر، وتجسسَّت (١) ما حققه الشراح المحققون، وتبسَّمت ما نقسَّحه الفقهاء والمحدثون، فظهر لي أن الأخبار في ذلك مختلفة، بعضها يهدي إلى الاجتهاد، وبعضها الأخبار في ذلك مختلفة، بعضها يهدي إلى الاجتهاد، وبعضها أيرشد إلى الاقتصاد، وكاثها واردة في محلها، وافعة في موقعها، فأخبار الاجتهاد، وعلى هذا وجدت كلمات العلماء الأعلام محولة على من قدر على ذلك، وأخبار العلماء الأعلام والأعمة الكرام.

فَبْيْنَا أَنَا عَلَى ذَلَكَ إِذَ سَمَعَتُ قَائِلاً يَقَـول : الاجتهادُ في التعبُّد ، كاحياء الليل كلبّه ، وقراءة القرآن في ركعة ، وأداء ألف ركعة ، ونحو ذلك مما نُقلِلَ عن الأئمة : بِدْعَة ، وكلُّ بدعة ضلالة .

فوقعت ُ بسماع قوله في الحَيرة ، وقلت ُ له : أَذُرى هؤلاء المجاهدين ، ومنهم الصحابة ُ والتابعون وجماعات ُ المحد ثين : من أهل البدعة ؟! فعاد قائلاً: الأخبار ُ في المنع عن ذلك موجودة ، وفي كتب الصحاح مَر ْ و يَّة .

⁽١) أي كشفت .

فقلتُ : هذا كلامُ من لم ينسع نظرُ ه ، واقتصر على ظواهر الألفاظ فكرُ ه ، أما قرع سمعك أن البدعة ما لم يكن في القرون الثلاثة ، ولا يُوجد له أصل من الأصول الأربعة (١) ؟ وهذا قد وُجد في تلك الأزمنة المتبر كة ، ودكت على جوازه بل على استحبابه لن يَقْد رُ عليه _ النّصوص الشرعية .

فعاد قائلاً: قد صرَّح بكونه بدعة بعضُ علما الزمان ، وقولُه مقبول عند أهل الإِتقان . فقلت : إِن كان كذلك فقد وقع له الاشتباهُ مقبول عند أهل الإِتقان . فقلت : إِن كان كذلك فقد وقع له الاشتباهُ بأحاديث المنع ، ولم يُمرِ " نظر َه على سائر أصول الشرع ، فهو في ذلك معذور بل مأجور . وقد صرَّح الأكابر القدماء من المحد " بين والفقهاء بجواز ذلك ، فكيف لا يُعتبر قولُهم فيا هنالك ؟! فكب القائل رأسه متفكر ا ، وأكب على نفسه متحيراً .

ثم قَرَع صِمَاخي (٢) أنَّ هـذا القول (٣) قد شاع في العامي والخاصي (١٠) ، يُنادُون بأعلى نداء ، أنَّ كثرة الرياضات المنقولة عن أصحاب المجاهدات : بدعة مستقبحة ، ويطعنون بذلك على السَّلَف

⁽١) أي القرآن والسنة والإجماع والقياس . (٢) أي أُذُّني .

⁽٣) أي قول ذلك المخالِّف : إنَّ الاجتهاد والتوغل في التعبُّد بدعة .

⁽٤) أي في كل فرد من أفراد العامة والخاصة .

والخَلَف الفائزين بالدرجات المطلَقة.فشدَّدتُ عليهم النكير،وحقَّقت ما هو الحق الوسطُ في مجالس التذكر .

وكنت أقصد أن أكتب في هدذا المبحث رسالة وافية ، لم يستقني أحد بعد يلها ، وعُجالة شافية لم يتقد مني أحد بثيلها ، وعُجالة شافية لم يتقد مني أحد بثيلها ، إلا أن اشتغالي بتأليف شرح شرح الوقاية ، المسمتى بـ « السيعاية في كشف ما في شرح الوقاية » ـ الذي هو شرح مبسوط ، وإنه كنز مُغن عمّا سواه ، كاف مشتمل على تفصيل مذاهب العلما في كل مسألة ، مع ذكر أداتها ، مع مالها وما عليها من الأسئلة والأجوبة (۱) ـ كان يعموقني عن الإقدام على اهتمام هذا المرام إلى أن سأني جمع من الأصاب التوجه إلى هذا المقصد الأعلى ، وأصر من طائفة من الأحباب التعرض لهذا المطلب الأقصى ، فاختلست من طائفة من الأحباب التعرض لهذا المطلب الأقصى ، فاختلست من أوقات تأليف « السيعاية » لحظات عديدة ، وشرعت في ترصيف من أوقات تأليف « السيعاية » لحظات عديدة ، وشرعت في ترصيف

⁽١) هو كما قال وفوق ماقال: فضلاً وجماً وتحقيقاً وتدقيقاً واستيفاءً لأطراف البحث من كل جانب. وليته أتمّه قبل وفاته ليكون من مفاخر كتب الإسلام، وقد توفي رحمه الله تعالى ولم يتكتب منه إلا كتاب الطهارة وشطراً كبيراً من كتاب الصلاة ، ترابيعاً في المطبع المصطفائي بلطند سنة ١٣٠٦ في مجلدين كبيرين ، بلكفا نحو ألف صفحة من القطع الكبير جداً ، وهو على عدم اكتاله كما قيل كتاب الظائفكر به فتح عظيم ، والنَّظر فيه نعيم مقيم .

هـذه الرسالة الجديدة ، ملتزماً فيها تأسيس المقصود بالبرهان ، وترصيص مقد ماته بالنقول عن العلماء ذوي التبحر والشان، مُدرجاً في الأثناء اللطائف الشريفة ، والشرائف اللطيفة ، مُسمِّياً الرسالة باسم يُنبى عنوانُه عن المُعنَوْن ، أعني :

إقامة محجة على أل الإثار في التعبيس بدعته

ملقبًا بلَقب يُخبرُ من بدِّ التدوين عن المدوّن ، أعني : « نُصرة العابدين ، بدفع طعن الخامدين » ، راجيًا ممن يستفيد منها أن ينظر فيها بعين الإنصاف ، ويذر ذكر الكيد والاعتساف ، وأن لا يستعجل بردّه إن خالف رأيه ، ما لم ينزنه بالقسطاس المستقيم ، لئلا يكون ممن قال فيه الشاعر الحكيم :

كضرائر الحسناء قُلْنَ لوجهها حسداً وبَغْياً: إِنه لَدَميمُ (١) حسداً وبَغْياً: إِنه لَدَميمُ (١) حَسَدوا الفتى إِذ لم ينالوا سعيه فالقومُ أعداءُ له وخصومُ

والله تعالى أسأل سؤال المتضرّع أن ينفع بهذا المصنّف كلاً من الخواص والعوام ، وأن يَجعلَه خالصاً لوجهه الكريم ذي الجلال

⁽١) أي لَقبيح . وهو بالدال المهملة من الدَّمَامة وهي القبُّح .

والإكرام، وأن يُجنِّب من الخطأ والزَّلَل أقدامي، ومن السَّهُو ِ والخَلَل أقلامي .

وهذه الرسالة مرنتبة على أصلين ومقصدين وخاتمة :

الا صل الا ول في ذكر أن ما فعكه الصحابة أوالتابعون أو تَبَعُهم وما فُعل في زمانهم من غير نكير منهم : ليس بدعة .

والا صل الشاني في ذكر طائفة من المجاهدين وجماعة من العابدين .

والمقصيرُ الا و أول في إِثبات أنَّ الاجتهاد في العبادة حسب الطاقة لس سدعة .

والمقصِرُ الشاني في ذكر ِ التطابُقِ بين أحاديث المنع ِ وبين رياضات أئمة ِ الشرع .

والخانم في حكم خَتْم القرآن في التراويح في ليلة واحدة ، حَسَبَما تعارفوه وحَسِبوه مُوجِبًا للحُسنَى في الآخرة .

الأصلالاوّل

في أنَّ مافعلَه الصحابة ُ أو التابعون أو تَبَعَهم وما فُعيلَ في زمانهم من غير نكير منهم: ليس ببدعة حذَّرَ نا الشارع منها

قال المحقيّق سعد الدين التفتازاني (١) في إلهيات « شرح

(١) هو مسعود بن عُمر بن عبد الله ، الإمام العلامة ، قال السيوطي في « بغية الوعاة في طبقات النحاة » : عالم بالنحو والصرف والمعاني والبيان والأصلين والمنطق وغيرها ، شافعي . قال ابن حجر : ولد سنة ثنتي عشرة وسبعائة ، وأخذ عن القطب والعضد ، وتقدم في الفنون واشتهر وطارصيته ، مات بسمرقند سنة إحدى وتسعين وسبعائة . انتهى وهذا صريح في أنه من علماء الشافعية وبه صرّح الكفوي في « أعلام الأخيار » وصاحب ، كشف الظنون » وغيره هم . وذكر ابن نجيم صاحب « البحر » في « فتح الففار شرح المنار » أنه كان حنفيا ، وبه صرح على القاري في « طبقات الحنفية » والذي يظهر انه محقّق المذهبين ، صرح على القاري في « طبقات الحنفية » والذي يظهر انه محقّق المذهبين ، ولا حنفي كالحنفية ، ولا حنفي كالحنفية . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع في الأصلين هنا خطأفي تأريخ ولادة التفتازاني ، إذ جاءت « ولد سنة ست وسبعائة » . فصححتها كما ترى من « الدرر الكامنة » لابن حجر و « بغية الوعاة » للسيوطي . وأرَّخها المؤلف في « الفوائد البهية » ص ١٣٥ منة ٧٧٧ ، وهي الصواب كما يُعلم من النظر في ترجمته في « مفتاح السعادة » لطاش كبري ١ : ١٦٦ .

هـذا ، ولمل من أجـُّل ظن كونه شافعياً علَّقَ شيخ الإسلام القاضي زكربا الأنصاري الشافعي على كتابه « التلويح ، في أصول =

= الفقه حاشية طبعت بالهند في لكنو سنة ١٢٩٢. ومن أجال هـذا الظن أيضاً حَمَل عليه الشهاب المرجاني حملة شعواء في فاتحة حاشيته على و التوضيح ، المساة : « حزامة الحواشي لإزالة الغواشي ، فاتهم بأنه تصد ي للكشف عن أصول الحنفية ، وأهم قصد م تزييف برهانهم وتسخيف مشيد بنيانهم ...!

مع أن حاشية الإمام السعد النفتازاني: « التلويح » من خير ما كُتُب على « التوضيح » ، وفي غاية من الإنصاف والتحقيق دون تعصب أو تمحمل مذهبي ، بل لو قيل : لولاها لما كان لكتاب « التوضيح » المكانة العلمية التي يجتله الكان ذلك صحيحاً .

والحق أنه حنني المذهب، فقد ولي قضاء الحنفية، وله في الفقه الحنني تآليف، منها: تكلة شرح الهداية للسروجي، وشرح خطبة الهداية ، وشرح تلخيص الجامع الكبير، وفتاوى الحنفية، وشرح السراجية في الميراث.

وإلى جانب هذا فقد صرّح بانتسابه المذهب الحنني في غير موضع من كتابه « التلويح » في مقابل ذكر الإمام الشافعي أو مذهبه . وذلك دليل قاطع على كونه حنفي المذهب . وإليك بعض عباراته الناطقة بذلك :

قال في ﴿ التَّاوِيحِ ﴾ في مبحث تعارض الخَاصِّ والعَـامِّ ١ : ٤١ ﴿ وَإِذَا ثَبَتَ هَـذَا أَي كُونُ العَامِّ قطعياً عندنا خلافاً الشافعي . . . فعند الشافعي يُخصَّ العَامِّ بالخَاصِّ . . . وعندنا يَثَبُّتُ حَكمُ التعارض » .

وقال في مباحث مفهوم المخالفة فى مبحث التعليق بالشرط ١٤٦:١ • فعنده _ أي الشافعي _ لا يجوز نكاح الأَمنة عند استطاعة نكاح الحُرَّة . . . وعندنا هو عدَم أصلي فلا يصلح مخصّصاً . . . على ما هو مذهب الشافعي رحمه الله تعالى . . ولا ناسخاً على ما هو مذهبنا » . = المقاصد » (() : المحقّقون من الماثر يديَّة والأشعرية لا يَنْسُبُ أُحدُها الآخَرَ إِلَى البدعة والضلالة ، خلافًا للمبطلين المتعصبين ، حتى ربما جعلوا الاختلاف في الفروع أيضًا بدعة وضلالة ، كالقول بحيل متروك التسمية عمدًا ، وعدم نقض الوضوء بالخارج من غير السبيلين ، وكجواز النكاح بدون الولي ، والصلاة بدون الفاتحة ،

وقال في آخر مباحث العلة وأنها تُعرَف بأمور ثالثُها المناسبة ٣٩:٢ د ... فالتعليلُ لا يُقبَلَما لم يَقم الدليل على كون الوصف ملامًا ، وبعد الملامّة لا يجب العملُ به إلا بعد كونه مؤثرًا عندنا ، ومُخيِئلًا عند أصاب الشافعي رحمه الله تعالى » .

وغير هذه النصوص التي أوردتها كثير في الكتاب ، وأشير إلى مواطن بعضها للاختصار ، وهذه أرقام صفحاتها من طبعة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بمصر سنة ١٣٢٧ : ١ : ١٩٦١ و ٢ : ٨ و ١٧ و ١٨ و ٢٠ و ٢٠ و ١٠١ و ١٠١ و ١٠١ و ١٠١ و و١٠ و ما هذا التحقيق في مذهب الامام السعد التفتازاني بعصبية لمذهب ، وإغاهو كشف الواقع ، فان فضل هذا الإمام الجليل ما يَنقيص إذا كان شافعياً ولا يزيد إذا كان حنفياً ولا العكس ، رحمه الله تعالى وجزاه عن الإسلام وعلومه خيراً .

⁼ وقال في مبحث المأمور به وأنه نوعان أداء وقضاء ١ : ١٦٢ و واختلفوا في القضاء بمثل معقول ، فعند البعض بسبب جديد . . . وعند جمهور أصحابنا كالقاضي أبي زيد وشمس الأثمة وفخر الاسلام رحمهم الله تعالى القضاء يجب بالدليل . . . » .

[.] YY1 : Y (1)

ولا يُعرفون (۱) أن البدعة المذمومة هو المُحدُدُثُ في الدين ، من غير أن يكون في عهد الصحابة والتابعين ، ولا دَلَّ عليه الدليلُ الشرعي . ومن الجهلة من يجعل كلَّ أمر لم يكن في زمن الصحابة بدعة مذمومة وإن لم يقم دليل على قبحه ، تمسَّكًا بقوله عليه السلام: «إيا كم ومُحدَ التَّ الأمور » (۲) . ولا يتعلمون أن المراد بذلك هو أن يُجعَل في الدين ما ليس منه . انتهى .

وفي « مجالس الأبرار » (٣): البدعة لها معنيان ، أحدُهما لغوي عام ، وهو: المُحدَّ ت مطلقاً ، سواء كان من العادات أو العبادات . والثاني شرعي خاص ، وهو: الزيادة في الدين أو النقصان منه بعد الصحابة ، بغير إذن الشارع لا قولاً ولافعلاً ولا صريحاً ولا إشارة . وعمومها في الحديث بحسب معناها الشرعي . انتهى ملخصاً .

⁽١) أي لا يَعرف أولئك المطلون المتعصبون أنَّ البدعة ...

⁽۲) هو جزء من حديث العير الحر السارية السلمي ، رواه أحمد ٤: ١٠٧ و ١٢٧ ، وأبو داود ٤: ٢٠١ ، والترمذي ١٠ : ٣٤٠ وقال : حديث حسن صحيح ، وابن ماجه ١: ١٥ ، وهو الحديث الثامن والمشرون من (الأربعين النووية » .

⁽٣) هو للشيخ أحمد الرومي ، كما ذكره صاحب «كشف الظنون». وهو كتاب نفيس معتمد عليه . منه رحمه الله تعالى .

وفيه أيضاً : لا يَغُرنَّك الفاقُهم (۱) على ما أُحدِثَ بعد الصحابة ، بل ينبغي أن تكون حريصاً على التفتيش عن أحوالهم وأعمالهم ، فانَّ أعلمَ الناس وأقربَهم إلى الله أشبَهُهم بهم (۲) وأعرفُهم بظريقهم ، إذ منهم أُخدَ الدين ، وهم أصول في نقل الشريعة عن صاحب الشرع . انتهى .

وفي «شرعة الإسلام (*) » (أنه المراد من السنّة التي يجب التمسنّك بها ما كان عليه القر ن المشهود لهم بالخير والصلاح والرشاد، وهم الخلفاء الراشدون و مَن عاصر سيد الخلائق، ثم الذين بعد هم من التابعين، ثم مَن بعد هم فهو من البدعة، وكل بدعة ضلالة، وقد كانت على خلاف مناهجهم فهو من البدعة، وكل بدعة ضلالة، وقد كانت الصحابة يُنكرون أشد الإنكار على من أحد ث أو ابتدع رسماً لم

⁽١) أي انفاق الناس . (٢) أي بالصحابة . (٣) ص ٩ .

⁽٤) هو لركن الإسلام محمد بن أبي بكر الواعظ المعروف بـ « إمام زاده » الحنني الجوغي ، نسبة إلى جوغ : قربة من قرى سمرقند ، كان إماماً فاضلاً أديباً ، كان جامعاً للشريعة والحقيقة ، واعظاً (يتكلّم) من علوم الصوفية ، أخرَد الفقه عن شمس الأثمة بكر بن محمد الزّر َ نُنجري تلميذ شمس الأثمة الحلواني ، كذا قال محمود بن سليان الكفوي الرومي في تلميذ شمس الأثمة الحلواني ، كذا قال محمود بن سليان الكفوي الرومي في و أعلام الأخيار في طبقات فقهاء مذهب النعان المختار » . وذكر صاحب و كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » أن وفاة إمام زاده كانت سنة ثلاث وسبعين وخمائة . منه رحمه الله تعالى .

يتعهدوه ('' في عهد النبوة ، قلَّ ذلك أو كَشُر ، صَغُر ذلك أو كَبُر . انتهى .

وقال يعقوب بن سيد علي الرومي (٢) في «مفاتيح الجنان شرح شرعة الإسلام » (٣): المراد أن كل بدعة في الدين كانت على خلاف مناهجهم وطريقتهم فه و ضلالة ، وإلا فقد حققوا أن من البيدعة ما هي حسنة مقبولة ، كالاشتغال بالعلوم الشرعية وتدوينها ، ومنها ما هي سيئة مردودة ، وهي ما أُحد ث بعده على خلاف مناهجهم بحيث لو اطالعوا عليه لأنكروه . انتهى .

وفي «الطريقة المحمَّدية» (١) لمحمد أفندي البِر ْ كلي الرومي (٥):

⁽١) كذا في «شير عة الإسلام» وفسَّره شارحها بقوله: أي لم يتحفَّظوه .

⁽٢) هو مدرِّسُ مدارس الروم ، فارس ميدانه ، وسابق أقرانه ، بلغ رتبة الكمال ، وكان مشاراً إليه بالبنان في الأمثال ، مات سنة إحدى وثلاثين وتسمائة ، كذا في « أعلام الأخيار » . منه رحمه الله تعالى .

⁽٣) ص ۹ - (٤) ۱ : ١٢٠

⁽٥) قال عبد الغني في ﴿ شرح الطريقة المحمدية ﴾ : نشأ في طلب الملوم والمعارف حتى برع فيها ، واشتغل على محيي الدين أخي زاده ، وصار ملازماً من المولى عبد الرحمن أحد قضاة العسكر في زمن السلطان سليان ، وانتفع به خلق كثير ، وحصلً بينه وبين معلم السلطان سليم محبة فبني له مدرسة بقصبة بَرْكل _ بفتح الباء _ ومات سنة إحدى =

ان فيل: كيف التطبيق بين قوليه عليه الصلاة والسلام: «كل بدعة ضلالة» وبين قول الفقها: إن البدعة قد تكون مباحة كاستعمال المُنْخُل والمواظبة على أكل لُب الحنطة والشبع منه، وقد تكون مستحبة كبناء المدارس والمنارة وتصنيف الكتب ، بل قد تكون واجبة كنظم الدلائل لرد شبه المكلاحدة ونحوم ؟

فلنا: البدعة معنى لغوي عام وهو: المُحدَّث مطلقاً عادة أو عبادة ، لأنها اسم من الابتداع بمنى الإحداث ، كالرفعة من الارتفاع ، والخيلفة من الاختلاف ، وهذه هي المَقْسِم في عبارة الفقها ، يعنون بها ما أُحدِث بعد الصدر الأول مظلقاً .

ومعنى شرعي خاص هو : الزيادة في الدّين أو النقصان منه الحادثان بعد الصحابة بغير إذن الشارع لا قولاً ولا فعلاً ولا صريحاً ولا إشارة ، فلا يتناول العادات أصلاً ، بل يقتصر على بعض الاعتقادات

⁼ وثمانين والسمائة ، ومن تصانيفه:شرح مختصر الكافية للبيضاوي ، ومتن في الفرائض ، والطريقة المحمدية ، وهو من أجل تأليفاته . انتهى ما خصاً . منه رحمه الله تمالى .

قال : عبد الفتاح : جاء في رسالة « السنوحات المكية » الشيخ حتى النازلي في ص ٢٠ « البير كوي بكسر الباء والكاف » . انتهى . ويقال فيه : البيركلي والبير كلي ، كما في «معجم الطبوعات» ص ٦١٠ .

وبعض صُور العبادات، فهذه هي مُرادُه صلى الله عليه وعلى آلهوسلم بدليل حديث : « فعليكم بسُنَّتي وسُنَّة الخلفاء الراشدين » (۱) وقوليه عليه السلام : « أنتم أعْلَمُ بأمر دنياكم » (۲) ، وقوليه : « من أحدَثَ في أمر نا هذا ما ليس منه فهو رَدَّ » (۳) . انتهى .

وفي «حواشي الطريقة المحمّدية » لخواجه زاده : قولُه : بعد الصحابة . . . أمَّا الحادثُ في زمن الخلفاء الراشدين فليس ببدعة ، لأنّ سُنتَهم كسنة الرسول ، بدليل الأمر بالتمسّك بسُنتَهم . انتهى .

⁽۱) هو جَزَّ مِن حديث العير ْباض بن سارية ، وتقدم تخريجه تعليقاً في ص ۱۹

⁽٣) رواه مسلم ١٥ : ١١٨ من حديث عائشة وأنس رضي الله عنها. وسبب هذا الحديث أن النبي عَلَيْنِي من من من من من من من الله عنها النبي عَلَيْنِي من من من الله عنها أي تَمرًا رديثًا ، فمر بعد لولم تفعلوا لصلَاح ، فتركوه فخرج شييصاً أي تَمرًا رديثًا ، فمر بعد ذلك فقال : ما بال نخليم ؟ قالوا : قلت لنا كذا وكذا ، قال : أنتم أعلم بأمر دنياكم .

⁽٣) رواه البخاري ٥ : ٢٢١ ومسلم ١٦ : ١٦ من حديث عائشة رضي الله عنها . ومعنى قوله وَلَيْنَالِيَةٍ : ﴿ فَهُو رَدٌّ ﴾ أي ذلك العملُ الذي ليس على شريعة الله ورسوله باطلُ مردود على عامله .

وفي « الحديقة النديَّة شرح الطريقة المحمَّدية » (۱) لعبد الغني النابلي (۲) عند قول المصنِّف (بعد الصدر الأوَّل) : هم السَّلَفُ المتقدّمون في زمان الرسول عليه السلام والصحابة ، لقوله عليه السلام : «عليكم بسُنَّتي وسُنَّة الخلفاء الراشدين من بعدي » فما حدَث في زمانهم فليس ببدعة ، والبدعة ماحد ت بعد زمانهم وزمان التابعين و تابعيهم . انهى .

فهذه أقوالُ العلماء كلَّها ناصَّة على أنَّ ما حدَّثَ في زمان الصحابة بل والتابعين بل وتَبَعبِهم ـ من غير نكير ـ ليس بداخل في بدعة ، والارتكابُ به (٣) ليس بضلالة .

^{. 147: 1 (1)}

⁽٢) هو عبد الفني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الدمشقي، فاضل حنفي محقق ، لا يتخفى فضله وإنصافه على من طالع شر حه ، و من تصانيفه : نهاية المراد شرح هدية ابن العهاد، وخلاصة التحقيق في مسائل التقليد والتلفيق ، واللؤلؤ المكنون في الإخبار عما سيكون ، وغاية الوجازة في تكرار الصلاة على الجنازة ، وغير ذلك . وكانت وفاته _ على ما في بعض نسخ كشف الظنون _ سنة إحدى وألف وأربعة وأربعين . منه رحمه الله تمالى .

قال عبد الفتاح: الصحيح أن وفاته سنة ١١٤٣ كما في غيركتاب. (٣) أي والعمــَـلُ به .

والنفصيل في هذا المقام : أن ما كان في عهد النبي ولينظير ، أو فعلكه أصحابه وقر رهم على ذلك : ليس سواء كان فعلكه بنفسه ، أو فعلكه أصحابه وقر رهم على ذلك : ليس بدعة اتفاقاً ، وما لم بكن في عهده بل حد ت بعده فهو بدعة بالمعنى العام عمنى المُحد ت مظلقاً بعد العهد النبوي . وهو لا يخلو : إما أن يكون من قبيل العادات ، أو من قبيل العبادات .

فان كان الأوَّلَ فهو ليس ببدعة ِ ضلالة ٍ أصلاً ، ما لم يَـدلَّ دليلْ شرعي على قبحه .

وإِن كان الثاني (١) فهو لا يخلو:

اما أن يكون حدَّثَ في زمن الصحابة ، بأن فعلَه الصحابة ' كاللهم أو بعضُهم أو فُعلِ كي زمانهم مع اطلّلاعهم عليه .

واما أن يكون حدَّثَ في زمان التابعين.

واما أن يكون حدَثَ في زمن تابعي التابعين.

واما أن يكون حادثًا بعد ذلك إلى يومنا هذا .

أُمَّا الحادث في زمان الصمام فلا يخلو: امَّا أن يوجد منهم

⁽١) وهو ما كان من قبيل العبادات .

النكيرُ على ذلك ، أو لم يوجد مع اطلاعهم على ذلك .

فارور : بدعة صلالة ، داخل في « كل بدعة ضلالة » . مثار : الخُطبة ُ قبل الصلاة في العيدين ، فعلَه مروان بن الحكم ، وأنكره عليه أو سعيد الخدري ، كما أخرجه البخاري وغير م (١) عن أبي سعيد الخُدُري قال: كان رسول الله يَخْرِج يوم الفطر ويوم الأُضِي، فأوَّلُ شيء يَبدأ به الصلاةُ ثم ينصرف فيقوم مقابلَ الناس، والناسُ جلوسٌ على صفوفهم ، فيعظهم ويوصيهم ويأمرُهم ، فلم يزل الناس على ذلك حتى خرجتُ مع مروان _ وهو أمير المدينة _ في عيد أضحى أو فطر ، فلما أتينا المصلَّى إذا منبرٌ بناه كَشيرُ بن الصَّلْت ، فاذا مروانٌ يُريد أن يرتقيه قبــلل أن يصلي ، فجبَـذْتُ بثوبه (٢) ، فجبَذَني فارتفع فخطَبَ قبل الصلاة ، فقلتُ له : غيَّرتُم والله ! فقال : يا أبا سعيد قد ذهب ما تَعلَمُ ، فقلت : ما أعلمُ واللهِ خير مما لا أعلم ، فقال : إن الناس لم يكونوا يجلسون لنا بعد الصلاة ، فِعلتُها قبل الصلاة.

⁽١) البخاري ٢ : ٣٧٤ واللفظ ُ له ، ومسلم ٦ : ١٧٧ .

⁽٢) أي أمسكت بثوبه وشددته .

وكذلك : رفع اليدين للدعا في خطبة الجمعة ، فعكه بِشْرُ ابن مروان ، وأنكره عليه عُمارة ، كما أخرجه مسلم وأبو داود وغير هما() عن حُصَين بن عبد الرحمن قال : رأى عُمارة بنر و يبة بشر بن مروان وهو يدعو في يوم جمعة ، فقال : قبت الله ها تين اليدين ! لقد رأيت وسول الله وهو على المنبر ما يزيد على هذه ، يعني السبتابة التي تلي الإبهام ().

والثاني (٣) ، وهو أن لايوجد منهم النكير بل الرضى والتوافق وليس ببدعة شرعية . وإن أُطلِق أنه بدعة المعنى العام قُيرِد ذلك بأنه بدعة حسنة .

⁽١) مسلم ٦ : ١٦٢ ، وأبو داود ١ : ٢٨٩ واللفظ له .

⁽٢) أي ما يزيد على أن يشير بإصبه : السبَّابة وقال الإمام النووي في « شرح صحبح مسلم » ٢ : ١٦٢ عقب هذا الحديث : « فيه أن السنة أن لايرفع اليد في الخطبة ، وهو قول مالك وأصحابنا وغير ه ، وحكى القاضي عياض عن بعض السلف وبعض المالكية إباحته ، لأن النبي عَلَيْكِيْنَ وَفَعَى يَديه في خُطبة الجمعة حين استسقى . وأجاب الأولون بأن هدذا الرفع كان لهارض » .

⁽٣) وهو ماحدث في زمن الصحابة ولم يوجد منهم النكيرُ على ذلك مع اطلّلاعهم عليه .

فمن زلك: الأذانُ الأوَّلُ يوم الجمعة ، كما أخرجه البخاري وابن ماجه والترمذي وغيرُهم () عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوَّلُه إذا جلسَ الإِمامُ على المنبر على عهد رسول الله عليات وأبي بكر وعمر ، فلما كان عثمان وكشر الناس زاد النداء الثالث على الزَّوْراء () . قال النووي () : إنما جُعلِ ثالِثًا لأن الإِقامة أيضًا تُسمَّى أذانًا .

⁽۱) البخاري ۲: ۳۲۹ والافظ له ، الترمذي ۲: ۳۰۵ ، ابن ماجه ۱: ۳۵۹ .

⁽٢) هي موضع قرب المسجد النبوي في المدينة المنورة ، وفي رواية ابن ماجه : «زاد النداء الثالث على دار في السوق يقال لهما: الزّوْرَاء. وسمنّاه نداءً ثالثاً باعتبار جمّعيه إلى الأذّان والاقامة اللذين يكونان بعده كما سيفيد مكلام الامام النووي الذي نقله المؤلف .

⁽٣) هو شيخ الاسلام يحيى بن شرف بن حسن بن حسين أبو زكريا محيى الدين النووي الدمشقي الشافعي ولد سنة إحدى وثلاثين وستائة ، واشتفل بالعلوم فصار محققا في فنونه ، مدفقا في علمه ، وقد ولي دار الحديث بالأشرفية بعد موت شيخه أبي شامة . ومن تصانيفه : شرح صحيح مسلم ينطق بفضل مؤلقه ومهارته وإنصافه ، والمنهاج ، وشرح المهذاب ، والأذكار ، ورياض الصالحين ، وشرح سنن أبي داود ، وشرح البخاري ، وغير ذلك . وكانت وفاته سنة سبع وسبعين وستمائة ، كذا في وطبقات الشافعية ، لتقى الدين بن شهبة المصري . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح : شرحُه لسنن أبي داود وشرحُه للبخاري إنما =

ومن زلك: تعد دُ صلاة العيد في مصر واحد، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية (١) في «منهاج السنة» (٢): أحد ت علي بن أبي طالب

= هما قطعتان يسيرتان لم يجاوز فيهما أوئل الأبواب كما في جزء السخاوي في ترجمته ص ١٢ ، وقطعة شرح البخاري طبعت بمصر سنة ١٣٤٧ . ثم الأكثرون على أن وفاته سنة ٦٧٦ .

(١) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبيد الله بن عبد الله بن أبي القاسم ، ابن تيمية الحراني الدمشقي ، تقي الدين أبو العباس الحنبلي، له باع طويل في معرفة أقوال السلف ، وقل أن يدكر مسالة إلا ويدكر فيها مذاهب الأغة الأربعة ، وبرع في العلم وصار من كبار العلماء في حياة شيوخه ، كذا قال الذهبي ، وقد مدَحه غاية المدح تاج الدين السبتي وابن سيد الناس وغيره كما هو مبسوط في والدرر الكامنة ، لابن حجر المسقلاني ١ : ١٥٦ – ١٦٠ . وقد نقيل عنه عقائد فاسدة شنع عليه بها اليافعي وابن حجر الكي وغيرها ، وهو بشكر له ذنوب وخطأ ، فلينتبه الإنسان على خطئه ، وليُقير عبارته وفضله. وكانت وفاته _ على ما ذكره ابن حجر _ سنة ثمان وعشرين وسبمائة في الحبس بأمر سلطان زمانه . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع هنا في سياقة نسب الشيخ خطأ ولعله من الكتب الناسخ ؟ وهو زيادة (عُبيد الله) فقد رجعت إلى كثير من الكتب الخاصة بترجمة الشيخ ابن تيمية فلم أر في نسبه إلا (عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم) . فالظاهر أن زيادة (عُبيد الله) من سهو القلم . وقد غفلت عن هذا الحطأ حيم نقلت هذه الترجمة عن هذا الكتاب فلشقتها على كتاب و الرفع والتكيل في الحرح والتعديل ، ص ١٣٥ ، فلتصحح هناك . ٢٠٤ .

في خلافته العيد الشاني بالجامع ، فان السنت المعروفة على عهد رسول الله وتيلي وأبي بكر وعمر وعمان أنه لا يُصلَى في المصر إلا جمعة واحدة ، ولا يُصلَى يوم النحر والفطر إلا عيد واحد ، فلما كان عهد وقيل له: إن بالبلد ضعفاء لا يستطيعون الخروج إلى المُصلَى فاستَخلَف عليهم رجلاً يصلي بالناس بالمسجد . انتهى .

ومن زلك: الإقامة الجاعة الثانية والأذان لها بعد ما صلّوا في المسجد بجاعة ، فانهم إذا صلّوا في المسجد بأذان وإقامة ، ثم جاء ناس وأرادوا أن يصلوا بالجماعة ، هـل يجوز لهم الأذان والإقامة ؟ اختلفوا فيه على تعزيز أفوال ، أحدُها : أنهـم يؤذّنون ويُقيمون ، وتانيها : أنهم لا يؤذّنون لكن يقيمون ، وتالها : أنهم لا يؤذّنون ولا يقيمون ، كا هو مبسوط في شروح « الكنز » وحواشي « الدر الختار » (١)

⁽١) قال عبد الفتاح: هذا التفصيل لم أقف عليه في كتب فقهائنا السادة الحنفية التي رجمت إليها ، وقد رجمت إلى « شرح الكنز » لابن نحيم وشرحه للزيلمي وحواشيها وحاشية « الدر المختار » الطحطاوي وحاشيته لابن عابدين والفتاوى الهندية وفتاوى قاضيخان ، كما رجمت إلى كتاب المؤلف الجامع العظيم « السماية في كشف ما في شرح الوقاية » ، والذي فيها ٢ : ٣٤ تعليقاً على قول المتن في باب الأذان : « ويأتي بها فيها ٢ : ٣٤ تعليقاً على قول المتن في باب الأذان : « ويأتي بها في

وظرَنَ بعض أنَ الأذان والإِقامة للجهاعة الثانية بدعة ، وهو ظن فاسد ، لما ذكره البخاري في باب فضل الجماعة (۱) ، تعليقا : جاء أنس إلى مسجد قد صُلتِي فيه (۲) ، فأذَّن وأقام وصلتَّى جماعة . وذكر القسطلاني في « شرحه » (۳) أن هذا الأثر وصله أبو يعلى وقال : و قدت صلاة الصبح (۱) ، وفي رواية البيهتي أنه مسجد بني رفاعة ، وقال البيهتي في رواية : جاء أنس في عشرين من فيتيانه .

فهذا الأثرُ يدلنك على أن تكرار الأذان والإقامة للجاعة النائية : ليس بدعة ، وتفصيلُ هذا المبحث مفوض إلى شرحي لشرح الوقاية المسمَّى به « السّعاية في كشف ما في شرح الوقاية » فليُراجع (٠٠).

⁼ المسافر والمصلى في مسجد جماعة ، قال الشيخ اللكنوي : « ويُستثنى منه صورتان : الأولى ما إذا قَصَى في المسجد بجماعة فانه لا يؤذان والثانية ما إذا صلتى في المسجد بمدماصلتي فيه فانه ينكره له فعلنها حينئذ ، ذكره التمرتاشي والحصكني ، . انتهى . وعلى كل حال : من حفيظ حجة معلى من لم يحفظ .

⁽١) ٢ : ١٠٩ (٢) في مدينة البصرة .

W+ : Y (W)

⁽٤) وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري ٢ : ١١٠ بعد سياقيه أثر أبي يمنى المشار إليه: «وأخرجه ابنُ أبي شيبة من طئرق » .

⁽٥) هذه الإحالة من المؤلف كانت على الأمل والترجّي أن =

ومن زلك: تذكيرُ الناس المسمَّى بالوعظ في عُرفنا ، كما قال تق الدين أحمد بن علي المَقْر يزي المصري المؤرِّ خ (۱) في كتاب «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار » (۲): ذكر عُمرُ بن شبَّة (۳): قيل للحسن : متى أُحدث القصصُ ؟ قال : في خلافة عُمان ، قيل : من أوَّلُ من قصَّ ؟ قال : تيم الداري ، و ذكر عن ابن شهاب قال : أوَّلُ من قصَّ في مسجد رسول الله عَيْنِيْهُ تيم الداري ، استأذن عُمر أن يُذكر ألناس فأبي عليه ، حتى كان آخر ولايته فأذن له أن يُذكر في وما لجمعة قبل أن يَخرج عُمر ، فاستأذن ولايته فأذن له أن يُذكر يومين في الجمعة ، فكان تميم يفعل ذلك ، انتهى .

⁼ أيكمل كتابة والسماية ، فيكون هذا المبحث فيه ، ولكنه مات رحمه الله تعالى قبل بلوغ هذه الأمنية . ولا ذكر لهذا الحديث في باب الأذان من والسماية ، ولم يصل المؤلف بالشرح إلى باب الامامة أو إدراك الفريضة أو قضاء الفوائت مما هو مظنية التعرض لهذا البحث . ولقد صدق الشاعر القائل : وكم حسرات في بنطون المقابر !

⁽١) نسبة إلى (مقريز) بفتح الميم : محلة ببَـ مُلْبَكُ ، قال السيوطي في د حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، : هو مؤرِ خ الديار المصرية ، اشتغل بالفنون وخالط الأكابر ، ونظم ونثر . مات سنة ست وأربمين وثمانمائة . منه رحمه الله تعالى . (٢) ٣ : ١٩٩ .

 ⁽٣) وقع في الأصلين وفي « الخطط » محرًّا إلى (شيبة) .

ومن زلك : الاجتماع في ليالي رمضان ليعشرين ركعة من التراويج ، حدَث ذلك في زمان عُمر ، وقال هو في حقه : نعمت البدعة هي ، سمّاها بدعة باعتبار المعنى العام ، ووصفها بالحسن إشعاراً بأنه ليس كل محدَث عام ضلالة ، ولم يُر د المعنى الشرعي عتى يَر دَ أَن كل بدعة ضلالة فكيف تُوصف بالحُسن ؟ . . كما حققته في رسالتي «تُحفة الأخيار في إحياء سُنّة سيّد الأبرار » (() .

ومن زلك: التكبيرُ لقنوت الوتر ورفعُ اليدين عنده فانه ذَكَر بعضُ الحنفية أنهما واجبان ، وهو المشهور بين الأنام ، لكن صرَّحَ المحققون منهم عَدَم وجوبه: فني « البحر الرائق (٢) »(٣) : جزم الشارحُ (١) بوجوب سجود السهو بترك تكبير القنوت ،

⁽١) سيكون نشرها بمد هذا الكتاب إن شاء الله ، فتكون الكتاب الرابع من مؤلفات الإمام اللكنوي التي نُمنتَى بنشرها ، يستر الله لنا ذلك بمنه وكرمه ودعاء الصالحين . (٢) ٢ : ٩٦ .

⁽٣) هو لزين المابدين بن إبراهيم بن ننْجَيم المصري الحنني ، صاحبُ الأشباء والنظائر ، والرسائل الكثيرة ، كان علاَّمة محققاً ، فهاَمة مدققاً . وفاتُهُ كانت سنة سبعين وتسمائة ، كذا في ﴿ الكواكب السائرة في أعيان المائة الماشرة ، للنجم الغَزّي . منه رحمه الله تعالى .

⁽٤) إذا أطلق صاحب و البحر ، الشارح فانما يعني به الزيلعي السارح و الكنز ، قبلته . ووقع في الأصلين : (وجزم المشايخ) ، وهو تحريف فاحش .

وينبغي ترجيحُ عدم الوجوب، لأنه الأصل، ولا دليلَ عليه ، كلاف تكبيرات العيدين فأنَّ دليلَ الوجوب المواظبةُ مع قوله تعالى : ﴿ وَاذْ كَرُوا اللهُ فِي أَيَامٍ معدودات ﴾ (١) . انتهى . وفي « فتاوى قاضيخان (٢) » (٣) : رفع اليدين عند تكبير القنوت ليس بواجب ، قاضيخان (٢) » (ته عند تكبير الافتتاح ، فلا يجبُ السهوُ بتركه . انتهى .

وبالغ بعض العاماء فظنتوا كونها من البدعات ، لعدم شوت ذلك من رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وهو ظن فاسد ، فانه وإن لم يَثبت عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لكن ثبت عن بعض الصحابة ، فلا يكون بدعة بل سُنتَة أو مُستحباً .

وقد سُئلتُ عن هذا في سنة ِ عَان ِ وَعَانين بعد الأَلفو المائتين

⁽١) من سورة البقرة : ٣٠٣ .

⁽٢) لم أقف على النص الآتي فيها ، وإنما رأيت نحوه في ١ : ١٢٢ من الفتاوى المذكورة ، فلعل هذه العبارة جاءت في النسخة التي كانت بيد المؤلف ؟

⁽٣) هو الإمام المجتهد فخر الدين حسن بن منصور الأوز جَنْدي ، نسبة إلى أو ز جَنْد : مدينة بنواحي أصبان ، وتوفي سنة اثنتين وتسمين وخمَّمائة ، كذا في و مدينة العلوم » . منه رحمه الله تعالى .

بما تعريبُه هذا: ما قولُ العلماء في أنَّ زيداً يقول: إِنَّ رَفْعَ اليدين في الركعة الثالثة من الوتر بعد القراءة قبل القنوت والتكبير هناك _ كما هو المُروَّج _ بدعة سيئة ، لعدم ثبوت ذلك في هذا الموضع في الحديث . فهل قولُه صحيح أم لا ؟ وهل التكبيرُ والرفعُ سُنتَانِ أم مستحبًان ؟ بيّنوا تُـوَّجروا .

فأجبت ُ بما تعريبُه هذا: التكبيرُ والرفعُ عند القنوت لم يَثبت شيء منه مِن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

⁻ ATR : 1 (m) - 777 : 1 (1) - TIA : 1 (1)

القنوت فيما رواه البخاري والبزُّار والطبراني. انتهى (١).

وقال الفاصل مُعين (٢) في كتاب « دراسات اللبيب في الأسوة

(١) سينقل المؤلف بعد قليل ثبوت رفع اليدين والتكبير عند القنوت عن عدد من فقهاء الصحابة والتابعين .

(٢) هو العلامة البارع النظار الشيخ محمد منهين السنندي المتوفى سنة المارع على اثنتي عشرة دراسة تتعلق بمباحث تدور بين الفقه والحديث وتفضيل و الصحيحين ، على كل ما سواها من كتب الحديث ، وله في كتابه هذا أبحاث قوية النَّقَسَ تدلُّ على متانته وتبحره في العلم .

وقد طنبع كتابه طبعتين: أولاها في لاهور سنة ١٢٨٤، وثانيتها في كرائشي سنة ١٢٧٧ = ١٩٥٧ . وقام بتحقيق هذه الطبعة تحقيقاً علمياً تاماً صديقانا العلامة المحقيق المحداث الفقيه الناقد الشيخ محمد عبد الرشيد النماني الهندي ، فعلق عليها تعليقات نافعة ضافية ، وبلغت صفحات الكتاب ٥٥٤ صفحة ماعدا الفهارس العامة التي يشرت الانتفاع به لأيسر نظرة ، فجزاه الله عن العلم وأهله خيراً .

وقد تَعقَّب كتاب و الدراسات ، تعقباً تاماً دقيقاً العلامة المحقق المدقيق المطلع البارع النقيَّادة الشيخ عبد اللطيف القرشي السيّندي أبضاً المتوفى سنة ١٩٨٩ بكتاب ضخم كبير جداً ، أسماه و ذب ذابات الدراسات عن المذاهب الأربعة المتناسبات ، وطبع في كراتشي أبضاً سنة ١٣٨١ في مجلدين كبيرين بلغت صفحانها ١٥٦٠ صفحة دون الفهارس العامة التي جاوزت الجمائة صفحة ، وحقيَّقه أبضاً فضيلة الأخ العلامة الشيخ محمد عبد الرشيد النعاني حفظه الله تعالى وأثابه على جهوده وتحقيقه أطبب الجزاء .

الحَسَنة بالحبيب» (''): ومنها أي المسائل التي لم يُوجَد لها أصل: قولُهم بوجوب التكبير قبل قنوت الوتر ('^۲)، فاني لم أجد له حديثاً مرفوعاً ('')، فضلاً عن أن أجد ما يدل على استمرار فعله عن النبي عَيَّاتِيهِ ومواظبته عليه بل ووعيده على تاركه، حتى يصح منهم القول بوجوبه. ومع هذا أعمَل به وأواظب عليه من غير ترك، لحسن الظن بالحنفية، ولكن لا أعتقد وجوبه. ومها أيضاً: قول أبي حنيفة بوجوب رفع اليدين عند تكبير القنوت ('')، ولم يتبئت

⁽۱) ص ۲۰۸ .

⁽۲) قال العلامة المدقق عبد اللطيف السندي في و ذب الذبابات ، ۲: ۲۰ هم و المصرّح به في كتب الحنفية هو أن تكبير القنوت مستحب، ومن قال بوجوبه أخدَذوا عليه ، فكيف يليق بمثل المعترض أن بنسب القول بوجوب التكبير قبل قنوت الوتر المردود عند الحنفية بالمرّة إلى جميعهم ؟ ! ، ثم مساق النصوص من كتب الحنفية على أن تكبير القنوت مستحب وليس بواجب . ومنها ما سبق نقله في كلام المؤلف في ص ٣٣ ـ ٣٤ عن و البحر الرائن ، و « فتاوى قاضيخان » .

⁽٣) قال العلامة المدقق عبد اللطيف السندي في و ذب الذبابات ، ٢ : ٤٨٤ و قيد م بالمرفوع معلم بأنه وجد الموقوف فيه و قد عملم قول : (التي لم يوجد لها أصل) بحيث يعم أقوال الصحابة الموقوفة عليم ، ثم ساق أسماء الصحابة الذين ثبت عنهم تكبير القنوت ، وسيأتي في كلام المؤلف ذكر أكثر هم فأغنى ذلك عن نقل كلام المدقق السيندي .

⁽٤) قال المدقيق عبد اللطيف أيضاً في ر ذب الذبابات ، ٢ : ٤٨٦ =

في ذلك عندي إلى الآن أثر صحيح عن تابعي جليل فضلاً عن صحابي . انتهى .

وفيه أيضاً (۱) قد ثبَت برواية الحافظ أبي بكر بن أبي شيبة في «مصنقه» عن عبدالله بن مسعود أنه كان يرفع اليدين في قنوت الوتر . وثبَت بروايته عنه أيضاً أنه كان لا يزيد عند الفراغ من القراءة في الركعة الأخيرة من الوتر على التكبير شيئاً ، وهو ما أخرجه بسنده عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه أن عبدالله بن مسعود كان إذا فرغ من القراءة _ يعني في الركعة الأخيرة من الوتر مسعود كان إذا فرغ من القراءة _ يعني في الركعة الأخيرة من الوتر كبر ثم قنت ، فاذا فرغ من القنوت كبر ثم ركع . وخالفته الخنفية في الموضعين ، فبد عوا (۲) رفع اليدين في القنوت ، وزادوا

^{= «} القولُ بُوجوبه غير ثابت عن الحنفية ، وأما القول بأنه سنة استحبابية فئابت عنهم » . انتهى . وقد سبق مصداقُ ذلك فيا نقله المؤلف في ص ٣٣ ـ ٣٤ عن « البحر » و « فتاوى قاضيخان » .

⁽١) أي في كتاب و دراسات اللبيب ، ص ٤١٤ ـ ٤١٥ .

⁽٢) أي ابتدعوا . ووقع في الأصلين وفي و دراسات اللبيب : (فدعوا رَقع الدين) . وهو تحريف يدل عليه قول العلامة عبد اللطيف السندي _ في و ذب الذبابات ، ٢ : ١٩٥ بعد ما رد على صاحب و دراسات اللبيب ، دعواه أن الحنفية خالفوا ابن مسعود رضي الله عنه _ : و وأين تبديع وفع اليدين منهم في قنوت الوتر ؟ ، .

على التكبير رفع اليدين . انتهى (١) .

وفي كتاب « الآثار » (۲) للامام محمد : أُخبرنا أبو حنيفة عن حمَّاد عن إِبراهيم النَّخَعي أن القنوت في الوتر واجب في شهر رمضان وغير م قبل الركوع ، وإذا أردت أن تقنت فكبير . انتهى (۳) .

وفي « غاية البيان شرح الهداية » للاتقاني (٤) : رَوَى الطَّحَاوي في « شرحه للآثار » مسنداً إلى النخعي أنه قال : تُرفَعُ الأيدي في سبعة مواطن : في افتتاح الصلاة ، وفي التكبير للقنوت في الوتر ، وفي العيدين ، وعند استلام الحَجَر الأسود ، وعلى الصَّفا والمَر ْوَة ،

⁽١) يمني _ في زعمه _ أن الحنفية ابتدعوا أمرين : التكبير للقنوت ورفع اليدين عند هذا التكبير . وسيرد المؤلف هذا الزعم في الكلام الآتي . (٢) ص ٤٢ .

⁽٣) روى الدارمي في « سننه » ص ٢٧ بسنده إلى الأعمش قال : « ما سمعتُ إبراهيم يقول برأيه في شيء قط » . انتهى . فلا بُدَّ أَنْ يكون لقوله هذا وقولِه الآتي أصلُّ في السُّنَّة .

⁽٤) هو أمير كاتب بن أمير عمر ، قيو َام الدين الإتقاني ، نسبة إلى إتقان بكسر الألف وقيل بالفتح : قصبة بنواحي فاراب ، كان رأساً في مذهب الحنفية ، توفي سنة ثمان وخمسين وسبعائة . كذا في د حسن المحاضرة ، . منه رحمه الله تعالى .

وبجَمْع وعرفات (۱) ، وعندَ المَقامين : عندَ الجَمْرَ تين ِ . ذكره في باب رفع اليدين عند رؤية البيت . انتهى (۲) .

وفي « البناية شرح الهداية » (*) : عن المُزَنِي أنه قال : زاد أبو حنيفة تكبيرة في القنوت ، لم تثبت في السُنَّة ، ولا دَلَّ عليها قياس ، وقال أبو نصر الأقطع في « شرح مختصر القدوري » : هذا خطأ منه ، فان ذلك رُوي عن علي وابن عُمر والبراء بن عازب ، والقياس يدل عليه أيضاً ، وقال ابن قدامة في « المغني » : رُوي عن عن عمر أنه كان إذا فرغ من القراءة في الوتر كبَّر . انتهى .

وقال إِبراهيم الحلبي (^{١)} في « غُنْيَة المتملِّي شرح مُنْيَة

⁽۱) جَمَع بفتح الجيم وسكون الميم هو مزدلفة قال في « المصباح المنير » : « ويقال لمزدلفة: جَمَع إمّا الأن الناس يجتمعون فيها ، وإما الأن آدم اجتمع هناك بحواء » .

⁽٢) وقع في الأصلين هنا تحريف وسقط استدركته وصححته من و غاية البيان ، للإتقاني مخطوطة الأحمدية بحلب ومن و شرح معاني الآثار المختليفة المأثورة ، للطحاوي ١ : ٣٩١ .

[·] AT9 : 1 (m)

⁽٤) هو إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي الحنني ، له متن في الفقه مسمى بملتقى الأبحر ، وشرحان على المنية ، أحدها : غنية المتملئي وهو الممروف بالكبيري ، وثانيها : تختصر ، المعروف بالكبيري ، أصله =

المصلِّي » ('): رَفَعُ تَكبيرِ القنوت مروي في عن عُمر وعلي وابن مسعود وابن عباس وابن عُمر والبراء بن عازب ، وكذا رفع تكبيرات العيدين مروي عن عُمر ، ذكره الأثرم والبيه في في سننه الكبير » . انتهى .

والحاصلُ : أنَّ رفع اليدين والتكبير عند القنوت _ وإن لم يَثبُت مِن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم _ لكن لمَّا ثبَت ذلك عن بعض الصحابة وبعض التابعين حسبا صَرَّح به العيني وابن والحامة والحلبي والإتقاني وغيره م كيف يكون بدعة سيئة ؟ نعم شوت وجوب التكبير والرَّفع على ما صَرَّح به بعض الحنفية : مشكل مشكل م لعدم دليل يكل على الوجوب ، غاية ما في الباب أنه لو فعل ذلك بنيّة اقتداء الصحابة والتابعين (٢) يُثاب ، وإن لم يَفعل لا يعاقب ولا يعاتب ، والله أعلم بالصواب وعنده حُسن الثواب .

⁼ من حلب ، وقرأ على علماء بلاه ، ثم ارتحل إلى مصر والروم ، وقرأ على علمائها ، ثم توطن قسطنطينية وصار إماماً وخطيباً بجامع السلطان محد خان ، ومات سنة ست وخمسين وتسعائة . كذا في « مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر ، وغيره . منه رحمه الله تمالى .

⁽۱) ص ۲۲۳.

⁽٢) أي بنية اقتدائه بالصحابة والتابمين .

واعلم أن عنه الصحابة رضي الله عنهم قد حكموا على بعض الأفعال الحادثة في زمانهم بكونه بدعة .

فان كان مع إطلاقهم ذلك شيء من أمارات ِ الإِنكار قولاً أو مع الله على كونه قبيحًا عنده .

وان لم بكن معه ذلك بل كان معه ما يدُلُ على تحسينهم ذلك: دل على أنهم أرادوا بالبدعة المعنى العام : « المُحدَث » ، لا البدعة التي هي ضلالة .

مثالُ الا ول : ما أخرجه أبو داود (') عن مجاهد قال : كنتُ مع ابن عُمر فثو ب رجل في الظهر أو العصر ('') ، فقال ابن عمر : اخْرُجْ بنا فان هذه بدعة . وفي « البناية شرح الهداية » (") للبدر العيني (') : في «المبسوط » رُوي أن علياً رأى مؤذ نا يُثو ب للعشاء العيني (') : في «المبسوط » رُوي أن علياً رأى مؤذ نا يُثو ب للعشاء

^{· 18}A : 1 (1)

⁽٢) التثويب هو المود إلى الإعلام بعد الاعلام . والمراد به هنا أن ذلك الرجل قال بين الأذان والإقامة في صلاة الظهر أو العصر : الصلاة خير من النوم ، أو قال : الصلاة رحمكم الله . (٣) ١ : ٥٥٠ .

⁽٤) هو بدر الدين قاضي القضاة محمود بن أحمد بن موسى العيني ، نسبة إلى عَيْنتاب : قرية من قرى حلب . قال السيوطي في وحسن المحاضرة » : تفقه وبَرَع ومـَهَر ، وولي قضاء الحنفية مراراً ، =

فقال: أخرجوا هذا المبتدع من المسجد. انتهى.

فان فلن : كيف استحسن الفقها؛ التثويب في الصلوات كاتبها مع ورود هذين الأثرين ؟

فلتُ : اختلفوا في ذلك على أقوال تعويم: :

الا وقت أنه يُكر م في جميع الصلوات إلا صلاة الفجر ، فأنه وقت أنوم وغفلة ، في ستحسن للمؤذ ن أن يُثو ب، ويُستنبط أصله مما رواه أبو داود (۱) عن أبي بكر ة قال : « خرجت مع رسول الله مي الصلاة الصبح فكان لا يتمر برجل إلا ناداه بالصلاة أو حر كه برجله » . قال على "القاري (۱) في « مرقاة المفاتيح شرح

⁼ ومن تصانیفه : شرح صحیح البخاري ، وشرحُ شرحِ معاني الآثار ، وشرح الهدایة ، وشرح الكنز ، وشرح مجمع البحرین وغیرُ ذلك . مات في ذي الحجة سنة خمس وخمسین وثمانمائة . منه رحمه الله تمالی .

⁽٢) هو على بن محمد سلطان الهرَوي المركي الحنني ، قال محمد بن فضل الله الهي في و خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، : هو أحدَّ صدور العلم ، فردْ عصر ه ، الباهرُ السَّمْت في التحقيق وتنقيح العبارات ، والد بهراة ، ورحل إلى مكة وأخذ بها عن الأستاذ أبي الحسن البكري ، والسيد زكريا الحسيني ، والشهاب أحمد بن حجر المكي ، والشيخ عبد الله السَّنْدي ، وقطب الدين المركي ، واشتهر =

مِشَكَاة المَصَابِيحِ » (١) : يؤخذُ منه مشروعيَّةُ التَّثُويبِ في الجُملة على ما ظهر لي. انتهى .

والذاني : قولُ أبي يوسف أنه يجوز للا مراء وكل من كان مشغولاً بأمور المسلمين، وأصله : ما رُوي بطرق متعددة أنَّ بلالاً كان يجيء بباب النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم بين الأذانين ، ويُؤذ نُهُ بالصلاة .

والثان : قولُ المتأخرين أنه يُستحسنَ لكل الناس في كل الصلوات إلا المغرب، ووجهوه بأنه قد ظهر التواني في أمور الصلوات في هذه الأعصار، فالإعلام بعد الإعلام أولى بهم، والصّد رُ الأوّلُ لم يكن فيه هذا التواني فلم يُحتَج فيه إليه، وهذا هو العُذرُ عن مخالفة الأثرين المذكورين بعد تسليم اطبّلاعهم عليها، والكلام بعد موضع نظر، وقد حقّقت المقام مع ماله وما عليه في رسالتي «التحقيق العجيب في التثويب» فاتنطالع .

⁼ ذكره وطارصيته ، وألثّف التآليف الكثيرة اللطيفة منها : شرحُه على الميشكاة في مجلّدات وهو أكبرها وأجلّنها ، وشرحُ الشفا وشرحُ الشمائل ، وشرحُ شرحِ النَّخبة وغيرُ ذلك . وكانت وفاته بمكة فيشوال سنة أربع عشرة وألف . انتهى كلامه ملخصاً . منه رحمه الله تعالى .

^{· £}Y1 : 1 (1)

وكذلك: ما أخرجه الترمذي وحسّنه والنّسائي واب ماجه والبيهي (١) وغيرُم من حديث أبي نعامة الحنني، واسمُه: قيسُ بن عباية، عن ابن عبد الله بن مُغفّل قال: سمعني أبي وأنا في الصلاة أقولُ : بسم الله الرحمن الرحيم. فقال لي: أي بُني المُصدَدَث (١) إياك والحدَث، قال (٣) : ولم أر أحداً من أصاب رسول الله ويعلي كان أبغض إليه الحدَث في الإسلام يعني :منه، قال (١) : وقد صلّيتُ مع رسول الله ومع أبي بكر وعمر وعمان فلم أسمع أحداً منهم يقولُها فلا تَقُلُها أنت، إذا صلّيت فقل: « الحمدُ لله رب العالمين ».

دَلَّ هذا الحديثُ على أن الجهرَ بالبسملة في الصلاة مُحدَّثُ، استقبحه عبدُ الله بن مُنفقَّل، والمسألةُ خلافية بين الأُعة، والأحاديث فيها متعارضة، والقولُ الحقُ هو ثبوتُ الجهرِ من النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أحيانًا، وكونُ السرِّ أقوى من الجهر، كما حقَّقتُه في رسالتي « إحكام القنطرة في أحكام البسملة ».

⁽١) الترمذي ٢ : ٣٤ ، النسائي ٢ : ١٣٥ ، ابن ماجه ٢ : ٢٦٧ ، البيه ٢ : ٥٣ .

⁽٢) لفظ (متحدَث) موجود في بعض نسخ الترمذي دون باقي المصادر المذكورة .

⁽٣) أي قال ابن عبد الله بن مفقلً وهو يتحدث عن أبيه الصحابي عبد الله بن مغفلًا: ولم أرَ أحداً ... (٤) أي عبد الله بن مغفل الصحابي .

ومثال النابي (١) : ما ورد عن عُمر في صلاة التراويح من توصيفها بالبدعة الحسنة ، وأخرج سعيد بن منصور في «سننه» عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه : إِنَّ الله كَتَب عليكم صيام رمضان ، ولم يكتب عليكم صيام ومموا ولم يكتب عليكم قيامة ، وإنما القيام شيء ابتدعتموه ، فد وموا عليه ولا تتركوه ، فان ناساً من بني إسرائيل ابتدعوا بدعة ابتغاء رضاء الله فعانبهم الله بتركها ، ثم ثلا: ﴿ ورَهُ بِبَانِيَّةً ابتَدَعوها ﴾ رضاء الله فعانبهم الله بتركها ، ثم ثلا: ﴿ ورَهُ بِبَانِيَّةً ابتَدَعوها ﴾ من الآية (٢) . دل أمر ، بالدوام مع وصفه بالابتداع على كونه أمراً حسناً .

وكذلك: ما أخرجه ابن أبي شيبة باسناد صيح عن الحكم ابن الأعرج قال: سألت ابن عُمر عن صلاة الضّحى فقال: بدعة ونعمت البدعة هي وروى عبد الرزاق باسناد صيح عن سالم عن أبيه قال: لقد قُتِل عَمان وما أحد يُسبِّحها ، وما أحد تُ الناس شيئاً أحب إلى منها .

⁽١) وهو ما أطلق بمض الصحابة فيه لفظ البدعة بالمهنى السام « المُتحدَث » لا البدعة بمنى الضلالة ، وكان منهم مع ذلك الإطلاق ما يدل على تحسينهم له .

⁽٢) من سورة الحديد : ٢٧ .

قال القَسطكل أني (١) في «المواهب اللدنية » (٢): أراد أنه عليها ، أو أن إظهارها في المساجد ونحوها بدعة ،

(١) هو أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد القَسَّطَكَأَني المصري الشافعي ، ولد بمصر سنة إحدى وخمسين وثماغانة ، وأخدَّ عن الشهاب العبادي والبرهان المجلوني وشمس الدين أحمد السخاوي وغيرهم ، ومَهَرَ وبَرَع في العلوم ، وحج وجاور بمكة مرَّتين ، وكان يعظ بمصر، ولم يكن له في الوعظ نظير ، كذا ذكره شيخه السخاوي في كتابه « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع » وكانت وفاته على ما ذكر الزرقاني في شرح « المواهب ، بالقاهرة سنة ثلاث وعشرين وتسمائة ، ودُ فين عدرسة الميني . ومن تصانيف القسطلاني سوى المواهب اللدنية : إرشادُ الساري شرح صحيح البخاري ، ومختصر ، سمًّا ، : الإسعاد مختصر الإرشاد ، وشرح صحيح مسلم إلى أثناء الحج ، وشرح الشاطبية ، وشرح البردة ، ومسالك ملخفا في الصلوات على المصطنى ، ولطائف الإشارات في القراءات وغير' ذلك ، كذا ذكر الزرقاني ، وذكر على الشَّبُّر َامَالِّسي في حواشي ﴿ المواهبِ ﴾ : المشهور على الألسنة (القسطلاني) بفتح القاف وتشديد اللام ، وفي ﴿ طبقات المالكية ﴾ لابن فرحون ص ٦٧ : هو نسبة إلى قَسَّطيليّة : بلدة من إقليم إفريقية من بلاد المفرب ، وقيل: قُسطيليّة بضم القاف . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: اعتمدت في ضبط كلام ابن فرحون هنا على ما في « تاج المروس » ٨ : ٨٠ دون ما في « طبقاته » الطبوعة ، وانظر « الرسالة المستطرفة » ص ٢٠٠ ثم انظر لزاماً تعليق شيخنا الكوثري على « ذيول تذكرة الحفاظ » ص ٧٦ – ٧٧ .

[.] YTV : Y (Y)

وبالجُملة فليس في أحاديث ابن عُمر مايدفع مشروعية صلاة الضّحى لأن فيه محمول على رؤيته لا على عدم الوقوف في نفس الأمر، أو الذي نفاه: صفة مخصوصة ، انتهى .

والديلُ : على أنَّ ما أحدثه الصحابةُ ليس بضلالة : وُرودُ كثيرِ من الأحاديث الدالَّة على الاقتداء بسيرة الصحابة :

كربت: «أصابي كالنّجوم، بأيهم اقتديتُم اهتديتُم» . أخرجه الدارقطني في «المؤتلف» وفي كتاب «غرائب مالك» ، والقُضَاعي في «مُسنَد الشهاب»، وعبد بن حُميد، والبيهق في «المدخل»، وابن عدي في «الكامل»، والدار مي وابن عبد البر (۱) وابن عدي في «الكامل»، والدار مي وابن عبد البر (۱) وابن عساكر والحاكم وغيره بألفاظ مختلفة المبنى متقاربة المعنى ، بطرق متعددة كانها ضعيفة ، كما بسطه الحافظ ابن حَجر (۲) في بطرق متعددة كانها ضعيفة ، كما بسطه الحافظ ابن حَجر (۲) في

⁽١) في ﴿ جَامِعُ بِيَانَ العَلْمُ وَفَصْلُهُ ﴾ ٢ : ٩٠ _ ٩١ .

⁽٣) هو إمام الحَيْقَاظ قاضي القضاة شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على بن محمد بن على الكيناني العسَّقلاني المصري ، صاحب فتح الباري ، وتهذيب التهذيب ، وتقريب التهذيب ، ولسان الميزان ، والاصابة في أحوال الصحابة ، والنَّخْبة ، وشرحيها ، وغير ذلك من التأليفات الشهيرة . قال السيوطي في « حسن المحاضرة » : ولد سنة ثلاث وسبمين وسبميائة ، وتعلنم أولاً الشعر فبلغ الغاية ، ثم طلب الحديث فسمعالكثير =

« الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف » (١) لكن بسبب كثرة ِ الطرق وصل إلى درجة الحَسن، ولذلك حسَّنه الصَّغَاني (٢)

= ورَحَل ، وتخرَّج بالحَافظ زين الدين العراقي ، وبَسَ ع وتقدَّم في جميع فنونه ، وانتهتُ إليه الرَّحلةُ والرياسةُ في الحديث في الدنيا بأسرها ، وكانت وفاته في ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين وثماغائة وخنيم به الفن. انتهى . ووَجَهُ شهرته بابن حَجَر : كثرةُ ماليه وضياعيه ، فالمرادُ بالحجر الذهبُ والفضة ، كذا قيل ، وقيل : جَوُدةُ ذهنيه وصلابةُ رأيه ، وقيل: اسمُ أبيه الخامس : حَجَر ، كذا في شروح و النخبة » . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح : الوجه الأخير هو الصحيح ، قال تلميذه الحافظ السخاوي في ترجمته له في « الضوء اللامع ، ۲ : ۳۳ « ويعرف بابن حجر وهو لقب لبعض آبائه ، .

- (١) ٤ : ٩٤ . وذكره أيضاً في و التلخيص الحبير ، في باب أدب القضاء ص ٤٠٤ ، وذكر في تخريجه في كل من الكتابين ما لم يذكره في الآخر .
- (٢) هو الحسن بن محمَّد المُمرَي الصَّاعَانيُّ الأصل ، اللَّهوري المولد ، بندادي الوفاة ، الحنني المحدَّث اللغوي ، مؤلف كتاب «المبَاب» في اللغة ، و « مشارق الأنوار » ورسالتين في الأحاديث الموضوعة ، وغيرها ، مات سنة خمسين وستائة ، كذا في « طبقات الحنفية » لعلي القاري . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع في الأصلين: (الحسن بن الحسن) وهو تحريف. ويقال فيه: الصَّفَّاني أيضاً كما جاء في كلام المؤلف أعلاه.

كا ذكره السيّد الجُرْجاني () في حاشية «المِشكاة» حيث قال تحت حديث «فَضْلُ العالِم على العابد ... الحديث »: قد شُبّهوا بالنجوم في قوله عليه السلام: «أصحابي كالنجوم ... الحديث » حسّنه الإمام الصّغاني . انتهى .

وقال قاسم الحنفي في «شرح مختصر المنـــار» (٢٠): وتقليـــدُ

⁽١) قال السخاوي في و العنوء اللامع في أعيان القرن التاسع ، : هو علي بن محمد بن علي بن السيد زين ، أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنني ، عالم الشّر ق ، وبعرف بالسيّد الشريف ، اشتغل بلاده وأخذ و المفتاح ، عن شارحه النثور الطاووسي ، وأخذ شرح المفتاح للقطب عن وقد مؤلفه منحليص الدين ، وقدم القاهرة وأخذ بها عن أكمل الدين صاحب والعناية ، وأقام أربع سنين ثم لحق ببلاد الروم ، ثم ببلاد المجم ، ووصفة المفيف الجرهي بأنه فريد عصره ، وحيد دهره ، سلطان العلماء العاملين ، افتخار أعاظم المفرين ، وله تصانيف تزيد على المخسين . قلت : قد عيشن لي ابن سبطه منها : تفسير الزهراوين ، والمخسين . قلت : قد عيشن لي ابن سبطه منها : تفسير الزهراوين ، والمخسيني ، والكافية ، والوقاية ، والمواقف والمفتاح ، والتذكرة والجنميني ، والكافية ، وحواشي كل من تفسير البيضاوي ، والمشكاة ، والخلاصة العليم ، والمدابة ، وغير ذلك . مات بشيراز سنة ست عشرة وغاغائة . منه رحمه الله تمالى .

⁽٢) هو قاسم بن قطائلُوبُمْنا زين الدين الحنني ، أخذ علوم الحديث عن الحافظ ابن حجر والسَّراج قارىء الحداية ، ولازم ابنَ الحمام ومَهَر في الحديث وصنتَّفَ فيه وفي الفقه تصانيف كثيرة ، وكانت وفاته سنة =

الصحابي _ وهو اتباعُه في قولِه وفعلِه من غير تأمثل في الدليل _ واجب يُنركُ به القياس لقوله وتيالي : «مثلُ أصابي في أُمتي مثلُ النُّجوم بأيبهم اقتديتُم اهتديتم » . رواه الدارقطني وابن عبد البر من حديث ابن عُمر ، وقد رُوي معناه من حديث أنس ، وفي أسانيدها مقال ، لكن يَشُد بعضُها بعضًا . انتهى (1) .

نعم لم يصح منها شيء ، ومن ثمَّة قال أحمد : حديث لا يصح ، وقال البزار : لا يصح هذا الكلام عن النبي وَلَيْكُولُهُ ، إلا أن البيهي قال في كتاب و الاعتقاد ، ص ١٦٠ : رويناه في حديث موصول باسناد غير قوي ، وفي حديث آخر منقطع ، والحديث الصحيح يؤد ي بعض =

⁼ تسع وسبعين وتماغائة ، كذا قال السخاوي في د الضوء اللامع ، وقال أيضاً : هو إمام علامة ، قوي المشاركة في فنون ، كثير الأدب ، واسع الباع في استحضار مذهبه متقدم في هذا الفن . منه رحمه الله تعالى .

⁽١) وقال العلامة المحقق ابن أمير حاج الحلبي في « التقرير والتحبير في شرح كتاب التحرير » ٣ : ٩٥: « له طئرة من رواية عثمر وابنه وجابر وابن عباس وأنس بألفاظ مختلفة ، أقربتها إلى اللفظ المذكور بيني : « أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم » ما أخرج ابن عمر في « الكامل » وابن عبد البر في كتاب « بيان الم » عن ابن عمر قال : قال رسول الله عليه الله عليه المختلفية : « مشل أصحابي مشل النجوم يُهتدى بها ، فبأيتهم أخذتهم بقوله اهتديتم » ، وما أخرج الدارقطني وابن عبد البر عن جابر قال : قال رسول الله عليه الله عليه المختلفية : « مشل أصحابي في أمني مشل النجوم ، فبأيتهم اقتديتم اهتديتم » .

وكريث: «عليكم بسُنَّتي وسُنَّة ِ الحُلفاء الراشدين...» . أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما (١) .

وكحربث: «اقتدوا باللَّذَيْن ِ مِن بعدي أبي بكر وعمر » . أخرجه الترمذي وأحمد وغيرهما^(٢)

= معناه ، وهو حديث أبي موسى المرفوع : ﴿ النَّجُومُ أَمَنَهُ ۗ السّاء ، فاذا فَهُبَّ النَّجُومُ أَتَى السّاءَ ما توعدون ، وأنا أَمَنَهُ ۗ لأَصابي ، فاذا فَهُبُّ أَتَى أَصابي ما يوعدون ، وأصحابي أَمَنَهُ ۗ لأُمَّتِي ، فاذا فَهُبُ أَصحابي أَمَنَة ۗ لأُمَّتِي ، فاذا فَهُبُ أَصحابي أَمَنَة ما يوعدون ، رواه مسلم ، . انتهى .

(١) هو جزء من حديث العير أبض بن سارية السُّلَمي رضي الله عنه، وتقدّ م تعليقاً في ص ١٩ بيال مواطنه من كتب الأثمـة المذكورين. وهذا نص الحديث بهامه هنا تنويراً للمقام من رواية الإمام أحمد وتلميذه الإمام أبي داود عنه.

قال المر باض بن سارية رضي الله عنه: صلتَّى بنا رسولُ الله وَيَطَيِّلُهُ السَّمَ السَّمَ الله وَيَطَيِّلُهُ السَّمَ ذَاتَ يُوم ، ثم أقبل علينا فوعَظَنا موعظة " بليغة " ذَرَ فَت منها العلوب ، فقال قائل : يا رسول الله كأن هذه موعظة مود م فاذا تعهد إلينا ؟ .

فقال: وأوصيكم بتقوى الله والسّمْع والطاعة وإن عبداً حبّسيّاً _ أي وإن كان الأمير عبداً حبشيّاً _ وَإنه من يَعيش منكم بعدي فسيّرى اختلافاً كثيراً ، فعليكم بسُنسّي وسُنسّة الخُلّفاء الراشدين المهدبيّين، فتمسّكوا بها وعنضوا عليها بالنواجذ ، وإياكم ومُحدّثات الأمور ، فان كلّ مُحدّثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، .

(٢) رواه حذيفة عن رسول الله وَيُتَنِينَهُ . أخرجه أحمد ٥ : ٣٨٢ ، الترمذي ١٣٠ : ٣٧٠ . الترمذي ١٣٠ : ٣٧٠ .

وكأثر ابن مسعود: إن الله نَظَرَ في قلوب العباد فاختار محمداً، فبعثه برسالته، ثم نظر في قلوب العباد فاختار له أصحاباً ، فجعلهم أنصار دينه ووزراء نبيته ، فما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون قبيحاً فهو عند الله قبيح . أخرجه البزار والطبراني وأحمد في « مسنده » (۱) وغير هم (۲)

(١) أحمد في «مسنده» ١ : ٣٧٩ ، والهيثمي في «مجمع الزوائد» ١ : ١٧٧ عن أحمد والبزار والطبراني في « الكبير » . قال الهيثمي : ورجاله ثقات . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند » درجاله ثقات . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند » درجاله ثقات . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند »

ورواية الإمام أحمد في « مسنده » - ونجوها رواية الهيثمي في « بجمع الزوائد » - أتم من رواية المستف هنا ، وهذا نصما : « إن الله نظر في قلوب العباد فوجد قلب محمد عليه في خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه وابتمثه برسالته ، ثم نظر في قلوب العباد بعد قلب محمد فوجد قلوب أصحابه خير قلوب العباد ، فحملهم و زراء نبيته يتقاتلون عن دينه ، فما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيتا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيتا فهو عند الله سيء » .

(٧) قال الحَمَويُ في حواشي (الأشباه) : قال السخاوي في (المقاصد الحسنة) : حديث (ما رآه المسلمون حسنا ...) رواه أحمد في كتاب السُّنيَّة وو َهيم من عزاه إلى (المسند) من حديث وائل عن ابن مسمود ، وهو موقوف حسن . انتهى . وذكر صاحب (الأشباه) عن الملائي أنه قال : أخرجه أحمد في (مسنده) كذا نقلتُه في = وقد ذكرتُ هذه الأحاديثَ مع ما لها وما عليها مع أحاديث أُخرَ موافقة لها في « تحفة الأخيار » (١) فلا نُعيدُها.

فان قلت : إذا حدَثَ من الصحابة أمر لم يكن في عهد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فهل يكون الأخذ بماحدث أحسن أم الأخذ بماكان في العهد النبوي ؟

قلتُ : ما فعلَهُ الصحابي لا يخلو :

إِما أَن يَظهر َ نص ُ من النصوص النبويَّة أو القرآبية موافيقاً له يَـدل ُ على استحسان ذلك .

أو ينظهر َ نصٌّ مخالفًا .

أو لا يَظهرَ هذا ولا ذاك.

فان كان الأوَّل: فلا ريب في كون ِ الأُخذِ به أولى، لأنه و إِن لم يكن في العهد النبوي ، لكنه ظهر اندراجُه في أصول الشرع .

وإِن كَانَ الثَّانِي: يُجمَّع بينهما حتى الومُسْع ، بحيث لايُخرَّجُ

⁼ رسالتي « تحفة الأخيار » ، ثم منحني الله بنسخة مسند الإمام أحمد فرأيت فيه هذا مُخرَّجًا ، فعلمت أن نسبة الوَهمَ : وهمَ م منه رحمه الله تمالى . (١) س : ١٧٤ - ١٧٤ .

ما فعلَه الصحابي عن حيّز الشرع ، فان لم يُمكن ذلك لا يكون الأخذُ بقولِ الصحابي أو فعله أولى ، لورود النص المخالف له ، ويُعذَرُ الصحابي بعدم علمه بذلك النص ، وإلا لم يَقُل عا خالفه .

وإن كان الثالث، بأن وجدنا قولاً أو فعلاً من صحابي ولم نجد في الكتاب والسنة ما يخالفه ولا ما يوافقه : فحينئذ يكون تقليدُه في ذلك أولى، لما مَنَ من الأحاديث المتعددة، فلا نتوقَّفُ في العمل به إلى أن يظهر لنا دليل يوافقه. فافهم هذا فانه أصل شريف يتفرَّعُ منه كثيرٌ من الفروع.

فان قلت : إذا اتفق أصحابُ النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على أمر مُحدَّث ٍ فأولويَّة ُ الأُخذِ به ظاهر ، وأمَّا إذا اختلفوا فيه فاذا يُفعَل ؟

قلتُ: يَتخيَّرُ فيه الآخِذُ بأيِّهِم اقتَدَى اهتَدَى ، كما نصَّ عليه الأصوليون في كتبهم .

وأماً الحادثُ في زمان النابعبن وتبعرهم فالتفصيلُ فيه: هو التفصيلُ المذكور سابقاً ، فإن كان المُحدَثُ في أزمنتهم قدوقع النكيرُ منهم عليه كان بدعة . وإلا فليس ببدعة .

وأماً الحارثُ بعد الارزمنة الثلاثة أو دخلَ في قاعدة من الشرع ، فان و بُحِد نظيرُه في العهود الثلاثة أو دخلَ في قاعدة من قواعد الشرع : لم يكن بدعة ، لأنها عبارة عما لا يوجد في القرون الثلاثة وليس له أصل من أصول الشرع ، وإن أطلقت عليه : (البدعة) قيدته بر (الحسنة) . وإن لم يُوجد له أصل من أصول الشرع صار بدعة ضلالة وإن ارتكبه من يُعد من أرباب الفضيلة أو من يشتهر بالمشيخة ، فان أفعال العلماء والعُبُّاد ليست بحُجه ما لم تكن مطابقة الشرع .

ولعد كل من العلماء في أن حديث المعلماء في أن حديث المعلماء في أن حديث المعلم النبوي فحسب قسمة إلى أقسام: بدعة واجبة ، وبدعة مستحبة ، وبدعة مباحة ، وبدعة مكروهة ، وبدعة محر مة ، وبدعة معلم المعلم ال

⁽۱) ۱ : ۱۲۸ بشرح الخادمي .

ما قيل فيه : (بدعة حَسَنة) من جنس العبادات وجدتَه مأذوناً فيه من الشارع إشارة أو دلالة ما نتهى .

وما أشنَعَ صَنبِيعَ علماءِ زمانِنا حيث افترقوا فرقبين:

ففرفز (() حصَرَ السُنَّةَ على ما وُجِدَ في العهود الثلاثة ، وجَعَلَ ماحدَثَ بعدها بدعة صلالة ، ولم ينظر إلى دخوله في أصول الشرع ، بل منهم من حصرها على ماو ُجِد في الزمان النبوي، وجو ّزَ كونَ مُحدَثِ الصحابة بدعة صلالة .

وفيرفز (۱) اعتمد على ما نُقلِ عن آبائهم وأجداده وما ارتكبه مشايخُهم، وأدخل كثيراً من البدع الحسنة اعتماداً عليهم وإن لم يكن له أصل من أصول الشرع.

ولمَّا رَدَّت الفرقة ُ الأُولى بحديث «كل ْ بدعة ضلالة » فرَّت ْ الثانية ُ إِلَى تخصيص الحديث (٢) . وإلى الله المشتكم من هذه

⁽١) أي قيم منهم ، ولذا ذكر الأفعال الآتية .

⁽٢) أي قالت : إن الحديث مخصوص من عموميه البدعة الحسنة ، فهي من الهُدَى وليست بضلالة . وجاءت العبارة في الأصلين هكذا : (إلى حديث التخصيص) . وهو سبق قلم فيه قلب العبارة ، وصوابه ما أثبته .

المنازعات والمخاصمات، يظنون أنها تفيد! كلا والله هي تَضر ، ولولا خوف ُ إِطالة الكلام لنصصت على خطأ الفريقين فيما جعلوه من البدع الحسنة وهي ليست بحسنة ، وما جعلوه من البدع السيئة وهي ليست بعسنة ، وما جعلوه من البدع السيئة ، مُتجنبًا عن الإفراط والتفريط ، سَالكا مسلك بيئن بيئن .

الإصلالتاني

في ذكر جماعة من الذين اجتهدوا في العبادة ، وصرفوا تمام أعمارهم في الجهاد في الطاعة ، على سبيل الاختصار، إذ الإحاطة ' بأحوال جميع المجاهدين مما يتقصر عنه البشر، إنما هو شأن خالق القنوكي والقندر

ذكر الصحار المجاهدين في العبادة رضي الله تعالى عهم أجمعين :

المياء والعرفان، سيدنا عمان بن عفان، مرمم المياء والعرفان، سيدنا عمان بن عفان، رضي الله عنه رَبُه الرحمن قال الحافظ أبو نُعيم الأصبهاني () في «حلية الأولياء» () : حدَّ ثنا أحمد بن جعفر بن حمدان، حدثنا عبدالله ابن أحمد بن حنبل، حدَّ ثنا الزُّ بير بن

⁽۱) هو الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ، قال ابن خلّتكان في تاريخه : كان من أعلام الحدّثين وأكابر الحفاظ الثقات ، وكتابه و الحيلية ، من أحسن الكتب ، وكانت وفاته سنة ثلاثين وأربعائة . والأصباني بكسر الألف وفتحها ، وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة ، ويقال بالفاء بدل الباء : من أشهر بلاد الجبال ، بناها إسكندر ذو القرنين ، كذا في وأنساب السمعاني ، منه رحمه الله تعالى .

عبد الله ، عن جَدَّة له يقال لها : رُهيَـمنة ، قالت : كان عَمَانُ يصومُ الدهر ، ويقومُ الليلَ إِلا هَجْعةً من أوَّله .

حدَّنا إبراهيم بن عبد الله ، حدَّ ثنا محمد بن إسحاق ، حدَّنا وَتَكبَبة بن سعيد ، حدَّنا أبو علقمة عبد الله بن محمد ، عن عمان بن عبد الرحمن التَّيْمي قال : قال لي أبي : لا علبن الليلة على المقام ، قال : فلم العتَ مل العتَ ملا العبد أبي المقام حتى قبت فيه ، قال : فلم العبد أبا قالم إذا رجل وضع يده بين كتفي ،فاذا هو عمان بن عفان، فبدأ بأم القرآن، فقرأ حتى ختم القرآن فركع وسجد، ثم أخد نعليه فلا أدري أصلتى قبل ذلك شيئاً أم لا .

حدَّ ثنا سليمان بن أحمد ، حدثنا أبو يزيد القراطيسي ، حدثنا أسدُ بن موسى ، حدثنا سكلاً م بن مسكين ، عن محمد بن سيرين قال: قالت امرأة عثمان حين أطافوا به يُريدون قتلكه : إِن تقتلوه أو تتركوه فانه كان يُحيى الليل كلَّه في ركعة يتجمع فيها القرآن .

٧ _ ومنهم: الناطق بالحق والصواب، سيدنا عمر بن الخطاب.

⁽١) أي صلاة العشاء.

قال ابن ُ كثير (۱) في تاريخه المسمَّى بـ «البداية والنهاية» (۲) في ترجمته : كان يُصلَّى بالناس العشاء ثم يَدخُلُ بيتَه فلايزالُ يُصلَّى إلى الفجر، وما مات حتى سَر َد الصوم . انتهى .

" - ومنهم : عبد الله بن عُمر قال أبو نُعيم في «حلية الأوليا» (") : حدثنا سليمان، حدثنا أبو يزيد القراطيسي، حدثنا أسد ابن موسى، حدثنا الوليد بن مسلم، حدثنا ابن جابر، حدثني سليمان بن موسى، عن نافع، أن ابن عمر كان يُحيي الليل صلاة مم يقول : يا نافع أسحر نا ؟ فيقول : لا ، فيعاود الصلاة ، ثم يقول : يا نافع أسحر نا ؟ فيقول : نع ، فيكف ويستغفر الله ويدعو إلى الصبح .

حدَّ ننا محمد بن أحمد بن الحسن ، حدثنا بشر بن موسى ، حدثنا

⁽١) هو إسماعيل بن كثير بن ضوء بن كثير الدمشق الشافعي ، قال تقي الدين بن شهبة في و طبقات الشافعية » : لازم أبا الحجاج الميزي وصاهر ، وأخذ الكثير عن ابن تيمية ، وأقبل على حفظ المتون ومعرفة الأسانيد والميلل والرجال والتاريخ حتى برع وهوشاب توفي سنة أربع وسبعين وسبعائة ، انتهى . وقال ابن حجر في و الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة » : كان ابن كثير كثير الاستحضار ، سارت تصانيف في البلاد في حياته ، وقال الذهبي في و المعجم » : هو فقيه متقين محدث مفسر . منه رحمه الله تعالى .

[.] T.T : 1 (Y) . 1Y0 : Y (Y)

خَلاَّد بن يحي ، حدثنا عبد العزيز بن أبي رَوَّاد ، حدثنا ابن محمد ، حدثنا أبو يَعلَى ، حدثنا محمد بن الحسين الجُرجاني ، حدثنا زيد ، حدثنا عبد العزيز ، عن نافع ، أنَّ ابن عمر كان إِذا فاتَتْه صلاةُ العشاء في جماعة أحيى بقية ليلته .

٤ - ومنهم : "عيم بن أوس بن خارجة الداري صاحب خبر الدجال والجسساسة ، حد تنه النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عنه (۱) كما في «سنن أبي داود» وغيره (۲) . قال أبو سعد السسماني (۳) في كتاب « الأنساب » : كان عيم يختم القرآن في ركعة ، ورعما

⁽١) أي حَدَّث النبيُّ بخبر الدجال والجسَّاسة عن تميم الداري .

 ⁽۲) خبر الجساًسة تراه في « صحيح مسلم » ۱۸ : ۸۰ - ۵۳ .
 و « سنن أبي داود » ٤ : ۱۱۸ – ۱۲۰ .

⁽٣) هو عبد الكريم بن أبي بكر محمد بن أبي المظفيّر التميمي السّمنعاني المنتح السين ـ نسبة إلى سِمعان : بطن من بني تميم ، المرّوزي الفقيه الشافعي الحافظ ، قال أبن خلّلكان : رحل في طلب العلم والحديث إلى شرق الأرض وغربيها وشما لها وجنوبها ، وسافر إلى ما وراء النهر وسائر بلاد خراسان والعراق والحجاز وغيرها ، ولقي العلماء وجالسهم وصنتف التصانيف الحسنة ، من ذلك : « تذبيل ، تاريخ بغداد الذي صنتفه الحطيب ، وتاريخ مرو يزيد على عشرين مجلدا ، والأنساب نحو ثمان مجلدات ، وهو الذي اختصره عز الدين بن الأثير وهو في ثلاث مجلدات . وكانت وفاة السمعاني بمرو سنة اثنتين وستين وخمائة . منه بحد الله تعالى .

ردَّدَ الآية الواحدة الليل كلَّه حتى الصباح (١) ، وكان من عُبَّادِ الصحابة وزُهَّادِ هم ، ممن جانب أسباب العز ، ولز م التخلي بالعبادة إلى أن مات . انتهى . وقال ابن حَجَر المكي الهيتمي (٢) في «فتح المبين بشرح الأربعين » (٣) : كان تميم يَختم القرآن في ركعة . انتهى .

٥ - ومنهم : شدَّادُ بن أوس ، قال أبو نُعْمَيم (١) : حدَّثنا

⁽١) قال مسروق التابعي الجليل: صلنَّى تميم ليلة حتى أصبح يقرأ آية ودُدُها: ﴿ أُم حَسَيْبَ الذَينَ اجْتَرَحُوا السِيئَاتِ أَنْ نَجَعَلَهُم كَالَّذِينَ الْمَنُوا وَعُمُوا الصَّالَةُ مَا يَحَكُونَ ﴾ . كما في ترجمته في ﴿ الخَلَاصَةُ ﴾ للخزرجي .

⁽٢) هو شهاب الدين أحمد بن محمد بن على بن حَبِرَ الشافي الهَيْتَمِي _ بالمثناة الفوقية _ نسبة لحلة أبي الهيتم : من أقاليم مصر ، وسبَبُ شهرة جدّ بحَجَرَ أنه كان ملازماً الصمت في جميع أحواله لا ينطق إلا الضرورة ، كذا ذكره محمد بن فضل الله الحجي الدمشق في ينطق الآثر في أعيان القرن الحادي عشر ، في ترجمة ابن ابنيه رضي الدين . وهو فقيه محقق شافعي ، من تصانيفه : شرح أربعين النووي الدين . وهو فقيه محقق شافعي ، من تصانيفه : شرح أربعين النووي المسمَّى به و فقيه علمات المهدي المنتظر ، والحوهم المنظم في زيارة قبر النبي المظم ، وشرح منهاج النووي ، وشن الغارة في مسألة خضاب الرجال بالجناء ، وغير ذلك . وكانت وفاته _ على ما ينفهم من كلام صاحب و خلاصة الأثر ، في ترجمة عبدالعزيز الزمزي _ في سنة أربع وتسعين وتسمائة . منه رحمه الله تمالى .

⁽٣) ص ١٠٨ . (٤) في ﴿ الحلية ، ٢٦٤ .

إبراهيم بن عبد الله ، حدَّ ثنا محمد بن إسحاق ، حدَّ ثنا قُتَ يبة بن سعيد ، حدَّ ثنا الفرَجُ بن فَصَالة ، عن أَسَد بن و دَاعة ،عن شدَّاد الأنصاري أنه كان إذا دخل الفراش يتقلَّب على الفراش لا يأتيه النومُ ، فيقول : اللهم إنَّ النار أذهبت عني النوم ، فيقومُ فيصلتي حتى يصبح .

٦ - ومنهم : علي ثبن أبي طالب ، فانه كان يختم ُ في اليوم ثمان َ خَتَمات ، كما ذكره بعض ُ شراً اح البخاري .

ذكر ُ التابعين المجاهدين :

٧ ـ عُمَير بن هاني، أخرج الترمذي في « أبواب الدعاء» (١) عن مَسْلَمة بن عَمْرو قال : كان عُمَير بن هاني، يُصلّي كلّ يوم ألف ركعة ، ويُسبّح مائة ألف تسبيحة .

٨ - أُو يُس القر ني الذي أمر النبي موسية أصحابه بالاستغفار منه ، قال أبو نُعيم (٢) : حد تنا أبو بكر محمد بن أحمد ، حد تنا الحسن ابن محمد ، حد ثنا عُبيد الله بن عبد الكريم ، حد ثنا سعيد بن أسد بن موسى ، حد ثنا ضمر ق بن ربيعة ، عن أصب غ بن زيد قال : كان

⁽١) أي من (سننه ، ١٢ : ٢٩٨ .

⁽٢) في د الحلية ، ٢ : ٨٧ .

أُو َيس القَرَ نِي إِذا أَمسى يقول: هذه ليلة الرّكوع، فيركع حتى يصبح، وكان إِذا أَمسى يقول: هذه ليلة السجود فيسجد حتى يصبح (١).

٩ - عامر بن عبد الله بن قيس ، قال أبو نُعيَم (٢) :حدثنا محمد ابن أحمد بن محمد العبدي ، حدثنا أبي ، حدثنا أبو بكر بن عُبيد،حدثنا محمد بن يحيى الأزدي ، حدثنا جعفر بن أبي جعفر الرازي،عن أبي جعفر السائح ، أخبرنا ابن وهب وغير ، - يزيد بعضهم على بعض - أن عامر بن عبد الله كان من أفضل العابدين ، وفر ض على نفسه في كل عامر بن عبد الله كان من أفضل العابدين ، وفر ض على نفسه في كل يوم ألف ركعة .

• ١ - مسروق بن عبد الرحمن (٣)، أبو عائشة الهَـمُـداني الكوفي، قال أبو نُعـيَم (١) : حدثنا مجمد بن علي ، حدثنا عبد الله بن مجمد ، حدثنا الجعد ، حدثنا شعبة ، عن أبي إسحاق ، قال : حج مسروق فما بات إلا

⁽١) تمام الخبر: « وكان إذا أمسى تصدّق بما في بيته من الفضل والطعام والثياب ثم يقول: اللهم من مات جوعاً فلا تؤاخذني به ، ومن مات عرياناً فلا تؤاخذني به ، انتهى . فكان رضي الله عنه يَشَمْرُ كأنه مسئول عن رعاية الناس جيماً . (٢) في « الحلية، ٢ : ٨٨ . (٣) وهو مسروق بن الأجدع أحدث أصحاب عبدالله بن مسمود الذن كانوا يعلمون الناس السّنيّة ويتقرئون ويُفتون .

⁽٤) في د الحلية ، ٢ : ٥٥ .

ساجداً. وقال شيخ الإسلام أبو عبد الله الذهبي (١) في « العبر بأخبار من غبر » (٢) : كان مسروق يُصلتي حتى توراً م قد ماه ، وحج فما نام إلا ساجداً. انتهى و مثله في « مرآة الجنان » (٣) لليافعي (١) . وفي « تاريخ ابن كثير » (٥) : قال أحمد : حج مسروق فلم ينم إلا ساجداً على وجهه حتى رجع ، وكان يصلي حتى توراً م قد ماه ، وقالت امرأة مسروق : ما كان يوجد ألا وساقاه قد انتفختا من طول المعلاة .

⁽¹⁾ هو محمد بن أحمد بن عثمان ، الحمافظ شمس الدين التركاني الخدمي ، صاحب الكاشف ، وميزان الاعتدال ، والمغني ، وسير أعلام النبلاء ، والميبر وغير ذلك . قال صاحب و مدينة العلوم » : هو إمام الوجود حفظ ، وذهب العصر معنى ولفظ ، شيخ الجرح والتعديل . ولا سنة ٩٧٣ وفي شيوخه كثرة لاتقبل التعداد ، كان شافي المذهب حنبلي المعتقد ، توفي سنة ثمان وأربعين وسبعيائة . منه رحمه الله تعالى .

⁽٤) هـو هبد الله بن علي بن سليان بن فالاَح ، التميمي اليمني الشافي المكي ، قطب زمانه ، ولد قبل سبعائة بسنتين أو ثلاث ، ولازم مشايخ المِلْم باليمن ومكة ، وتجر د عشر سنين يـترد د فيها بين بـلاد الحجاز ، أثنى عليه الأسنوي في و الطبقات ، وقال : كثير التصانيف ، وكان كثير الايشار للفقراء . وقال ابن أبي رافع : اشتهر ذكره وبعد صيته ، وكانت وفاته سنة ثمان وستين وسبعائة ، كذا في و الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لابن حجر . منه رحمه الله تعالى .

⁽٥) توفي مسروق صاحب هذه الترجمة سنة ٦٣ من الهجرة ، ==

١١ ـ الأسود بن يزيد النَّخَعي الكوفي، قال الذهبي واليافعي (١):
ورَدَ أنه كان يصلي في اليوم والليلة سبعهائة ركعة . انتهى . وفي «حلية
الأولياء» : حدثنا أبو بكر بن مالك ، حدثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل ،
حدثنا عبد الله بن مَنْدك ، حدثنا فُضَيل بن عياض ، عن منصور ،
عن إبراهيم (٢) قال : كان الأسودُ يختم القرآن في رمضان في كلّ عن إبراهيم بين المغرب والعشاء ، وكان يختم في غير رمضان في كلّ ست ليال .

١٢ ـ سعيد بن المسيَّب أبو محمد المخزومي، قال أبو نعيم (٢٠) حدثنا أبو محمد، حدثنا أحمد بن حامد، حدثنا عبد المنع بن إدريس، عن أبيه قال: صلَّى سعيد بن المسيب الغداة بوضوء العَتَمة خمسين سنة (١٠).

⁼ وقد ذكره ابن كثير في تاريخه والبداية والنهاية ، ٨ : ٢٧٤ فيمن توفي في تلك السنة ، ولم يزد على ذكر وفاته شيئًا ، فلمل هذا النص أورده ابن كثير في موطن آخر من كتابه ? أو سقط من النسخة المطبوعة .

⁽۱) الذهبي في «العيبَر» ۱ : ۸۸، واليافعي في «مرآة الجنان» ۱ : ۱۵۸ . (۲) أي إبراهيم النخعي . (۳) في «الحلية» ۲ : ۱۹۳ . (٤) أي صلتى صلاة الصبح بوضوء صلاة المشاء خمسين سنة . وروى أبو نميم في « الحلية » ۲ : ۱۶۳ بسند آخر « عن يزيد بن أبي حازم أنَّ سميد بن المسيب كان يَسرُدُ الصوم » .

المدني، الله الأسكري المدني، عبد الله الأسكري المدني، قال الذهبي (١٠) : كان يقرأ كلَّ يوم رُبعَ الخَتْمة في المصحف، ويقومُ الليل به ، فما تركه إلا ليلة قُطعت وجله (٢) .

(١) في د العبر ، ١ : ١١٠ .

(٢) وهناك رواية تقول : إنه لم يترك وردد مثلك الليلة وخلاصة الحادثة كما ذكرها المؤراخ ابن خَلَسُكان في ترجمته و وفيات الأعيان ، في ترجمته ٢ : ٤١٩ _ ٢٠٤ و أن عُروة بن الرابير قدم من المدينة على الوليد بن عبد الملك في الشام ، ومعه ولد م محد بن عمر من فروة ، فدخل محد دار الدواب فضربته دابة فضر ميتاً .

ووقعت في رجل مروة الإكانة _ الإكانة والأكلة والأكلة والأكلة :
الحكيّة والجرب _ فقال له الوليد بن عبد الملك : اقطعها وإلا أفسدت عليك جسدك . ولمّا دعي الجزّار ليقطعها قالوا له : نسقيك الحرى حتى لاتجد ألما ، فقال : لاأستعين بحرام الله على ماأرجو من عافية قالوا : فنسقيك المرّقد _ أي الدواء المنوم _ قال : ما أحب أن أسلب عضوا من أعضائي وأنا لا أجد ألم ذلك فأحتسبه ، ودخل عليه قوم فأنكره ، فقال : ماهؤلاء ؟ قالوا مجسكونك ، فان الألم رباعن من فأنكره ، فقال : ماهؤلاء ؟ قالوا مجسكونك ، فان الألم رباعن بأسكين ، حتى إذا بلغ القطع المفلم وصع عليها المنسار فقلعت كعبه وهو مجلل ويكبر ولم مجسكة أحد . ثم إنه أغلي له الزيت في مغارف الحديد فحسم به ، فغشي عليه ، فقان عن وجه وقال : ﴿ لقد لقينا من سفرنا هذا نصباً ﴾ .

ولمَّــا رأى القَدَمَ بأيديهم دعا بها فقلَّبهـا في يده ثم قال : أمَّا والذي حَمَّلني عليكِ إنه ليَملمُ أني مامَشيَتُ بكِ إلى حرام . =

ولمَّا رجع عُرُوة إلى المدينة قال : اللهم إنه كان َ لي أطراف ُ أربعة ' فأخذت واحداً وأبقيت َ لي ثلاثة ، فلك الحمد ، وأيم الله لئن أخذت لقد أبقيت ، ولئن ابتليت لطالما _ أي لكثيراً ما _ عافيت ، وحمد الله تعالى ورضي عنه ، وما أجدر َ في صبر ، بقول القائل : صابر الصبر فاستغاث به الصبر ' فقال الصبور : ياصبر صبراً ! صابر الصبر فاستغاث به الصبر (٢) الأجمة : الشير الكثير الملتف .

وقدم الشام تلك السنة قوم من بني عبس فيهم رجل ضرير، فسأله الوليد عن عينينيه ؟ فقال : يأمير المؤمنين بت ليلة في ببطن واد ولا أعلم عبسيا يزيد ماله على مالي ، فطر قنا سيل فنهب بما كان لي من أهل وولد ومال غير بعير وسي مولود . وكان البعير صبا فند _ أي نفر وشرد بعيدا _ فوضَمت الصبي واتبعت البعير ، فلم أجاوز إلا قليلا حتى سمعت صيحة ابني ورأسه في فم الذئب وهو يأكله ! فلحقت البعير لأحبسه ، فنف حني برجله على وجهي فحطمه وذهب بعينتي ! فأصبحت لامال لي ، ولا أهل ، ولا ولد ، ولا بصر بصر ! فقال الوليد : انطلقوا به إلى عروة بن الزبير ليعلم أن في بصر الناس من هو أعظم منه بلاء .

ثم قام لعبادته ، فلما كان وقت ُ السحر قال : اللهم إِنَّ صِلَة َ ليس بأهل ٍ أَن يسألك الجنة ولكن ستشراً من النار .

١٥ - ثابت ُ بن أسلم البُناني ، قال السَّمْعاني : هو من تابعي البصرة ، يروي عن ابن ُعمَر وابن الزُّ بَير ، صحبَ أنساً أربعين سنة، وكان أعبدَ أهل البصرة ، مات سنة سبع وعشرين ومائة . انتهى. وفي « حلية الأولياء » (١) : حدثنا عثمان بن محمد العثماني ، حدثنا إسماعيل بن على الكرابيسي، حدثني محمد بن سنان، حدثنا سنان عن أبيه، قال: أنا والله أدخلتُ ثابتًا لَحْدَه ومعي ُحمَيد الطويل أو رجل عبيرُه _شك محد_فلما سُو أينا عليه التراب سقطت لبنة فاذا هو قائم يُصلِّي في قبره ، فقلتُ للذي معى : ألا ترى ؟ قال : اسكُت ، فلما سَو "ينا عليه التراب أتينا ابنته فقلنا لها: ما كان عَمَلُ أبيك ؟ فقالت: وما رأيتُم ؟ فأخبر ناها ، فقالت : كان يقومُ الليلَ خمسين سنة ، فاذا كان السَّحر ُ قال: اللهم إِن كنت أعطيت أحداً من خلقك الصلاة في قبره فأعطنيها . فما كان اللهُ لير دُوَّ ذلك الدُّعاء . حدثنا أبو بكر ابن مالك ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل ، حدثنا أبي ، حدثنا روح، حدثنا شعبة قال: كان ثابت يقرأ القرآن في يوم وليلة، ويصوم الدهر.

⁽١) لأبي نُعَيَم ٢ : ٢١٩ .

الماشمي، قال الذهبي في « العبر » (١) : كان يُصلي في اليوم والليلة الماشمي، قال الذهبي في « العبر » (١) : كان يُصلي في اليوم والليلة ألف ركعة إلى أن مات ، قاله مالك ، قال : وكان يُسمَّى زين العابدين لعبادته . انتهى .

۱۷ - قتادة بن دعامة ، أبو الخطاب ، قال أبو نُعيم (٢٠) ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا محمد بن أبيماعيل ، حدثنا موسى بن إسماعيل ، حدثنا سكلاً م بن أبي مُطيع أن قتادة كان يختم القرآن في كل سبع ليال مرقة ، فاذا جاء رمضان ختم في كل يال مرة ، فاذا جاء العشر ختم في كل ليلة مرقة .

١٨ ـ سعيد بن جُبَير ، قال اليافعي في « مرآة الجَنان » ("): رُوي أنه قرأ القرآن في ركعة في البيت الحرام . وقال وقاء (أ) بن أبي إياس : قال لي سعيد بن جُبَير في رمضان : أمسيك على المصحف، فما قام من مجلسه حتى ختم القرآن . انتهى . وفي « أعلام الأخيار في طبقات فقهاء مذهب النعمان المختار » لمحمود بن سليمان الكفوي : قال

⁽۱) ۱ : ۱۱۱ . (۲) في والحلية، ۲ : ۳۳۸ .

^{. 197: 1 (4)}

⁽٤) بكسر الوو بمدّها قاف كما في د التقريب ، لابن حجر .

إسماعيل بن عبد الملك : كان سعيد بن جُبَير يَوْمُنا في رمضان ، فيقرأ ليلة عبر الملك : كان سعيد بن جُبَير يَوْمُنا في رمضان ، فيقرأ ليلة عبر المعبة عبر الكعبة ، فقرأ القرآن في ركعة . يسار قال : دخل سعيد بن جُبَير الكعبة ، فقرأ القرآن في ركعة . وقيل إنه كان يختم في كل ليلتين ، هكذا ذكره الذهبي في «طبقات القراء» . انتهى .

١٩ - محمد بن واسع ، أبو عبد الله ، قال أبو نُعيم (') : حد "ننا عبد الله بن محمد ، حدثنا أحمد بن كثير ، حدثنا أحمد بن كثير ، حدثنا أحمد بن كثير ، حدثنا شبكابة ، أخبرني أبو الطيب موسى بن يَسكار ، قال : صحبت محمد بن واسع من مكتة إلى البصرة ، فكان يُصلتي الليل أجمع ، يصلي في المحمول جالسا يومى برأسه إيما ، وربما عرس بالليل ('') فينز ل فيصلي ، فاذا أصبح أيقظ أصحابة رجلاً رجلاً ، يجيء عليه فيقول : الصلاة الصلاة الصلاة كالصلاة .

٠٠ ـ مالك بن دينار ، قال أبو نميم (١) : حدثنا أبو حامد ،

⁽١) في ﴿ الحلية ، ٢ : ٣٤٦ .

⁽٢) التعريس هو نزول المسافر آخر َ الليل للاستراحة .

⁽٣) وروى أبو نعيم أيضاً ٢ : ٣٤٦ بسنده إلى هشام بن حسان قال : « قيل لهمد بن واسع : كيف أصبحت ؟ قال : قريباً أجلي ، بعيداً أملي ، سيئاً عملي » . (١) في « الحلية » ٢ : ٣٦١ .

حدثنا محمد بن إسحاق ، حدثنا هارون بن عبد الله ، حدثنا سَيَّار، حدثنا محمد بن إسحاق ، حدثنا هارون بن عبد الله ، حدثنا سَيَّار، حدثنا ، وعفر ، قال : سمعت المغيرة بن حبيب أبا صالح ختن مالك بن دينار ، قال : صلَّيت العشاء مع مالك ، وجاء فأكل ثم قام إلى الصلاة ، فاستَفتَح ثم أُخد بلحيته فجعل يقول : إذا جمعت الأوَّلينو الآخرين فاستَفتَح ثم أُخد بلحيته فجعل يقول : إذا جمعت الأوَّلينو الآخرين فحر م شيبة مالك على النار ، فو الله مازال كذلك حتى غلبتني عيني، ثم انتبهت فاذا هو على تلك الحال ، فما زال كذلك حتى طلع الفجر .

۲۱ ـ سُلَمان بن طر خان ، أبو المعتمر (۱) ، قال أبو نُعيم (۲) : حدثنا محمد بن عام الحمي ، حدثنا محمد بن عام الحمي ، حدثنا المستب بن واضح أراه عن ابن المبارك أو غيره قال : أقام سُلمان التَّيْمي أربعين سنة إمام جامع البصرة ، يُصلي العشاء والصبح بوضو واحد .

۲۲ ــ منصور بن زاذان ، قال أبو نعيم (") : حدثنا أبو محمد بن حيًّان ، حدثنا أحمد بن الحسين ، حدثنا أحمد بن إبراهيم الدَّوْرَقي ، حدثني محمد بن عُيينة ، حدثني مخلك بن الحُسين ، عن هشام بن حسَّان ، قال : كنت ُ أصلتي أنا ومنصور ْ جميعاً ، وكان إذا جاءرمضان

⁽١) هو سليان التَّيْميُّ العالم العابد الثقة الناصح .

 ⁽۲) في دالحلية، ٣: ٢٩ . (٣) في دالحلية، ٣: ٧٥ .

خَتَمَ القرآنَ فيما بين المغرب والعشاء خَتْمَتَيْن، ثم يقرأ إلى الطَّواسِين قبل أن تُقام الصلاة ، وكانوا إذ ذاك يُؤخِرون العِشاء في رمضان إلى أن يذهب رُبعُ الليل .

حدثنا مخلّد بن جعفر ، حدثنا جعفر الفِر يابي ، حدثنا عباس ، حدثنا يحيى بن أبي بُكرير ، حدثنا شعبة ، عن هشام بن حسّان ،قال : صلّيت ُ إِلَى جنب منصور فيما بين المغرب والعشاء ،فحَتَم القرآنو بلَغ َ إِلَى (النَّحْل) .

حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن محمد بن الحسن ، حدثنا الحسن بن علي بن عيئاش ، حدثنا يوسف بن يونس ، حدثنا تخللَد بن حسين قال : كان منصور كختم القرآن في كل يوم وليلة .

حدثنا أبو حامد، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا محمد بن عُمر، قال: حدثنا سعيد بن عامر، عن العلاء قال: أتيت مسجد واصل، فأذَّن المؤذّن للظهر، فجاء منصور فافتتح الصلاة، فرأيتُه سَجَد إحدى عشرة سجدة قبل أن تقام الصلاة.

٢٣ ـ على بن عبد الله بن عباس بن عبد المُطَّلب المدني ، قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في « تهذيب التهذيب » (١) : كان يُدعَى:

[.]_ TOA : Y (1)

(السَجَّاد) لكثرة صلاته وقال ضَمْرَة :حدثني علي بن أبي حَمَلَة (السَجَّاد) تقال : كان علي بن عبد الله يَسجُدُ كلَّ يوم ألفَ سجدة وقال ميمون ابن زياد العدوي : كان يُصلَّي في كل يوم ألف ركعة وانهى .

وفي «العبر بأخبار من غَبر » (٢): قال الأوزاي وغير ه: كان يسجد كل يوم ألف سجدة . انتهى . وفي «حلية الأوليا» (٣): حدثنا أحمد بن جعفر بن مسلم ، حدثنا أحمد بن علي ، حدثنا مؤمل عدثنا ضَمْر ة، عن علي بن أبي حَملَة والأوزاي قالا : كان علي بن عبد الله يسجد كل يوم ألف سجدة . حدثنا محمد بن أحمد بن محمد ، حدثنا الحسن بن محمد ، حدثنا أبو زُر عَة ، حدثنا صفوان بن صالح ، حدثنا الوليد بن مسلم ، حدثنا أحمد بن محمد بن كريب ، قال : كان علي يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خسمائة وال : كان علي يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خسمائة والن على يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خسمائة والنهى .

٢٤ - أبو حنيفة نُعمان بن ثابت الكوفي، الإمام الأعظم،
 ذكر جمع من المعتبرين اجتهاده في العبادة.

⁽۱) مَلَمَة بفتح الحاء المهملة والميم كما في دتهذيب التهذيب الابن حجر ۲ : ۳۱۲ . (۲) للذهبي ۱ : ۱۶۸ . (۳) ۳ : ۲۰۷ .

فقال شمس الأعمة الكر دري () في « رسالته » () : مُنقِل أربعين عنه أنه صلّى الفجر بوضوء العشاء بنيف وثلاثين سنة ، وقيل أربعين سنة ، وكان يَختم القرآن في كلّ يوم وليلة مر قم ، وقال ابن المبارك : كان يوم مر آنين ، مر قم في النهار ومر قم في اللّيل . وقال ابن المبارك : كان أبو حنيفة يَجمع القرآن في ركعتين ، وقال أيضاً : أربعة من الأعمه ختَموا القرآن في ركعتين : عثمان من عفان ، وتميم الدّاري ، وسعيد بن جُبير ، وأبو حنيفة . انتهى ملخصاً .

وفي «تهذيب الأسماء واللغات» (٢٠) للنووي: عن إبراهيم بن عكرمة

⁽۱) هو محمد بن عبد الستار الكر دري ، بفتح الكاف ، نسبة الى كر در : ناحية من أعمال جر جانية خوار زم ، ولد سنة ٥٥٥ ، ونشأ بخوارزم ، وقرأ الأدب على ناصر الدين المطر زي صاحب والمنظر به ثم طلب العلم واجتهد وأخذ عن كبار الفقهاء ، منهم ركن الإسلام أمام زاده صاحب وشير عة الإسلام ، ومنهم قاضيخان صاحب والفتاوى ، ومنهم صاحب و الهداية » ، وبرع وفاق على أقرانه ، وأقر له بالفضل والتقديم أهل زمانه ، مات بيخارى سنة اثنتين وأربعين وستمائة ، كذا قال محمود بن سلمان الكفوي في و أعلام الأخيار » . منه رحمه الله تعالى .

⁽٢) هي الكتاب المروف باسم ﴿ مناقب الامام أبي حنيفة ﴾ وهو مطبوع في مجلدين يقع هذا النص فيه ١ : ٢٤١ ـ ٢٤٢ . والعبسارة في الأصلين وقع فيها تحريف وستقلط صحاّحتنها من ﴿ المناقبِ ﴾ .

[·] ۲۲ : ۲ (۳)

قال: مارأيتُ أورع ولا أفقه من أبي حنيفة . وعن سفيان بن عُييَيْنة قال: ما قدم مكتة في وقتنا رجل أكشر صلاة من أبي حنيفة وعن يحيي بن أبوب الزاهد قال: كان أبو حنيفة لاينام الليل وعن أبي عاصم النبيل قال: كان أبو حنيفة يُسمتَّى: (الوَتَد) (١) لكثرة صلاته .

وعن أُسَد بن عَمْرو قال: صلسَّى أبو حنيفة الفجر بوضوء العشاء أربعين سنة، وكان عامَّة الليل يقرأ القرآن في ركعة ، وكان يُسمَع بكاؤه حتى يرَحمَه جيرانُه، وحُفِظ عليه أنه خَتَم القرآن في الموضع الذي تُوفَّي فيه سبعة آلاف مَرَّة.

وعن الحسن بن عُمارة أنه غَسَّل أبا حنيفة حين تُوفَيوقال: غَفَر الله لك ، لم تُفطر منذ ثلاثين سنة ، ولم تتوسَّد يمينَك في الليل منذ أربعين سنة . وعن ابن المبارك أنَّ أبا حنيفة صلَّى خمساً وأربعين سنة الصلوات الحنس بوضو واحد ، وكان يَجمع القرآن في ركعتين.

وعن أبي يوسف قال: بينا أنا أمشي مع أبي حنيفة ، إِذ سَمِعَ رَجِلاً يقول لرجل: هذا أبو حنيفة ، لاينامُ الليل ، فقال أبو حنيفة : لا يُتحدَّثُ عني بما لا أفعلُه ، فكان يُحي الليل صلاةً و دُعاءًو تضر عاً.

⁽١) تشبيهاً بوتَد الخيمة الطول قيامه في الصلاة .

وعن مسعر بن كدام قال: دخلت المسجد ليلة فرأيت و رجلاً يصلي فاستحليت و راءته ، فقرأ سبعاً فقلت : يركع ، ثم قرأ الشكلت ثم النبصف ، فلم يزل يقرأ حتى ختمه كلاه في ركعة ، فنظرت فاذا هو أبو حنيفة . وعن زائدة قال : صلايت مع أبي حنيفة في مسجده العشاء وخرج الناس ولم يعلم أن في المسجد أحداً ، فأردت أن أسأله مسألة ، فقام فافتت الصلاة فقراً حتى بلغ هذه الآية : ﴿ فَنَ الله علينا وو قانا عذاب السدّوم ﴾ (١) . فلم يكن ثرد دُها حتى أذ نالمؤذ ن المصبح وأنا أنتظره .

وعن القاسم بن معن أن أبا حنيفة قام ليلة بهذه الآية : ﴿ بل السَّاعَة موعد مُه والسَّاعَة أدهى وأمر (٣) . فلم يرزل يُرد دُها ويبكي ويتضر ع . وعن مكي بن إبراهيم قال : جالست الكوفيين فما رأيت أورع من أبي حنيفة . انتهى .

وفي « مرآة الجَنان » (٣) لليافعي عن أبي يوسف: بينما أنا أمشي مع أبي حنيفة إِذ سمعت ُ رجلاً يقول لآخر: هذاأ بو حنيفة، يُحي اللَّيل كلَّه ، فقال : والله لا يُتحدَدَّثُ عني بما لم أفعل ، فكان يُحي الليل . انتهى .

⁽١) من سورة الطور: ٢٧ . (٢) من سورة القمر: ٢٩.

^{· 41+ : 1 (}T)

وفي « الميزان الكبرى » (۱) لعبد الوهاب الشَّعْراني (۲) : رَوى الإِمامُ أبو جعفر الشيزاماري (۳) بسنده إلى إبراهيم بن عكر مة المخزومي أنه كان يقول : مارأيت في عصري كليه عالماً أورع ولا أزهد ولا أعبد ولا أعلم من الإِمام أبي حنيفة . وروى أبو نعيم وغير ه أنه طلقي الصبح بوضو العشاء أكثر من خمسين سنة ، ولم يكن يضع مختبه إلى الأرض في الليل أبداً ، وإنما كان ينام لحظة بعد صلاة الظهر وهو جالس ويقول : قال رسول الله ويتيالية : « استعينوا على قيام الليل بالقيالية في الليل أبداً ، وإنما كان ينام المنه ويقول : قال رسول الله ويتيالية : « استعينوا على قيام الليل بالقيالية وهو جالس ويقول : قال رسول الله ويتيالية الله ويتيالية المناه ويقول . انتهى ملخصاً .

⁽۱) ۱ : ۷۵ . (۲) هو عبد الوهاب بن أحمد الشّعراني المصري ، قطب زمانه ، وفرد أوانه ، صاحب الكرامات ، مصنّف و الميزان الكبرى ، وهو تأليف حسن جمّع فيه أقوالاً مختلفة وأخباراً متفرقة ، وكشف النمّة في اختلاف الأعّة وتنبيه المفترين وطبقات الأولياء والميواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر وغير ذلك من التصانيف النافعة ، وكانت وفاته على مافي وكشف الظنون ، سنة تسعائة وثلاث وسبعين . منه رحمه الله تعالى .

⁽٣) قال الشعراني في ﴿ البيزانَ ﴾ ١ : ٦٧ : ﴿ الشيزاماريُّ نسبةُ ۗ إلى قرية من قرى بلخ ﴾ . انتهى . ووقع في الأصلين : (الشيرازي)، وهو تحريف .

⁽٤) وهي النومُ في وسط النهار عند الزوال وما قارَبَه من قبل أو بعد . والحديث رواه ابن ماجه في ﴿ سننه ﴾ ١ : ٥٤٠ ،والحاكم في ﴿ المستدرك ﴾ ١ : ٥٢٠ عن ابن عباس . ولفظ الحديث بتمامه : «استعينوا بطمام السحر على صيام النهار ، وبالقياولة على قيام الليل » .

وفي « الأثمار الجَنيَّة في طبقات الحنفيَّة » لعلي القاري المكي : عن زُفَر قال : بات الإِمامُ أبو حنيفة عندي ليلةً فقام كلَّ ليله بآية واحدة وهي قولُه تعالى : ﴿ بل السَّاعَةُ مُوعِدُم والسَّاعَةُ أُدهِي وأَمَر ﴿ بَل السَّاعَةُ مُوعِدُم والسَّاعَةُ أُدهِي وأَمَر ﴿ فَنَّ اللهُ علينا ووقانا وأَمَر ﴿ فَنَ اللهُ علينا ووقانا عذابَ السَّمُوم ﴾ (٢) .

ورُوي عنه أنه سمع رجلاً يقرأ سُورَة ﴿ إِذَا زُكْرُ لِلَتُ ﴾ في صلاة العشاء وهو خَلْفَه ، فجلس بعد خروج الناس إِلى أن طلع الفجر وهو آخذ بلحيته قائمًا يقول : يامن يجزي مثقال ذرَّة خيرًا خيرًا ، ويامن يجزي مثقال ذرَّة شرًا شرًا : أجر عبدك نُعان من النار . وعن حفص بن عبد الرحمن أنه كان يُحيي الليل كلَّه بقراءة القرآن ثلاثين سنة في ركعة . انتهى ملخصاً .

وفي « مَعْدِن اليواقيت الملتمِعَة في مناقب الأُعَة الأربعة » ("": قال الشيخ العطار في « التذكرة » إِنَّ أبا حنيفة كان يُصلّي في كلّ ليلة مِلاتُمَائة ركعة ، ومرَرَّ يوماً على جمع من الصبيان قال بعضهم ليلة مِلاتُمَائة ركعة ، وكل يلة ألف ركعة ، ولا ينامُ بالليل، فقال لبعض : هذا يُصلّي في كل ليلة ألف ركعة ، ولا ينامُ بالليل، فقال

⁽١) من سورة القمر: ٤٦ . (٢) من سورة الطور: ٢٧.

⁽٣) هو الشيخ الفقيه ابن حجر الهيتمي .

أبو حنيفة: نويتُ أن أُصلِّي في كلِّ ليلة ٍ ألفَ رَكَعة وأن لا أنامَ بالليل.

وقال مسعر بن كيدام، وكان مشهراً بالزهد والاجتهاد:

أتيت أبا حنيفة في مجلسه، فرأيته يُصلي الغداة ()، ثم يتجلس للناس للعلم إلى أن يُصلي الظهر، ثم يتجلس إلى العصر، فاذا صلى جلس إلى أن يصلي العشاء، جلس إلى الناس الغرب، فاذا صلى الغشاء، فقلت في نفسي: هذا الرجل في هذا الشغل متى يتفرع للعبادة ؟ لأنعاهدته هذه الليلة، فتعاهد ته فلما خرج الناس انتصب للصلاة إلى أن طلع الفجر، ودخل منزله ولبس ثيابه وخرج إلى المسجد لصلاة الفجر، انهى ملخصاً.

وقد ذكر مثل ما نقلنا مع زيادات دالله على شداة و رَعِه وجُهدِه في التعبُّد مصاحبُ « الهداية » (٢) في « مختارات النوازل»، والدهبي في « العبر بأخبار من غبر »، والكفوي (٣) في « أعلام

⁽١) أي صلاة الصبح .

⁽٢) هو بُرهان الدين علي بن أبي بكر المَرْغيناني الحنني المتوفى سنة ثلاث وخمهائة ، وقد بسطت ترجمته في مقدمة و الهداية ، . منه رحمه الله تعالى . (٣) هو محمود بن سلّيان الكفوي المتوفى سنة تسمين وتسمائة ، كذا في وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون منه رحمه الله تعالى .

الأخيار في طبقات فقها عمذهب النهان المختار»، والسيوطي (() في « تبييض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة »، وابن خلّ كان (() في « وفيكات الأعيان » وغير م من المتقدّ مين والمتأخّرين، بحيث بلغ ذلك حدّ التواثر المعنوي، ولم يبق فيه ريب لمن تأمّل في الكتب المذكورة وغيرها . ولولا خوف الإطالة لسردت من الكتب المذكورة وغيرها من رسائل مناقبه ودفاتر التواريخ المعتبرة أضعافاً من مضاعفة ، فاني قادر على ذلك بحول الله وقو آنه ، ولكن خير الكلام ماقل ودل .

⁽١) هو عبد الرحمن جلال الدين بن كال الدين أبي بكر بن محمد السيوطي ، نسبة إلى أسيوط ، بضم الهمزة : بلدة من ديار مصر ، الشافي، صاحب التصانيف الكثيرة تبلغ خسائة ، وهو من مجددي المائة التاسمة ، له باع طويل وقدم راسخ في علوم الحديث والتاريخ ، وكانت وفاته على ماذكره صاحب و كشف الظنون ، سنة إحدى عشرة وكسمائة ، وقيل: سنة ثلاث عشرة . منه رحمه الله تعالى .

⁽٢) هو قاضي القضاة شمس الدن أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم الإربيلي الشافي ، ولد سنة ستائة ، ولتي كبار العلماء ، وناب في القضاء بمصر ، ثم ولي بالشام ، وكان ذكيا عارفاً بأخبار الناس ، مات سنة إحدى وتمانين وستائة ، كذا في « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة » لحلال الدين السيوطي . منه رحمه الله تعالى .

"نبيد

اختلَف العلما؛ في كون ِ الإِمامِ أبي حنيفة تابعياً، بعدَ مااتفقوا أنه أُدركَ زمانَ الصحابة، فمنهم مَن ْ نفاه، وجَمْع من الثقات أثبتوه.

فقال شيخ الإسلام أبو عبد الله الذهبي في « الكاشف » عنه : النشمان بن ثابت بن زَو طَمَى ، رأى أنساً رضي الله عنه ،وسَمِع عطاءً والأعرج وعكرمة ، وعنه أبو يوسف ومحمد ، أفردت سيرته في جزء . انتهى . (۱)

وفي « مرآة الجَنان » (٢) لليافعي في حوادث سنة خمسين ومائة: فيها تُوفّي فقيهُ العراق الإِمامُ أبو حنيفة النّعمان بن ثابت الكوفي، مولدُه سنة ثمانين، رأى أنساً رضي الله عنه، وروو كى عن عطاء بن أبي ربّاح وطبقته. انتهى.

⁽١) طُبُع هذا الجزء مع جزئي الذهبي أيضاً في مناقب صاحبي أبي حنيفة: الإمام أبي يوسف والإمام محمد بن الحسن رحمهم الله تعالى ، وقد حقيق الأجزاء الثلاثة وعليق عليها أستاذنا العلامة المحقق الكبير الجليل الشيخ أبو الوفاء الأفغاني رئيس و لجنة إحياء المعارف النهانية ، في بلاة حيدر آباد الله كن في الهند حفظه الله تعالى ورعاه ، وطبعت عمر سنة حيدر آباد الله كن في الهند حفظه الله تعالى ورعاه ، وطبعت عمر سنة المحمد الله تعالى .

[.] W.9 : 1 (Y)

وفيه أيضاً بُعيد هذا (۱) : كان قد أدرك أربعة من الصحابة ه : أنس بن مالك بالبصرة ، وعبد الله بن أبي أوفكى بالكوفة ، وسهل ابن سعد الساعدي بالمدينة ، وأبو الطنفيل عام أبن واثلة بكة . قال بعض أصحاب التواريخ : لم يكل أحداً منهم ولا أخذ عنهم ، وذكر وأصحابه يقولون : لتي جماعة من الصحابة وروى عنهم ، وذكر الخطيب في « تاريخ بغداد » أنه رأى أنس بن مالك كما تقدم . انهى .

وفي « طبقات الحنفية » (٢) لعلي القاري المكي: قد ثبتَت رؤيتُه البعض الصحابة ، واختُلفَ في روايته عنهم ، والمعتمدُ ثبوتُها كما بيَّنْتُه في « سَنَدُ الأنام شَرْحُ مُسنَد الإمام » حالَ إسناده إلى بعض الصحابة الكرام (٣) ، فهو من التابعين الأعلام ، كما صَرَّح به العلماء الأعيان ، داخل تحت قوله تعالى: ﴿ والذين اتَّبعُوهُ باحسان ﴾ (١) .

[.] ٣١٠ : ١ (١)

⁽٢) ٢ : ٢٥٢ ــ ٤٥٣ في ﴿ ذيل الجواهر المضيَّة ﴾ للقرشي .

⁽٣) أي حيث رَوَى أبو حنيفة بعض الأحاديث عن بعض الصحابة مباشرة ، كما جاء ذلك في « مسنده » بشرح الشيخ على القاري ص ٧٨٥ ـ ٧٨٧ ، فقد جاء فيه روايتُه الحديث عن الصحابة الأجلّة : أنس بن مالك ، وعبد الله بن أنيس ، وعبد الله بن الحارث بن جَزَّه الزَّبِيدي رضي الله عنهم . (٤) من سورة التوبة : ١٠٠ .

وفي عموم قوله عليه الصلاة والسلام: «خيرُ القرون قَرْ ني ، ثم الذين يلونهم » . رواه الشيخان (١) .

ثم اعلم أن جمهور علماء أصول الحديث على أن الرجل بمجر دو الله قي والرؤية للصحابي يصير البعياً ،ولا يُشترط أن يَصحبَه مُداةً ، ولا أن يَنقُلَ عنه رواية ، بخلاف الصحابي فان بعض الفقهاء شرَطوا في كونه صحابياً طول الصحبة ، أو المرافقة في الغر وة ، أو الموافقة في الواية . انتهى ملخصاً .

وفي « تبييض الصحيفة عناقب الإمام أبي حنيفة » (٢) :قد ألنّف الإمام أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصّمد الطبري المُقري الشافعي جُزّاً فيما رواه أبو جنيفة عن الصحابة ، لكن قال حمزة السّمهي : سمعت الدارقطني يقول : لم يكن أبو حنيفة أحداً من الصحابة ، إلا أنه رأى أنساً بعينه ولم يسمع منه ، وقال الخطيب : لا يصح لأبي حنيفة سماع من أنس . انهى ملخصاً .

⁽١) هذا اللفظ لم أجده في ﴿ الصحيحين › ، والذي فيها عن عبد الله بن مسمود مرفوعاً ﴿ خَيرُ الناس قرني ثم الذين يلونهم ... › . رواه البخاري ٥ : ١٩١ ومسلم ١٦ : ٨٦ .

⁽٢) للإمام السيوطي ص ٥ .

وفي «تبييض الصحيفة» أيضاً (١) :قد وقفت على فُتْيا رُفِعَت إلى الشيخ ولي الدين العراقي : هل رَوى أبو حنيفة عن أحد من الصحابة؟ وهل يُعد في التابعين ؟ فأجاب بما نصله : الإمام أبو حنيفة لم يَصح له رواية عن أحد من الصحابة ، وقد رأى أنس بن مالك ، فمن يكتني في التابعين بمجر درؤية الصحابي يجعله تابعياً . انتهى .

وفيه أيضاً (٢) : رُفع َ هذا السؤال إلى الحافظ ابن حجر فأجاب عا نصله : أدرك أبو حنيفة جماعة من الصحابة ، لأنه و ُلِدَ بالكوفة سنة عانين من الهجرة ، وبها يومئذ عبد ُ الله بن ُ أبي أوفكى فانه مات بعد ذلك ، وبالبصرة أنس ، وقد أورد ابن سعد بسند لا بأس به أن ً أبا حنيفة رأى أنساً ، وكان غير ُ هذين من الصحابة بعيدة من البلاد أحياء .

وقد جَمَع بعضهم جُزّاً فيما ورد من رواية أبي حنيفة عن الصحابة ، ولكن لايخلو إسنادُه من ضعف ، والمعتمد على إدراك ماتقد من وعلى رؤيته لبعض الصحابة ماأورده ابن سعد في «الطبقات»، فهو بهذا الاعتبار من طبقة التابعين ، ولم ينتبت ذلك لأحد من أعة الأعصار المعاصرين له ، كالأوزاعي بالشام ،والحماد ين بالبصرة،والثوري بالكوفة ، ومسلم بن خالد الرشجي بمكة ، والليث بن سعد بمصر انتهى.

[·] ۲ ص ۰ ۰ ، ص ۲)

وفي «شرح شرح نخبة الفكر » (۱) لعلي القاري عند قول ابن حجر في تعريف التابعي هو من لتي الصحابي: هذا هو المختار، قال العراقي: وعليه عمَلُ الأكثرين، وقد أشار النبي وَلَيْكُولُو إلى الصحابي والتابعي بقوله: «طُوبَى لمن رآني، ولمن رأى من رآني» (۱) فاكتفى فيها بمجرد الرؤية.

قلتُ : وبه يَندَرِجُ الإِمامُ الأعظمُ في سلِك التابعين ، فانه قد رأى أنساً وغيرَ ه من الصحابة على ماذكره الشيخُ الجزري في «أسماء رجال القُرَّاء » والتُورِ بِشْتي في « تُحفة المسترشدين » وصاحبُ «كشف الكشّاف » (**) في سورة المؤمنين وصاحبُ «مرآة الجَنان» وغيرُ هم من العلماء المتبحرين ، فمن نَفَى أنه تابعي فامّاً من التنبع القاصِر ، أو التعصّب الفاتر . انتهى . وقد نقله عنه مجمد أكرم بن القاصِر ، أو التعصّب الفاتر . انتهى . وقد نقله عنه مجمد أكرم بن

⁽۱) ص ۱۸٥ . (۲) رواه عبد بن حسيد عن أبي سعيد الحدري ، ورواه ابن عساكر عن واثلة بن الأسقيم رضي الله عنها ، وفي روايتها زيادة عما هنا : « ... وليمن وأى من رآى من وآى من وآني كا في « الجامع الصغير ، للسيوطي . قال شارحه العزيزي : « وهو حديث صحيح لغيره » انتهى . ولفظ (طنوبى) معناه : فرَح وقر أن عين ، مشتق من الطبيب وقد يُطلق لفظ (طنوبتى) ويراد به الجنة أو شجرة فيها . (٣) هو سيراج الدين عُمتر بن رسلان المشقي البلقيني شيخ الإسلام في عصره ، وجاء الم كتابه هذا في « كشف الظنون » شيخ الإسلام في عصره ، وجاء الم كتابه هذا في « كشف الظنون »

عبد الرحمن في « إِمعان النظر في توضيح نخبة الفِكر َ » وأقر ُّه.

وفي « العلل المتناهية في الأحاديث الواهية » لابن الجوزي (") في باب الكفالة برزق المُتَفَقّه: قال الدارقطني: أبو حنيفة لم يَسمع من أحد من الصحابة ، وإنما رأى أنس بن مالك بعينه . انتهى .

فهذه العلماء الثقات: الدارقطني وابن ُ سعد والخطيب ُ والذهبي وابن ُ حجر والولي العراقي والسيوطي وعلي ُ القاري وأكرم ُ السّندي وأبو معشر وحزة ُ السّه مي واليافعي والجزري والتّور بِ شَتي وابن ُ الجوزي والسّر اج ُ صاحب «كشف الكشّاف» قد نصّوا على كون الإمام أبي حنيفة تابعيًا، وإنما أنكر من أنكر منهم روايته عن الصحابة . وقد صر عبه جمع آخرون من المحد ثين والمؤر خين المعتبرين أيضًا ، تركت عباراتهم خوفًا من الإطالة الموجبة لله الله ، وما نقلته إنما فقلته بعد مطالعة الكتب المذكورة لا بمجر داعماد فقل غيري، ومن راجع الكتب المذكورة لا بمجر داعماد فقل غيري، وأما كلات ُ فقها ثنا في هذا الباب فأكثر من أن تُحصَى .

⁽۱) هو الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي ، كان علامة عصر و إمام وقته في أنواع العلوم ، من الحديث والتفسير والفقه والسيّر والتواريخ ، وكانت وفاته سنة سبع وتسمين وخمهائة ، كذا في د مرآة الجنان ، لليافعي . منه رحمه الله تعالى .

ومَن أَنكر كونَه تابعيًّا من المؤرّخين لايَصل في الاعتماد وقو ق الحفظ وسعة النظر إلى مرتبة هؤلاء المُشْدِتين ، فلا عبرة بقوله معارضًا لقولهم . وهذا الذهبي شيخ الإسلام ، المعتمد في نقله عند الأنام ، لو صَرَّح وحده بكونيه تابعيًّا لكني قولُه رادًّا لقول النافين .

فكيف وقد وافقه أمام الحُفّاظ ابن حجر ، ورأس الثقات الولي العراقي ، وخاتمة الحُفّاظ السيوطي ، وعَمُودُ المؤرّخين اليافعي وغيره وعبرتم وسبقه إلى ذلك الخطيب وما أدراك ما الخطيب! والدارقطني وما أدراك ما الدارقطني ! إمامان جليلان ، مستندان معتمدان ، وغيرُهما .

فاذَنْ لم يَبق للمنكر إلا أن يُكذّب َ هؤلا الثقات، فانوقع منه ذلك فلاكلام معه ، أو يُقدّم أقوال مَن دُونَهم على أقوالهم ، فان فعل ذلك فلاكلام ترجيح المرجوح .والمرجو من العلما المُنصِفين بعد مطالعة هذه النصوص أن لا يَبق لهم إنكار .

ذكر ُ مَنَ بعد َ النابعين من الرهاد المنعبدين والامتمة المجهدين

وعشرين لم يُفطر حتى يَختم القرآن و في «الحرين و «المرري» ويتخد بن إسحاق، حدثنا عمد بن أبيه الله بن سعد ، حدثنا إبراهيم بن سعد ، عن أبيه ، قال : كان أبي سعد أبراهيم إذا كانت ليلة إحدى وعشرين و خمس وعشرين وسبع وعشرين لم يُفطر حتى يَختم القرآن وفي «العبر» و «المرآة» (٢) : قال شعبة : كان سعد يصوم الدهر ، ويتختم كل يوم .

٢٦ - إبراهيم بن أدهم، قال أبو نُعنيم (٣) : حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر ، حدثنا إسحاق بن أحمد ، حدثنا الحجّاج بن حمزة، حدثنا أبو زَيد، عن أبي إسحاق الفرز اري قال: كان إبراهيم في شهر رمضان يحصُدُ الزّرع بالنهار ، ويُصلّي بالليل ، فكرَث علائين يوماً لاينام بالليل ولا بالنهار .

٧٧ ـ شُعبة بن الحجَّاج، قال أبو نُعَيم () : حدثنا أحمد بن جعفر ، حدثنا أحمد بن علي ، حدثنا علي بن الحسين البَلْخي ، قال :قال عُمر بن هارون : كان شُعْبة يتصوم الدهر كلَّه ، وكان الثوري يصوم في كلِّ شهر اللائة أيام . وفي « العبر » () : فيها ـ أي سنة يصوم في كلِّ شهر اللائة أيام . وفي « العبر » () : فيها ـ أي سنة

⁽١) في د الحلية ، ٣ : ١٧٠

⁽٢) في «العبِسَر» ١ : ١٦٥ ، و « ميرآة الجَنان » ١ : ٢٦٩.

⁽٣) في «الحلية» ٧ : ٣٧٨ . (٤) في «الحلية» ٧ : ١٤٥ .

[.] YYO : \ (o)

ستين ومائة _ توفي أميرُ المؤمنين في الحديث شُعبَةُ بن الحَجَّاجِ الأَزْدِيُ ، شيخُ البصرة ، قال الهَرَوي : رأيتُ شُعبة بُصلِّي حتى ترمَ قدماه .

حدثنا أبو زُرعة محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن قارن ، حدثنا أبو حاتم ، حدثنا محمد بن ورعة محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن قارن ، حدثنا أبو حاتم ، حدثنا محمد بن رو و ج ، حدثني إبراهيم بن عبد الله ، قال : صُدع فَتُح الله وصلى ففر ح ، فقال : استكيتني ببلا والأنبياء ، فشكر هذا أن أصلتي الليلة أربعها أنة ركعة .

بحدثنا الحسن بن علي ، قال : سمعت ُ الرَّبيع بن سليان على ، حدثنا الحسن بن علي ، قال : سمعت ُ الرَّبيع بن سليان يقول : كان محمد بن إدريس الشافعي يَختم ُ في شهر رمضان ستين ختم ُ في شهر المنها شيء إلا في صلاة . حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن محمد ابن الحسن ، قال : قال الرَّبيع ُ بن سليان سمعت ُ : الشافعي يقول : كنت ُ أختم ُ القرآن في رمضان ستين مرة (٣) . وفي «تهذيب الأسماء كنت ُ أختم ُ القرآن في رمضان ستين مرة (٣) . وفي «تهذيب الأسماء

⁽١) في والحلية، ٧ : ٢٩٧ . ووقع في السُّند هنا في الأصلين اضطرابُ صححته من والحلية، . (٧) في والحلية، ٩ : ١٣٤ . (٣) وقع في هذا الخبر مفايرة بين مافي الأسلين وفي والحلية، فأثبت مافى والحلية، .

واللغات » (١) للنووي:قال الرَّبِيع: نِمتُ في منزل الشافعي ليالي،فلم يكن ينامُ إِلا يسيراً من الليل. وقال الحُميدي: كان الشافعي يَخمُ القرآن كلَّ يوم خَتْمة.

• ٣- أحمد بن حنبل ، قال أبو نُعَيم (٢) : حدثنا سُلَيمان بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل ، قال : كان أبي يُصلتي في كل يوم وليلة ثلاثمائة و كعة ، فلم المرض من تلك الأسواط أضعَفَتْه (٣).

(١) ١٠ : ٥٠ . (١) في دالحلية، ٩ : ١٨١ .

(٣) وذلك في محنته التي أصابته من المعتزلة ومَن ناصَرتم من الخلفاء العباسيين كالمأمون والمعتصم في (مسألة خلاق القرآن) . وإليك طَرَ فا مما يتعلق بذكر الأسواط والداب الذي لقيه رضي الله عنه ، ليتبيّن لك السبب الذي دعا الامام أحمد أن يُنصلف صلاته من ٣٠٠ ركعة إلى ١٥٠ ركعة كل يوم وليلة .

حكى الحافظ ابن الجوزي في و مناقب الامام أحمد ، عن محمد بن إراهيم البوشنجي قال : قدم المعتصم من بلاد الروم إلى بغداد في شهر رمضان سنة ثمان عشرة ومائتين ، فامتحن فيها أحمد ، وضرب بين يديه . فحد أني من أثق به من أصحابنا عن محمد بن إبراهيم بن من مصعب وهو يومئذ نائب إسحاق بن إبراهيم صاحب الشرطة للمعتصم أنه قال : مارأيت أحداً لم يُداخيل السلطان ، ولا خالط الملوك أثبت قلباً من أحمد يومئذ . مانحن في عينه إلا كأمثال الذاباب .

قال شاباس _ أحدُ الجلائدن الذينَ تناوبوا على الامام أحمد بالضرب والجلد _ : لقد ضَرَبتُ أحمد بن حنبل ثمانين سنو طأ لو ضرَبتُها فياذً لهدائد !

= ويتحكي الامام أحمد عن نفسه طرّ فأ من هذه المحنة التي نالته فيذكر أن المعتصم عالتجه مر ان عسى أن يرجع عن قوله ويقول بقول المعتزلة فأبى وظل على قوله الحق : « القرآن كلام الله غير محلوق » . فلما رأى المعتصم منه هذا قال العجلادين : خندو واستحبوه وخالموه . قال أحمد : فسنحبث وخنائمت !

وجلس المعتصم على كرسي ثم قال: العُقابين والسيّاط، العُقابان: خَشَبَتان يُشبَعُ الرجلُ بينها ليُجلد _ فجيء بالعُقابيّن ، فقال بعض من حضر خَلْني: خُدْ بأي الخَشَبَيّن بيديك ، وشد عليها ، فلم أفهم ماقال ، فتخلّعت يداي ! فقال المعتصم للجلاّدن تقد موا ، فجعل الجلاّد يتقد م ويضربني سوطين ويتنحلى ، والمعتصم في خيلال ذلك يقول له : شد قطع الله يكال

قال صالح ابن الامام أحمد:قال أبي: فذهب عقلي، فأفقت بعد ذلك فاذا الأقياد قد أُطليقت عني ، فقال لي رجل من حضر : إنا كبّبناك على وجهك ، وطمّر حنا على ظهر ك باريّة م حيميرة م ودُسناك . قال أبي : فما شعرت بذلك ! وأتوني بسويق فقالوا لي : اشرَب وتقبّأ ، فقلت الست أفطير ، فلم أشرَب وأتمت صومي .

ثم جيء بي إلى دار إسحاق بن إبراهيم ـ رئيس الشرطة المعتصم ـ فعضر ت صلاة الظهر ، فتقدم ابن سماعة فصلتى . فلما أنفتل من الصلاة قال لي : صليت والدّم يديل في ثوبك ؛ فقلت : قد صلتى عُمر وجرعه يتشعب ـ يسيل ـ دما . قال أبو الفضل : ثم خلتي عنه فصار إلى منزله ، فمكث في السّيجن منذ أخيذ وحميل إلى أن ضرب وخللي عنه ثمانية وعشرين شهراً . انهى ملخصاً من الصفحات ضرب وخللي عنه ثمانية وعشرين شهراً . انهى ملخصاً من الصفحات

فكان يُصلِّي في كلِّ يوم وليلة مائة وخمسين ركعة ، وكان قُر ْبَ الثمانين ^(۱) .

الله أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء أبو العباس ، قال أبو أنُعيَم (٢) : سمعت أبا الحسين محمد بن على صاحب الجُنيد بن محمد يقول : صحبت أبا العباس بن عطاء عداة سنين متأد با بآدابه ، وكان له في كل يوم ختمة ، وفي كل شهر رمضان في كل يوم وليلة اللاث ختات .

٣٢ ـ منصور أبو عَتَّاب السُّلَمي الكوفي الحافظ، قال الذهبي في « العبر » في حوادث سنة مائة وإحدى وثلاثين (٣) : قال زائدة :

وحُن الله بعد ماعلت من صبر هذا الامام في سبيل نـُصرة لله ودين الله ، ثم حفاظه على قيام ليله وصلاته ، ١٥٠ ركعة كل وم وليلة مع ماعرفت من حال جسمه أن تقول :

هم الرجال وعَيْب أن يقال لمن لم يَتَنَّصِف بمعاني وَصَفْهِم: رجل ا

⁽١) عَامُ هذا الخبر في ﴿ مناقب الامام أحمد ﴾ لابن الجوزي ص ٢٨٦ ﴿ وَكَانَ يَقَرأُ فِي كُلَّ سِمِعَ أَيَامٍ ﴾ وكانت له ختمة في كل سبع ليال سوى صلاة النهار ، وكان ساعة يصلي عِشاء الآخرة ينام نومة خفيقة ثم يقوم إلى الصباح يُصلي ويدعو » .

⁽٢) في «الحلية» ١٠ : ٣٠٢ .

⁽٣) ١: ١٧٧ والذي في نسخة والعِبِرَ الطبوعة في حوادثسنة ١٣٢ .

صامَ أربعين سنة ، وكان يبَكي الليلَ كلَّــه .

٣٣ ـ واصل بن عبد الرحمن البصري ، قال في « العِبَر » في وقائع سنة مائة واثنتين وخمسين (١) : قال أبو داود الطَّيَالِسِيّ : كان يَخْتُمُ القرآنَ في كلِّ ليلة .

على عبد الرحمن بن المُغيرة بن الحارث بن أبي و عضر المأوي المؤلف بن أبي و عضر المؤلف ا

حنيفة وأساتذة الإمام أحمد، قال الكفوي أحدُ تلامذة الإمام أبي حنيفة وأساتذة الإمام أحمد، قال الكفوي في «أعلام الأخيار» قال يحيى بن أكثم : صحبتُه في الحضر والسّفر وكان يصوم الدهر، ويختم القرآن كل ليلة . وعن محمد بن جرير قال : مكث وكيع بعبّادان أربعين ليلة ، وختم أربعين مر ة ، وتصد ق بأربعين ألف دره . انهى .

⁽۱) ۱ : ۲۱۸ . (۲) الذهبي في « العبتر » ۱ : ۲۳۱ ، واليافعي في « العبتر » ۱ : ۲۳۱ ، واليافعي في « مرآة الجنان » ۱ : ۴٤٠ . وتمامُ الخبر عندها : «فاو قيل له : إنَّ القيامة تقوم غداً ماكان فيه متزيدٌ من الاجتهاد . وقال أخوه: إنه كان يصومُ يوماً وينفطر يوماً ثم ستردّهُ » .

لتمة : رأيت أن أضيف إلى ماذكره المؤلف هنا من أخبار المحاب المجاهدات ماحضرني ذكر أه أثناء تحقيق هذا الفصل من الكتاب، رغبة في الأجر ، وتنشيطاً للسالكين رجاء دعواتهم الصالحة في أوقاتهم الرابحة ، والله يتواتى الصالحين .

البداية والنهاية ، ٩ : ١١٨ خلال ترجمة الحجثّاج: « ذكر ابن عساكر و البداية والنهاية ، ٩ : ١١٨ خلال ترجمة الحجثّاج: « ذكر ابن عساكر في ترجمة سلكيثم بن عيشر التّجيبي قاضي مصر : أنه كان من كبار التابعين ، وكان من الزهادة والعبادة على جانب عظيم ، وكان يختم القرآن في كل ليلة ثلاث خمّات في الصلاة وغيرها » . توفي سنة ٧٥ رحمه الله تعالى . كا في « شذرات الذهب » ١ : ٨٣ .

٢ - مسعر ن كيدام الهلالي الكوفي أحد الأعلام المحد ثين،
 قال الحافظ ابن حجر في و تهذيب التهذيب ، ١٠: ١١٥: وقال محمد بن ميسعر : كان أبي لا ينام حتى يقرأ نصف القرآن . مات سنة ١٥٥ رحمه الله تعالى » .

مع _ الحسن بن صالح بن حتى الثوري الهتمداني ، قال الامام أبو الحسن العيجيلي في كتابه « معرفة الثقات ، والحافظ ابن حجر في ترجمته في « تهذيب التهذيب ، ٢ : ٢٨٨ « قال وكيع : كان الحسن وعلي ابنا صالح وأمنهما قد جزاوا الليل ثلاثة أجزاء يتخمون فيه القرآن في بيتهم كل ليلة ، فكان كل واحد يقوم بثلثه ، فمات أمنهما فكانا يختانه ، ثم مات علي فكان الحسن يتخم كل ليلة .

وقال أبو سُلْمَيان الداراني : مارأيتُ أحداً الخوفُ أظهَرُ على وجهه من الحسن : قام ليلةً بـ ﴿ عَمْ يَتَسَاءُلُونَ ... ﴾ فغُشِي عليه ، فلم يختمها إلى الفجر . توفي سنة ١٦٩ رحمه الله تعالى » .

= ٤ ـ الامام أبو محمد عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي الكوفي، قال الامام النووي في و شرح صحيح مسلم ، ١ : ٧٨ ـ ٧٩ : دمنفق على إمامته وجلالته ، وإتقانه وفضيلته ، وورعه وعبادته روينا عنه أنه قال لبنتيه حين بكت عند حضور موته : لانتبئي ، فقد ختمت القرآن في هذا البيت أربعة آلاف ختمة . قال أحمد بن حنبل : كان ابن إدريس نسيج وحده . قوفي سنة ١٩٧ رحمه الله تعالى ، .

0 - الامام أبو بكر ابن عيّاش ، قال الامام النووي في وشرح صحيح مسلم ، ١ : ٧٩ و هو الامام المنجمة على فضله ، واسمه كنينه على الصحيح . روينا عن ابنه إبراهيم قال : قال لي أبي : إن أباك لم بأت فاحشة قط ، وإنه يتختم القرآن منذ ثلاثين سنة كل يوم مرة . وروينا عنه أنه قال لابنه : بابنتي إيّاك أن تمصيي الله في هذه الفرفة ، فاني ختمت فيها اثني عشر ألف ختمة . وروينا عنه أنه قال لبينته عند موته وقد بكت : بابنيّة لاتبنكي ، أتخافين أن يُعذ بني الله تمالى وقد ختمت في هذه الزاوية أربعة وعشرين ألف ختمة ؟! » .

وقال الحافظ ابن حجر في ترجمته في « تهذيب التهذيب ٣٦:١٧٠: و ولد سنة ٥٥ أو ٩٦ ، ومات سنة ٣٩٣ ، وكان قد صام سبمين سنة وقامها ، وكان لايُعلم له بالليل نوم » .

ر أبو بيشر أحمد بن محمد بن حسنتُويَه الحَسنتُويِ العابد النيسابوري ، ذكره العلامة ابن الأثير في و اللباب في تهذيب الأنساب ، ١ : ٣٠٠٠ وقال : و سميع محمد بن إسحاف بن خُرْرَيَة ، كان يَخْمُ القرآنَ كُلَّ لِلله ، تُوفي سنة ، ٣٩٠ رحمه الله تعالى .

٨ ـ قال الامام النووي رحمه الله تمالى في ﴿ التبنيان في آداب حَمَلَة القرآن ﴾ ص ١٥ ـ ٢٠ ؛ حَمَلَة القرآن ﴾ ص ١٥ ـ ٢٠ ؛ ﴿ يَنْبَيْ لَحَمَلُهُ القرآن أَنْ يَحَافَظ عَلَى تَلَاوِتُه وَيُكْثِرَ مَنْهَا لِيلاً وَنَهَاراً ، سَفَراً وحَنْضَراً ، وقد كانت السَّلَف رضي الله عنهم عادات مختلفة فيا يَخْتَمُونَ فيه القرآن .

فكان جماعة منهم بتختمون في كل شهرين ختمة وآخرون في كل شهر ختمة . وآخرون في كل شهر ختمة . وآخرون في كل شهر ليال ختمة ، وهذا فيمل كل ثماني لبال ختمة . وآخرون في كل سبع ليال ختمة ، وهذا فيمل الأكثرين من السلف . وآخرون في كل ست ليال . وآخرون في كل خمس ليال ، وآخرون في كل أربع ليال وكثيرون في كل ثلاث ليال . وكثيرون مختمون في كل يوم وليلة ختمة . وختم جماعة في كل يوم وليسلة ختمة . وختم جماعة في كل يوم وليسلة عدمتين . وآخرون في كل يوم وليسلة ثلاث ختمات . وختم بعضهم في اليوم والليلة ثماني ختمات أربعاً في الليل وأربعاً في النهار . وهذا أكثر مابكنا في اليوم والليلة .

وممن ختم أربعاً في الليل وأربعاً في النهار : السيّد ُ الجليلُ ابن الكاتب الصيّوفي رضي الله عنه ، وهذا أكثر ُ مابلَغَنا في اليوم والليلة . وروى السيّد ُ الجليل أحمد الدّور َ في باسناده عن منصور بن زادان مين =

= عُبَّاد النابعين رضي الله عنه أنه كان يَخَمَّ القرآن مابين الظهر والعصر، ويَخْمَهُ أيضاً فيا بين المغرب والعشاء ، ويَخْمَهُ فيا بين المغرب والعشاء في رمضان المغرب وستيناً ، وكانوا يُؤخِّرون العشاء في رمضان إلى أن يمضي رُبُع الليل . وروى ابن أبي داود باسناد و الصحيح أن مجاهداً رحمه الله كان يَخْمُ القرآن في رمضان فيا بين المغرب والعشاء .

وأما الذين ختموا القرآن في ركعة أو في يوم وليلة فلا بُتحصون الكثرتهم ، فمنهم : عثمان بن عفال ، وتميم الداري ، وستميد بن جنبير ، ختموا القرآن في ركعة في الكعبة . ومنهم : مجاهد ، والشافي ، وآخرون ختموا القرآن في يوم وليلة . وعن منصور قال : كان علي الأزدي يتختم فيا بين المغرب والعشاء في كل ليلة من رمضان وعن إبراهيم بن سعد قال : كان أبي يتحتبي فما يتحلُل حَبْوَنَه حتى يتختم القرآن .

ومن الذين كانوا يختمون ثلاث خَتَهَات : وسُليم بن عِتْر رضي الله عنه قاضي مصر في خلافة معاوية رضي الله عنه . وروى ابن أبي داود أنه كان يختم في الليلة أربع خَتَهَات : وروى أبو عُمَر الكَنْدِي في كتابه في ﴿ قَنْضَاة مصر ﴾ أنه كان يَختِم في الليلة أربع خَتَهَات .

وأما الذين ختموا القرآن في أسبوع فكثيرون ، نُقِلَ عن عَمَانَ ابنِ عفان ، وعبد الله بن مسمود ، وزيد بن ثابت ، وأَبَيُ بن كعب رضي الله عنهم ، وعن جماعة من التابعين كعبد الرحمن بن يزيد ، وعلقمة ، وإبراهيم رحمهم الله تعالى .

هذه جملة من الصحابة والتابعين وتبعيهم من الفقها والمحد ثين والأعة المجتهدين، قد جاهدوا في العبادة حق الجهاد، واجتهدوا في التعبث غاية الاجتهاد، ففازوا بأعلى النصيب أي نصيب، وصاروا بحيث تنزل بذكر هم الرحمة، وتندفع بسماع أخبارهم الزاحمة، جعلنا الله ممن اقتدى بهم واهتدى، وحشر نا معهم إلى الدرجات العكلى.

وقد طالعتُ « العبرَ » و « سيرَ أعلامِ النَّبَلاء » للذهبي ، و « مبرآة الجَنان » و «الإِرشادَ والتطريز بذكر فضلِ الذكرِ وتلاوة

⁼ والمختار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص ، فمن كان يظهر له بدقيق الفيكر لطائف ومعارف فليقتصر على قدر يتحصل له معه كال فهم مايقرأه . وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم أو فصل الحكومات بين المسلمين أو غيره من مهميّات الدين والمصالح العامّة للمسلمين فليقتصر على قدر لايتحصيل بسببه إخلال عا هو مر صد له ولا فوت كاله . وإن لم يكن من هؤلاء الذكورين فليستكثر منه ماأمكنه من غير خروج إلى حد اللكل والهذرمة في القراءة . انتهى ملخصاً .

هذا ، وسيأتي للمؤلف في ص: ١٠٣ الجواب عما قد يردإلى الذهن : كيف استطاع هؤلاء المبتَّاد أن يأتوا بهذه العبادات الكثيرة في الزمن القليل ، وسيأتي له كلام أيضاً يدخل في الجواب عن هذا الايراد قبيلَ (المقصد الثاني) بقليل •

القرآن العزيز »كلاهما لليافعي ، و «تهذيب الأسماء واللغات »للنووي، و «حلية الأولياء » لأبي نُعيَم الأصبهاني ، وكتاب « الأنساب » للسمعاني ، وغير ذلك من كتب التواريخ وأسماء الرجال ، بعضها أكثرها وبعضها بالتمام والكمال ، فوجدت ُ ذكر المجاهدين بكثرة كثيرة ، لا يُمكن حصر ُها ، ولا يتمكن الإنسان من عدّها ، كثرة اكتفينا على ذكر ماذ كر نا بناءً على أن الفاصل المنصف يكفيه ذكر ماذ كر نا بناءً على أن الفاصل المنصف يكفيه ذلك ، والجاهل المتعسف لا ينفعه شيء وإن طو "لنا هنالك .

فارن قال فائل: هذه المناقبُ التي ذكرُوها في تراجمهم إعا ذكروها بغير سند مُسكُسكُ ، فكيف يُعتمدُ عليه ؟ إذ العبرةُ في مثل هذا الباب إماً للمشاهدة أو الإخبارِ المُسكُسكُ .

فلنا لہ :

أُوَّلِاْ: إِنَا قَدَ نَقَلْنَا مِنَ « الحَلْمِيةَ » أَسَانِيدَ مَتَصَلَةً مَسَلَسَلَةً ، فَذَلِكَ يَكُفِينًا .

وَمَانِهَ : إِنَّ الذَاكرين لهذه المناقب ليسوا ممن لا يُعتمدُ عليه ، الدين المعن لا يُعتمدُ عليه ، الدين أو ممن لا يكون حُبَّةً في النقل، بل هم أعمة الإسلام وعُمدُ الأنام ، الذين يُرجَعُ إلى أقوالهم في المُهمَّات ، وتُجعَلُ أخبارُ هم من القطعيَّات ،

كأبي نُعيَم وابن كثير والسَّمْعاني وابن حَجَر المكيوابن حَجَر المكيوابن حَجَر العَسْقَلاَ في والسيوطي وعلى القاري وشمس الأثمة الكر دري والنووي وعبد الوهاب الشَّعْراني وشيخ الإسلام الذهبي ومن يحذو حَذْو مَه.

أَفَتَرَى هُولًا قد أُدرَ جُوا في نصانيه بهما يُرى (') أَنه كَذَب؟ أو اعتمدوا على نقل ما يَنقلُه أربابُ الكذب ؟ كلاً والله ، هُم أَعَة متاطون ، لا يُناقَشُون فيما يكتبون ، فان شككت في ذلك فارجع إلى الطبقات ، ينكشف لك أحوال صدق هؤلاء الثقات .

وإِن اعتُبرَ مثلُ هذا الشّك ّارتَفَع الأمانُ عن كتب التواريخ وأسماء الرجال، فأنهم غالباً يَكتبون مايكتبون في تراجم العلماء بغير سنند مُسلَسْل ، بل بالاختصار والإرسال، فأن شك في ذلك شاك مُعلم قطعاً أنه مُتعصّب خارج عن حد الحطاب ، لايكين معه إلا الرّجر والعتاب .

فارِن قلت . بعض المجاهدات مما لايُعقلوقوعُها ، كَشَمان ِ خَمَاتٍ فِي يُومٍ وليلَة ، وكأداء ألف ركعة في ليلة ونحو ذلك ؟!.

⁽١) أي ماينظن .

قلتُ : وقوعُ مثلِ هـ ذا وإن استُبعِدَ من العوام ، لكن لا يُستبعَدُ ذلك من أهلِ الله تعالى ، فانهم أعظُوا من رَبّهم قُوه وَ مَلَكَ مَن أهلِ الله تعالى ، فانهم أعظُوا من رَبّهم قُوه وَ مَلَكَيّة وصَلُوا بها إلى هذه الصفات ، لا يُنكرِ مُ إلا من يُنكرِ صُدور الكرامات وخوارق العادات ،

المقصدالاول

في إثبات أنَّ ميثل هذه الاجتهادات ليست ببدعة وضلالة لوجوه ي:

الرول: أنه قد و ُجِد الاجتهاد في العبادة حسب الطاقة من الصحابة والتابعين و تَبَع التابعين من غير إنكار أحد منهم ، وكل ماكان كذلك: فهو ليس ببدعة . أما الصغرى (١) : فقد تحققت في الأصل الثاني ، وأما الكبرى (٢) : فقد تحققت في الأصل الأول (٣) .

الثاني: أنه قد و ُجِد بعض ذلك من بعض الخلفاء ، كعمر وعثمان ، كما من غير نكير: وعثمان ، كما من غير نكير: سُنَة "، فإن السَّنَّة ليست عنصة على فعله النبي المُنَّة ، بل تعمشه وتعمم مافعنه الخلفاء _ كالهم أو بعضهم _ وما شرَعوا في الدين ورضوا به وإن لم يُباشِروا به ، صر ح به ابن الهُمام (٥) في «تحرير

 ⁽١) أي المقدمة الصفرى ، وهي وجود الاجتهاد في العبادة منهم من غير إنكار .

⁽٢) أي المقدمة الكبرى ، وهي: وكل ماكان كذلك فليس ببدعة .

 ⁽٣) في ص ٢٠ – ٢٤ . (٤) في ص ٥٥ وما بعدها .

⁽٥) هو العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسي السكندري، صاحب « فتح القدير شرح الهداية ، وغير. ، ولد سنة ، ٧٩ وتفقه =

الأصول » (1) والعيني في « البناية شرح الهداية » (2) وصاحب «الكشف» (3): عبد العزيز البخاري (4) وغير ممن الفقها والأصوليين، كاحققته في « تحفة الأخيار » (9). وإذا ثبَتَ أنه سُنَة : ثبَتَ أنه ليس بدعة ، فان " بينها منافاة .

الثالث: أنه قد وُجِدَ ذلك من الأئمة المجتهدين وأجلَّة الفقهاء والمحدّ ثين، فأن كان ذلك بدعة وضلالة: لزم كو زُهم مبتدعين صالتين، واللازم باطل باجماع من يُعتد به من المسامين.

ارابع:أن أجلاً المؤرِّخين الذين هم المعتمدُ عليهم بين المسلمين

⁼ بالسُّراج قارىء الهداية ، وتقدَّم على أقرانه في أنواع العلوم ، وكان علاَّمة جدلياً حنفياً ، مات سنة إحدى وستين ونماغائة ، كذا في وحسن المحاضرة ، . منه رحمه الله تعالى .

[.] W-9 : Y (Y) . AY1 : 1 (Y) . 18A : Y (1)

⁽٤) هو العلامة عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري الحنني ، صاحب و الكشف ، شرح أصول البَرْدُوي ، و و التحقيق ، شرح المنتخب الحُسامي ، وغير ذلك ، تفقه على عمه فتخر الدين محمد بن محمد بن الماس المامرغي تلميذ شمس الأنمة الكردري ، كذا في وأعلام الأخيار » ، وذكر صاحب و كشف الظنون ، وفاته سنة ثلاثين وسبعائة . منه رحمه الله تعالى .

^{. 187 (0)}

وقد اشتهر ورَعُهم في الدين وتحر أزُهم عن الابتداع في الدين ، قد أوردوا في تصانيفهم في تراجم العلماء ذكر اجتهادهم في العبادة، وأدرجوا ذلك مُدرَج المدح والجلالة ، وهذا أدَل دليل على أنه ليس ببدعة عنده ، فإن المدح عا هو بدعة ليس من شأن العلماء .

وهـذا شيخُ الاسلام أبو عبد الله الذهبي، له تفريط في حق كَدَمَلة الصوفية وأجلّة الأشعرية () حيث يَطعَنُ عليهم في تصانيفه بأدنى ماصدر عنهم مما يُرى بادى النظر أنه خلاف الشرع ، ولذا قال تاج الدين السّبْكي () في «طبقات الشافعية » () : هذا شيخنا الذهبي ، له عِلْم وديانة ، وعنده على أهل السنة تحامل مُفرط! فلا يجوز أن يُعتمد عليه . وهو شيخُنا ومُعلّمُنا ، غير أنَّ الحَقَّ أحق "

⁽١) من هنا حتى قوله في ص ١٠٨: (على ماتقر وفي الشرع المتين) كلام ممترض لبيان أن الذهبي على إمامته في الجرح والتعديل وتشده وعلى الصوفية لم يقدح في واحد منهم بكثرة تعبده ، بل ذكر تعبد على وجه المدح والثناء . ولو كان الاجتهاد في التعبد بدعة لانتقده بها .

⁽٢) هو تاج الدين قاضي القضاة أبوالنصر عبدالوهاب بن قاضي القضاة تقي الدين علي السبكي الشافي ، ولد بمصر سنة ٢٧٥ ولازم الاشتغال بالفنون على أبيه ، حتى مهر وصنف كتبا نفيسة ، مات سنة إحدى وسبمين وسبمائة ، كذا في « حسن المحاضرة ، منه رحمه الله تمالى .

بالاتِّباع ، وقد وصل من التعصُّبِ المُفْر ط إِلى حَدِّ يُستَحي منه! وأنا أخشى عليه يوم القيامة من غالب علماء المسلمين وأعتهم الذين حملوا الشريعة النبوية ، فانَّ غالبهم أشاعرة ، وهو إِذا وقع بأشعري لايُبقى ولا يَـذَر ! والذي أعتقده أنهم خصاؤه يوم القيامة ، والله المُسؤولُ أَن يُخفِّفُ عنه وأن يُشفِّعَهُم فيه انتهى وقال عبد الوهاب الشَّعْراني في كتابه «اليواقيت والجواهر في ذكر عقائد الأكار»(١): سُئل الحافظ أبو عبد الله الذهبي عن قول الشيخ محي الدين _ في كتابه « الفصوص » ـ : « إنه ماصنعه إلا باذن من الحضرة النبوية » فقال : « مأأظن أن مثل هذا الشيخ يكذب » ، مع أن الحافظ الذهبي كان من أشدّ المنكرين على الشيخ وعلى طائفة ِ الصوفية ، هو وابن تيمية . انتهى . وقال السيوطي في «قَمْع المُعارض في نُصْرة ابن الفارض »: وإِنْ غُرَّكُ دَنْدُنَةُ النَّهِيِّ فقد دَندُنَ على الإِّمام فخر الدين بن الخطيب ذي الخطوب، وعلى أكبر من الإمام وهو أبو طالب المكي صاحب « قوت القلوب » ، وعلى أكبر من أبي طالب وهو الشيخ أبو الحسن الأشعري الذي ذكر ُهُ يجولُ في الآفاق ويجوب، وكتُبه مشحونة بذلك: الميزان، والتاريخ، وسيِيَر النبلاء، فقابِلُ أنت كلامُه في هؤلاء ؟ كلاً والله لا يُقبَلُ كلامُه فيهم ، بل نُوصلُهم حقَّهم ونُوفِيهم . إِنتهى .

وهـذاكلته: بسبب شدّة ورع الذهبي وغاية احتياطه في الدين، فهو معذور في ذلك بل مأجور على ماتقرر في الشرع المتين (١) فهع معذور في ذلك كليه لم يتقدح الذهبي أحداً باجتهاده في التعبيد، بل ذكره في تراجم كثيرة في معرض الثناء والتمدّخ، فدل ذلك على أنه ليس بدعة عنده، ولا عند من سبقه ومن لحقه ممن ذكر

الخامس: أنه قد ثبت ذلك من النبي وكل ماثبت منه ليس بدعة ؛ أما الكبرى (٢) فظاهرة، وأما الصنغرى (٣) فلما أخرجه البخاري (١) عن عائشة «كان النبي والله ليقوم ليصلي حتى ترم قدماه، فيقال له؟ فيقول: أفلا أكون عبداً شكوراً ؟ ».

⁽١) هنا نهاية الكلام المعترض الذي أشرنا اليه في ص١٠٦.

⁽٢) أي المقدمة الكبرى،وهي : وكل ماثبت من النبي ليس ببدعة .

⁽٣) أي المقدمة الصغرى ، وهي: أن الإكثار من التعبد ثبت من النبي صلاحه .

⁽٤) رواه عنها مسنداً في ٨ : ٤٤٩ وفي ٣ : ١٢ ذكر أوله فقط مملقاً عنها .

وأخرح الترمذي (') _ وقال: حسن صحيح _ عن المغيرة قال: « صلى رسول الله ﷺ حتى انتفخت قدماه، فقيل له: أتتكلَّفُ هـذا وقد غُفر كلك ما تقدم من ذلبك وما تأخر؟ قال: أفلا أكون عبداً شكوراً؟ ».

وأخرج ابن ماجه والنسائي (٢) عن المغيرة قال: « صلى رسول الله يَتَالِينَ حتى تورمت قدماه، فقيل: يا رسول الله قد غَفَر اللهُ لك ماتقدم من ذنبك وما تأخر، قال: أفلا أكونُ عبداً شكوراً؟».

وأخرج النّسائي (٢) عن أبي هريرة «كان رسول الله يَرِينَ يُصلّي حتى تَرَ لُعَ قدماه » (١) . قال القسطلاني في « المواهب الله نية » (٥) : قال ابن ُ بَطّال : في هذا الحديث أخن ُ الإنسان على نفسه بالشدّة في العبادة وإن أضر "ذلك ببدنه ، لأنه وَيَنْ إذا فَعَل ذلك مع علمه بما سَبَق له فكيف بمن لم يعلم بذلك ؟ فضلاً عمن لم يأمن أنه استَحق "النار . ومحَلله - كما قال الحافظ ابن حجر - مالم يُفض إلى الملال ، لأن النار . ومحَلله كان أكمل الأحوال ، فكان لا يَمَل من عبادة ربه وإن

⁽١) ٢ : ٢٠٤ . والبخاري نحوه: ٣: ١٢ ، ٨ : ٤٤٩ ، ١١ : ٢٦١.

⁽٢) في دسنن ابن ماجه، ١ : ٤٥٦، وفي دسنن النسائي، ٣ : ٢١٩.

⁽٣) ٢١٩ : ٢١٩ . (٥) أي تَشَقَّق . (٥) ٢ : ٤٥٧ .

أَضرَّ ذلك ببدنه ، بل صحَّ أنه عليه السلام قال : « وجُعلِتُ قُرَّةُ عِنْ قَالَ عَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ أَنْ النَّسَائِي (١) من حديث أنس ، فأمَّا غيرُه فاذا خشي الملل ينبغي أن لا يَكُدَّ نفسته . انتهى .

فان قلت : لم يَثبت أنه عَلَيْ قام ليلة كلّها ، أو قرأ القرآن في ركعة ، أو زاد على إحدى عشرة ركعة ؛ كما أخرجه أبو داود (٢) عن سعد بن هشام عن عائشة قالت : « لم يَقُهُم رسول الله عَلَيْ ليلة يُتمهُما حتى الصباح ، ولم يَقرأ القرآن في ليلة قط . ولم يَصُم شهراً يُتمهُه غير رمضان ، وكان إذا صلّى صلاة داوم عليها » . الحديث عير رمضان ، وكان إذا صلّى صلاة داوم عليها » . الحديث

ولفظُ الدارمي في « سننه » (") : «كان رسول الله مَيْنَا فِيْنَا إِذَا أَخَذَ خُلُقاً أَحْبَ أَن يُداوم عايه ، وما قام نبي الله مَيْنَا لِلهُ حتى أصبح، ولا قرأ القرآن كلَّه في ليلة ، ولا صام شهراً كاملاً غير رمضان » . الحديث .

ولفظ مسلم (١٤) « قالت السعد : يابُنَي ،كان نبي الله إذا صلَّى

⁽۱) ۷ : ۲۱ ـ ۲۳ و آخرجه احمد في « مسنده ، ۳ : ۱۲۸ و ۱۹۸ و ۱۹۸ و البهتي كما « الجامع الصغير ، للسيوطي . (۲) ۲ : ۲۰ . (۳) ۲ : ۳۶۳ (۶) ۲ : ۲۷ .

صلاة أحب أن يُداوم عليها ، وكان إذا غلبه نوم أو وجَع عن قيام الليل صلتَّى من النهار ثنتي عشرة ركعة ، ولا أعلم نبي الله قرأ القرآن كلَّه في ليلة ، ولا صلتَّى ليلة ألى الصبح . ولا صام شهراً كاملاً غير رمضان » .

وفي رواية له (۱) : « قالت : مارأيتُه قام ليلة ً حتى الصباح ، وما صام شهراً متتابعاً إلا رمضان » .

وفي رواية ابن ماجه (٢) « لا أعلمُ نبيَّ الله قرأ القرآنَ كلَّه حتى السه المساح » . وأخرج البخاري (٣) وغيرُه عنها « ما كان يزيدُ رسول الله على الله على إحدى عشرة ركعة» . الحديث .

فدل هذا كلنه على أن الزيادة على إحدى عشرة ركمة وقيام الليل كاملاً وخَتْمَ القرآنِ في يوم وليلة بدعة ؟

قلت ُ: أُولا ُ: إِنه قد ثبت إِحياءُ الليلِ مِن النبي ﷺ ، وهو سَهَرَ ُ اللَّيلِ كَاتِه للعبادة ؛ كما أخرجه مسلم وأبو داود (١) وغيرهما عن عائشة «كان النبي ﷺ إِذا دخلَ العشر ُ الأواخِر ُ من رمضان

⁽٤) مسلم : ٨ : ٧٠ ، أبو داود : ٢ : ٥٠ ، بنحو هذا اللفظ.

أحيى اللَّيلَ، وأيقظ أهله، وشدّ المئزر» قال النووي ('': أي استغرقه بالسهر بالصلاة وغيرها. انتهى وقال ابن الأثير الجَزَري ('') في «نهاية غريب الحديث (''') »: إحياء الليل: السَّهَرَ فيه بالعبادة وتر "ك النوم انتهى .

وأخرج عبد بن حُميد وابن أبي الدنيا في «كتاب التفكر» وابن حبَّان في «صيحه» وابن مرَّ دُوينه والأصهاني في كتاب «الترغيب والترهيب» وابن عساكر، عن عطاء قال: قلت لمائشة:

 $. \quad \forall \quad 1 : \quad \lambda \quad (1)$

⁽٢) هو الشيخ أبو السعادات مبارك بن أبي المسكرم محمد الجَرَري ـ نسبة إلى جزيرة ابن عَمْر : من أعمال الموسل ـ صاحب النهاية في غريب الحديث ، وجامع الأصول في أحاديث الرسول ، وشرح مسند الشافعي ، وغير ذلك ، كان أشهر العلماء ذكراً ، وأكبر النبلاء قدراً . وكانت وفاته سنة ست وستمائة . وله أخ معروف أيضاً بابن الأثير الجَرَري؛ وهو أبو الفتح نصر الله بن أبي الكرم ، مصنف و المثل السائر في أدب الكانب والشاعر ، وغيره من دواوين الإنشاء ، كان له مهارة في عاوم الأثير الجَرَري ؛ وهو عيز الله بن أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، مؤلف الأثير الجَرَري ؛ وهو عيز الله بن أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، مؤلف الأثير الجَرَري ؛ وهو عيز الله بن أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، مؤلف كتاب و الكامل في التاريخ ، و و أسد الغابة في أخبار الصحابة ، وغير ذلك ، مات سنة ثلاثين وستمائة . كذا في و وفيات الأعيان ، لابن خلكان . منه رحمه الله تعالى .

^{. 177 : 1 (}٣)

أخبريني بأعجب مارأيت من رسول الله ويُنظيني ، قالت : وأي شأنه لم يكن عَجَبًا ؟ . . إنه أتاني ليلة فدخل معي لحافي ثم قال : ذريني أتعبّد لربي ، فقام فتوضًا ثم قام يُصابّي ، فبكي حتى سالت دموعه على صدره، ثم ركع فبكي ثم ستجد فبكي ، ثم رفع رأسه فبكي ، فلم ينزل كذلك حتى جاء بلال يُو ذنه بالصلاة ، فقلت : يارسول الله ، وما يُبكيكوقد غفر الله لكما تقد ممن ذبك وما تأخر ؟ قال: أفلا أكون يبكيكوقد غفر الله لله أفعل وقد أنزل الله علي هذه الليلة ﴿ إِنّ في عبداً شكوراً ، و لم لا أفعل وقد أنزل الله علي هذه الليلة ﴿ إِنّ في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والمهار لآيات لا ولي الألباب ﴾ (١) ... الآيات .

فدل ذلك على أن نفي عائشة قيام الليل كليه محول على غالب أوقاته صلى الله عليه وعلى آله وسلم و كذلك خبر عدم الزيادة على إحدى عشرة ركعة محمول على ماهو الأغلب، و إلا فقد ثبت بروايات متعددة الزيادة على ذلك إلى خمس عشرة ركعة . كذا ذكره النووي في « شرح صيح مسلم » (٢) وورد في بعض الروايات أنه صلي عشرين ركعة في رمضان في غير جماعة ، وسند م ضعيف كا ذكر ثه مع ماله وماعليه في «تحفة الأخيار» (٣).

⁽۱) من سورة آل عمران : ۱۹۰ · ۲ ، ۱۸ · ۲ ، ۱۸ ،

^{. 148 (4)}

وثاناً: _ بعد تسليم أنه وَ الله الله الله كله كله ولا قرأ القرآن في ليلة ولا زاد على إحدى عشرة ركعة _ فول:قد تُبَتَ منه مثله وما يُشبه في التشد أد ، وهو قيامه حتى تور مَت قدماه ، وذلك كاف في ارتفاع اسم البدعة عن هذه الاجتهادات ، فان البدعة : ما لا يكون هو ولا مثله في العهد النبوي ، وليس بشرط أن يَثبُت كل جزئي من جزئيات العبادة منه صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

ونالنا: أنَّه و إِن لم يرتكب (الهذه الاجتهادات النبي صلى الله عليه وعلى الله وسلم شفقة على أمَّته ، فقد ارتكبه من أمرنا رسول الله بالاهتداء بسُنتَتِهم والسلوك على مسلكهم، فكيف يكون بدعة ؟ كامر "ذكر دلك (٢).

المارس: أنه قد أجاز النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم العبادة على حَسَبِ الطاقة، كما أخرجه أبو داود (٢) عن عائشة قالت: إِنَّ رسول الله قال: «اكلَفُو امن العمل ما تُطيقون، فانَّ الله لا يَمَل حتى تَمَلُثُوا (١)، و إِنَّ أحبَّ العمل إِلَى الله أدو مُه و إِن قَلَّ ، وكان إِذا عمل عملاً أثبته » (٥)

⁽١) أي يتجشّم. (٢) في ص ٢٠ ـ ٢٤. (٣) ٤٨:٢.

⁽٤) أي إنَّ الله لايقطع عنكم فضلة وإحسانة حتى تقطموا ماتعتادون من العبدادة . ولا يخفى أن الإكثرار أو الإيغال في العبادة يفضي إلى قطعها . فستمثّى فيعمُّل الله ملكلاً على طريق المشاكلة والمقابلة في الكلام كقوله تعالى : (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه ...) .

⁽٥) وروا. مسلم بنحو هذا اللفظ ٦ : ٧٣ و ٧٤ .

وأخرج البخاري ('`عنها مرفوعاً: «عليكم ماتُطيقون من الأعمال، فان الله لايَمَلُ حتى تَمَلُثُوا ».

وأخرج أبو نعيم في «الحلية» (٢) في ترجمة عبدالرحمن بن مـ َهدي ، عنها مرفوعاً: «ليتكلَّف أحـدُكم من العمل ما يُطيق ، فان الله لا يمكلُّ حتى تَمَلُّواً ، وقار بُوا وسَد دوا» والأخبار في هذا شهيرة ، وسيأتي بعضها في المقصد الثاني إن شاء الله تعالى .

وإذا ثبت جواز العمل حسب الطاقة إلى أن لا يَحصُل الإعياء والملل فنقول: طاقة الناس مختلفة، فكم من رجل يُطيق شيئًا ولا يُطيقه آخر ؟ وكم من رجل يَمَل من شيء ولا يَمَل منه آخر ؟ وكم من رجل يَمَل من شيء ولا يَمَل منه آخر ؟ وكم من رجل أعطي السرعة في القراءة ولم يَنَا لما الآخر .

أماسمِ عت أن السيد أبابكر بن أحمد بن أبي بكر المتوفي سنة ثلاث وخمسين وألف قرأ « الإحياء » في عشرة أيام ، ورعما استوعب المجلد الضخم في يوم وليلة بالمطالعة ؟ وقرأ مجد الدين الشيرازي صاحب أ

^{. 41 : 4 (1)}

⁽٢) ٩ : ٢٠ . والرواية فيها : لايتكلف أحــدكم من العمل ما لا يطيق فإن

« القاموس » و « سفْر السعادة » : « صحيح مسلم » في ثلاثة أيام وقرأ القسطلاني في « البخاري » في خمسة بجالس و بعض مجلس ، والحافظ أبو بكر الخطيب قرأ « صحيح البخاري » في ثلاثة مجالس .

وقرأ الحافظ ابن ُ حَجَر «سنن ابن ماجه » في أربعة مجالس ، و كذلك «صحيح مسلم» و «كتاب النسائي الكبير» في عشرة مجالس ، كل مجلس نحو أربع ساعات ، و «م مجم الطبراني الصغير » في مجلس واحد بين الظهر والعصر ، كذا حكى محمد كم بن فضل الله المحبي في «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر » (١)

وحكى عبد الوهاب الشَّعْر أني في « اليواقيت والجواهر » (") عن نفسه أنه طالع «الفتوحات» _ وهي عشر مجلَّدات ضخمة _ كلَّ يوم مرتين . وحكى اليافعي (") عن بعض العُبَّاد أنه قرأ القرآن كلَّه في

⁽١) ١ : ٧٧ - ٧٧ . وزاد الحبي بعد هذا : د وفي تاريخ الخطيب أن اسماعيل بن أحمد النيسابوري قرأ البخاري في ثلاثة مجالس ، ببتدىء من المغرب ويقطع القراءة وقت الفجر ، ومن الضحى إلى المغرب، والثالث من المغرب إلى الفجر . وحكى أن حافظ المغرب العبدوسي قرأ البخاري بلفظه أيام الاستسقاء في يوم واحد ، .

⁽۲) ۲ ۱۸۰ . والذي فيه : د مرتين ونصفاً ، .

 ⁽٣) وذكر الكَفَويُ في رأعلام الأخيار، في ترجمة قاضي القضاة =

مقدارِ خُطبة الخطيبِ يوم الجمعة ، وهذه وأمثالُها مما لايَخنى على من طالع كتب أحوال الرجال مما لايُطيقه غالبُ الناس ·

والأصلُ في كلّ ذلك أنَّ الله تعالى قد خلَق النَّفْس الإِنساسة ذَوَّاقة شُوَّاقة لها تَشَبُّه بالنفوس الملكية التي لا تَفْتُر عن العبادة ساعة ، فن حصَل لنفسه التذاذ بشي المي المي المي المائة مكان لم يحصل له بكثرته مكال أصلاً ، ومن لم يكتذ بشي حصل له بكثرته ملال .

وهذه علما الأثمَّة المحمدية أصحابُ التصابيف الشهيرة، كالذهبي وابن حجر والسيوطي وأمثالهم ، لم يُضيعوا آناً من آنات عمره ، ولم يتفرَّغوا إلا للمطالعة أو التصنيف ، ولم يحصل لهم مكللُ من ذلك ، وقد حكى اليافعي أنه سَهر في بعض الليالي في مطالعة الكتب إلى الصبح ولم يحصل له ملل .

وهذا العبدُ الضعيفجامعُ الأوراق قد حَصَل له التذاذُ بالمطالعة

⁼ نور الدين على بن أحمد الطَّرَ سُوسي والد صاحب الفتاوي الطَّرَ سُوسيَّة إبراهيم بن على أنه كان يقرأ الفرآن في أقل مُدَّة ، حتى إنه صدَّى به التراويح في ثلاث ساعات وثلثي ساعة بحضور من الأعيان ؟ وذكره عبد القادر القرشي . منه رحمه الله تعالى .

أقول: وقع في الأصلين هكذا ونورالدين الطرسوسي، وصوابه ماجاء في والفوائد البهية، للمؤلف (ص ١١٧) : عماد الدين الطرسوسي .

والتصنيف، فأطالِع ُ المجلَّداتِ الضخمة في ساعاتٍ عديدة · وأقعدُ في بعض الليالي أُصنَّف ُ من المغرب إلى نصف الليل من دون ِ وقفة _ سوى صلاة ِ العشاء _ ولا يحصل في الملال ولله الحمد على ذلك .

وبالجملة فالنفوس مختلفة في الطاقة ، فمن أطاق كثرة العبادة والقراءة وقيام الليل ونحو دلك من دون حصول ملل يجوز لهذلك، بالأحاديث السابقة ، ومن حصل له ملل أو عرض له خلل لزم له ترك ذلك . فالحكم بأن الزيادة على مافعله رسول الله ويتبايي مطلقاً غير جائزة : خطأ فاحش .

فان قلت : قد كان رسول الله وَيَظِيَّةُ أَفضلَ الناس ، ونفسه أَكُملُ النفوس ، وكان يستطيع ما لا يستطيعه غيرُه ، كما قالت عائشة : «وأيثكم يستطيع ماكان رسول الله يستطيع ؟ ».أخرجه أبو داود (۱) ومع ذلك لم يجتهد في العبادة كاجتهاد هؤلاء ، فدل ذلك على أنه ليس عَر ضي عنده .

قلت : همَب كانرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يستطيع مالا يستطيعه الناس، لكنه كان يترك كثرة العبادات شفقة على أمته ورحمة على

أتباعه ، لئلا يَتحرَّجوا باتباعهم في ذلك يَدلُ على هذا قولُ عائشة : « إِنْ كَانَ رَسُولَ الله لَيدَعُ العملَ وهو يُحبُ أَن يَعملَ به خشيةً أن يعملَ به الناسُ فيُفرَضَ عليهم » أخرجه البخاري (() وأبو داود (()) وغيرها .

وقد ترك صلاة التراويج مع الجماعة بعدما صلاها ليالي، خشية أن تُفرض عليهم، كما أخرجه البخاري وغيره ("). وأخرج أبو داود وغيره (أ) عن عائشة قالت: «بال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم، فقام عُمر خلفه بكُوز من ماء، فقال: ما هذا يا عمر؟ فقال: هذا ماء تتوضّاً به، قال: ما أمرت كُلَّما بُلَت أن أتوضاً ، ولو فعلت كانت سُنَة ». وأمثاله كثرة.

⁽١) ٣ : ٩ . واللفظ له . (٢) ٢ : ٩ . .

⁽٣) البخاري : ٣ : ٩ ومسلم : ٤ : ٧٢٠ وأبو داود : ٢ : ٧٧٠

⁽٤) أبو داود : ١ : ١١ . واللفظ له، وابن ماجه : ١ : ١١٨ .

المُقْصِدُالتّانِ

في دفع الشهات الواردة على المجاعدات وذكر عبارات العلماء في جواز التشداد ، بالشروط المديدة

اعلم أنه قد ورد د بعض الأخبار في المنع عن التشد د في العبادة، فظن "منها الظانتون أنه منهي "عنه مطلقاً ، ولم يتأمَّلوا ماهو مورد ألنهي وما ليس بمورد النهي فنذكرها بطرقها مع ما لها وما عليها .

في ذلك : حديثُ الحَوْلاءِ الأَسدية ؛ وهو : ما أخرجه مسلم (''عن عائشة أَنَّ الحَوْلاءَ بنت تُو يَنْت بن حبيب بن أَسد بن عبد العُنزَّى من تَ بهاو عندهارسولُ الله وَلِيَّةِ فقلتُ : هذه الحولاء بنت تُو يَت، و وَزعموا أنها لاتنامُ الليلَ . فقال رسول الله وَلِيَّةِ : « لاتنامُ الليلَ ؟! خُذُوا من العمل ما تُطيقون ، فوالله لا يَسأمُ اللهُ حتى تَسأموا » .

وفي رواية له عنها (٢): دخَلَ علي وسولُ الله وَ الله عَلَيْ وعندي امرأة ، فقال : « مَن هذه ؟ فقلت : امرأة لاتنامُ نُصلتي ، قال : عليكم من العمل ما تُطيقون ، فوالله ِ لايكملُ اللهُ حتى تَمَاثُوا ، وكان

[·] YE : 7 (Y) · YW : 7 (1)

أحب الدين إليه ماداو م عليه صاحبُه ». وفي حديث أبي أسامة أنها امرأة من بني أسكد

وأخرج البخاري عنها (١) قالت : كانت عندي امرأة من بني أَسَد فدخل علي "رسول الله مَنْظِيلَةٍ فقال : « مَن هذه ؟ قلت : فألانة ، لاتنام الليل ، فذ كر من صلاتها ، فقال عليه الصلاة والسلام : مَهُ ، عليكم ما تطبقون من الأعمال ، فان الله لا يَمَلُ حتى تَمَلُوا » .

وأخرج النّسائي عنها (٢) أن النبي عَلَيْكَةُ دخل عليها وعندها امرأة ، فقال : « مَن هذه ؟ قالت في فلانة ، لاتنام ، فذكرت من صلاتها ، فقال : مَه في عليكم عا تُطيقون ، فوالله لا يَمَلُ الله حتى تَمَلُثُوا ، ولكن أحب الدين إليه ما داوم عليه صاحبه » .

ومن زلك: حديث زينب، وهو: ما أخرجه مسلم عن أنس (٣) قال: دخل رسول الله عليه المسجد وحبل ممدود بين ساريتين، فقال: «ماهذا ؟ فقالوا: زينب تُصلي، فاذا كسيلت أو فترت أمسكت به، فقال: حُلثوه، لينصل أحد كم نشاطه، فاذا كسيل أو فتر قعد ».

VT: 7 (W) . YIA: W (Y) . WI: W (I)

ولفظ النَّسائي (۱): دخال رسول الله المسجد فرأى حَبْلاً مدوداً بين ساريتين فقال: « ماهذا الحَبْلُ ؟ فقالوا: لزينب تُصلي، فاذا فَتَرَتْ تعلَّقت به ، فقال النبي عَلَيْنِينَ : حُلثُوه، لَيهُ صل أحد كم نشاطه ، فاذا فَتَر فليقعد » .

وأخرج أبو داود (٢) عنه: دخل رسول الله المسجد وحبل ممدود بين ساريتين فقال: «ما هذا الحبل ؟ فقالوا: زينب تُصلتي فاذا كسيلت أو فترت أمسكت به، فقال: حُلثوه، ليكمل أحد كم نشاطه، فاذا كسيل أو فتر فليقعد».

وفي رواية (٣) له من طريق هارون بن عبّاد فقيل: يارسول الله هذه لِحَمْنُهَ أَبْتُ جَحْش تُصلِّي ، فأذا أُعينَت تعلّقنَت به، فقال: «لتُصَلّ ما أطاقت ، فاذا أُعينَت فلتجلس ». والظاهر أن هذا وكمّ من الراوي ، والصحيح هو: «زينب» لِتطابُق سائر الروايات على ذلك .

فائدة: في هذا دليل على بطلان صلاة المعكوس، فانه إذا مُنع َ إِمساكُ الحبل وقت الكسكل عن قيام الليل، فصلاة المعكوس

^{· 17 : (}٣) · ٣٣ : ٢ (٢) · ٢١٨ : ٣ (١)

بطريق (١) الأولى ؛ لأنها منافية لقواعد الشرع ومخالفة لها . كذا قال مولانا حسن علي المحدث الهاشمي اللكنوي في هـوامش نسخة « سنن أبي داود » التي كتبها بيده وحشّاها وصحّحها حين قرأها .

ومن ذلك : حديث عبد الله بن عَمْرو بن العاص ، وهو ما أخرجه البخاري ، في كتاب الصوم وأحاديث الأنبياء وقيام الليل، عنه (٢) قال : قال في النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ألم أُخبر أنك تقوم الليل و تصوم النهار ؟ قلت : إني أفعل ذلك ، قال : فانك إذا فعلت ذلك هجمت عينك (٣) و نَفجمت نفسك ، وإن لنفسك حق ولأهلك حق ، فصم وأفطر ، وقم ونم ونم « . هذا لفظه في قيام الليل .

وأخرج مسلم ، في كتاب الصوم ، عنه (ف) قال : أُخبِر رسول الله أنه قلت عشت ، فقال الله أنه قلت أنه النهار ما عشت ، فقال رسول الله : « آنت الذي تقول ذلك ؟ فقلت كه : قد قلتُه يارسول الله ،

⁽١) في الأصل بالطريق.

⁽Y) 7 : 77) e 3 : 781) e 7 : 777) e • 1 : • 33 •

⁽٣) أي دخلَت وغارت . منه رحمه الله تمالى .

 ⁽٤) أي أعيت . منه رحمه الله تمالى . (٥) ٨ : ٣٩ .

فقال رسول الله ويهي : فانك لا تستطيع فلك ، فص وأفطر ، و نم وق م ، و ص من الشهر ثلاثة أيام ، فان الحسنة بع شر أمثالها ، وذلك مثل صيام الدهر ، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك ، قال : ص م يوما وأفطر يومين، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك يارسول الله، قال : ص م يوما وأفطر يومين، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك يارسول الله، قال : ض يوما وأفطر يوما ، وذلك صيام داود وهو أعد ل الصيام ، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك » قال عبد الله أطيق أفضل من ذلك » قال عبد الله ابن عمر و : لأن أكون قبلت الثلاثة الأيام التي قال رسول الله وولدي " المن أحب إلى من أهلي ومالي وولدي (١) !

وفي رواية له (۲) عنه قال: كنتُ أصومُ الدهر، وأقرأُ القرآنَ كلَّ ليلة ، فامَّا ذُكرتُ للنبي عَيِّلِيَّةٍ وإِمَّا أَرسَلَ إِلَىَّ فأتيتُه فقال لي : « أَلَم أُخبَر أَنكِ تصومُ الدهر ، وتقرأُ القرآنَ كلَّ ليلة ؟ فقلتُ : بيلي يانبي الله ، ولم أُرد بذلك إلا الحير ، قال : فان بحسبك أن تصوم من كل شهر ثلاثة أيام ، قلتُ : يانبي الله إني أطيقُ أفضل من ذلك ، قال : فان لروجك عليك حقًا ، ولز و رك (٢) عليك حقًا ، ولجسد ك عليك حقًا ، ولز و ري الله ، فانه كان أعبد ولحسد ك عليك حقًا ، فصم صوم داود نبي الله ، فانه كان أعبد الناس . قال : قلتُ : يانبي الله وما صومُ داود ؟ قال : كان يصوم يومًا الناس . قال : كان يصوم يومًا

 ⁽١) « وولدي » ليست في « مسلم » .

⁽٣) أي ليزُو الرك ، والزور مع زار .

ويفطر يوماً. قال: واقرأ القرآن في كل شهر، قلت : يانبي الله إني أطيق أفضل من ذلك ، قال: فاقرأه في كل عشر، قلت : يانبي الله إني أُطيق أفضل من ذلك ، قال: فاقرأه في كل عشر، قلت : يانبي الله إني أُطيق أفضل من ذلك ، قال: فاقرأه في كل سبع ولا تنزد والله إني أُطيق أفضل من ذلك ، قال: فاقرأه في كل سبع ولا تنزد على على ذلك ، فان لوجك عليك حقاً ، ولز و رك عليك حقاً ، ولا وقال لي على ذلك ، قال عبد الله: فشد د ت فشد د على اقال: وقال لي النبي ويسله : « إنك لا تدري لعل ك يطول بك عُمر ؟ » . فصرت النبي ويسله : « إنك لا تدري لعل ك يطول بك عُمر ؟ » . فصرت وألى الذي قال لي النبي ويسله ، فاما كبرت و د د ت أن كنت و قبلت وألى الذي قال في النبي ويسله ، فاما كبرت و د د ت أن كنت و قبلت و رخصة نبي الله ويسله .

^{. 22 :} A (1)

يوماً ويُفطر يوماً ولا يَفر ﴿ إِذَا لَاقَى (١) ، قال : من لي بهذه يانبي ۗ الله ؟ » . (٢)

وفي رواية له (٣) عنه قال ي والله الله : «ياعبد الله بن عمر و إنك لتصوم الدهر ، و تقوم الليل ، و إنك إذا فعلت ذلك ه جَمَت له الدين و نه كرت (١) ، لا صام من صام الأبد ، صوم الا أنه أيام من الشهر صوم الشهر كليه . قلت : فاني أطيق أكثر من ذلك ، قال : فصم صوم داود كان يصوم يوما ، وي فطر يوما ، ولا يكر إذا لاقى » .

وفي رواية له (°) عنه قال: قال لي رسول الله: «ألم أُخبَر أنك تقومُ الليل و تصومُ النهار؟ قلتُ : إني أفعلُ ذلك، قال: فانك إذا فعلت ذلك هَجَمَت عيناك و نفهمت فسك ، لعينك حق ، وليفسك خل ولأهلك عق ، ونم وأفطر » .

⁽١) أي ولا يَنفير ُ إِذَا لَاقَى الْمَدُّو ۗ فِي القَسَالَ ، وذلك لَمَام قُوتُهُ بالفطر يوماً بين يومين .

⁽٢) يمني أن هذه الخصلة الأخيرة التي كانت لسيدنا داود عليه السلام وهي عدَمُ الفرار إذا لاقى العدو : صعبة على كيف لي بتحصيلها ?

⁽٣) ٨ : ٥٥ . (٤) نهكت العين بكسر الهاء وفتحها: ضَعَفَت.

^{. £7 :} A (a)

وفي رواية له (۱) عنه: قال لي رسول الله: «ياعبد الله بن عَمْرو بَلَخي أنك تصومُ النهار وتقومُ الليل فلا تَفعَلُ فانَ لِجسد لِعليك حظاً، ولِعينك عليك حَظَّاً، وإِنَّ لِزوجِك عليك حَظَّاً، صُمْ وأفظر، ولعينك عليك حَظَّاً، وإِنَّ لِزوجِك عليك حَظَّاً، صُمْ وأفظر وأفظر، صُمْ من كل شهر ثلاثة أيام فذلك صومُ الدَّهم، قلت بارسول الله إِنَّ بي قُوَّةً، قال : فصُمْ صومَ داود، صُمْ يوماً وأفطر يوماً». فكان يقول: ياليتني أخذتُ بالرُّخصة ؟!

وأخرج أبو نُعيم في «حلية الأولياء » أن مسول الله وأخرج أبو نُعيم في «حلية الأولياء » أخبر أبي أقول: لأصومن النهار ولأقومن الليل ماعشت ، فقال لي : « أنت الذي تقول: لأصومن النهار ولأقومن الليل ماعشت ماعشت ؟ فقلت له : قد قلت بأبي أنت وأمتي، قال: فانك لاتستطيع ذلك » .

وفي رواية له (") عنه: دخل رسول الله بيتي فقال: «يا عبد الله أَلْمُ أَخْبَر أَنْكُ تَكَلَّفُ قِيامَ الليل وصيام النهار؟ قلت : إِنِي لأَفعل . قال : إِنَّ مِن حَسَّبِكُ أَن تصوم مَن كُلِّ جَمَّةً ثلاثة أيام». فغلَّظت فعُكُلِظ علي "! فقلت أَإِني لأَجد وق على ذلك ، فقال : « إِنَّ لمينك عليك حقًا ، وإِنَّ لأهلك عليك حقًا».

[·] YAE : 1 (T) . YAT : 1 (T) . EA : A (7)

وفي رواية له (۱) عنه: قال: دخل علي "رسول الله فقال: «ألم أُخبَر أنك تَكلَّفْت قيام الليل وصيام النهار ؟ قال: قلت ُ إِني أفعل ُ ذلك يارسول الله ، قال: إِن من حسبك أن تصوم من كل شهر ثلاثة أيام ، فاذاً أنت صُمت الدَّه م كلَّه » . فغلَّظت ُ فغلِّظ علي " فقلت ُ: إِني أُجد ُ نِي أقوى من ذلك يارسول الله ، فقال: « إِنَّ أعدل الصيام عند الله عن "وجل "صيام ُ داود عليه السلام » . قال : فأدر كني الكبر والضعف من ود د ت من أني غرمت مالي وأهلي وأني قبلت م رُخصة رسول الله عليه وعلى آله وسلم ، من كل "شهر ألائة أيام . رسول الله عليه وعلى آله وسلم ، من كل "شهر ألائة أيام .

وفي رواية له (۲) عنه: قال: «ألم أُخبَر أنك تصوم النهار لاتُفطر، وتُصلّي الليل لاتنام، قال: فَحَسْبُك أن تصوم من كل جمعة يومين. قلت : يارسول الله إني أجد ني أقوى من ذلك ، قال: فهل لك في صيام داود عليه السلام فانه أعدل الصيام: تصوم يوماً و تفطر يوماً ؟ فقلت: يارسول الله: إني أجد بي قوة هي أقوى من ذلك ، قال: إنك لعلنك أن تبلغ بذلك سنتا و تضعف » .

وقد رواه أبو نُعيم بطرق أخرى أيضاً ، وأبو داود والنَّسائيُّ

[·] TAE : Y (Y) · TAE : Y (Y)

وابنُ ماجه (١) ، بطرق مختلفة بألفاظ متقاربة ، وإنما اقتصرتُ على ما أوردتُ طلبًا للاختصار ، ورَوْمًا للاقتصار .

ومن زلك: حديث أبي الدّر داء ، وهو ما أخرجه أبو نُميم في «الحلية » (٢) عنه أن سلمان الفارسي دخل عليه فرأى امرائه رَتَة الهيئة (٣): فقال: مالك ؟ فقالت: إِنَّ أَخَاكُ لايريد النّساء ، إِنَّ الحليثة يَضُومُ النهار ويقومُ الليل ، فأقبَل على أبي الدرداء فقال: إِنَّ لأهلك على أبي الدرداء فقال: إِنَّ لأهلك على أبي الدرداء فقال النبي صلى الله عليك حقاً ، فصل ونم ، وصم وأفطر ، فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال: « لقد أوتي سلمان من العلم » .

وفي رواية له (*) عن أبي جُحيفة قال : جاء سامان برور أباالدرداء، فرأى أمَّ الدرداء مُتَبدّلة (*) ، فقال : ماشأنك ؟ فقالت : إِنَّ أخاك ليست له حاجة في شيء من الديبا ، يقوم الليل ، ويصوم النهار . فلما جاء أبو الدرداء رحَّب به سلمان ، وقرَّب إِليه طعام (٢) فقال

⁽۱) أبو نعيم : ۱ : ۲۸۲ ، وأبو داود : ۲ : ۳۲۲ ، والنسائي : ٤ : ۲۰۹ – ۲۱۵ ، وابن ماجه : ۱ : ۶۵۵ .

⁽٢) ١ : ١٨٨ : ١ (٤) أي بالله ألياب . (٤) ١ : ١٨٨

⁽٥) أي تلبس ثياباً عمهنة .

⁽٦) كذا في الأصلين وفي والحلية، المنقول عنها ، وهي تنفشي على =

له سلمان : اطنعم ، فقال : إني صائم ، فقال سلمان : أقسمت عليك إلا طَعِمْت ، ما أنا آكُلُ حتى تأكُل ، فأكُل ، فأكُل معه وبات عنده ، فلماكان من الليل قام أبو الدّر دا فحَبَسه سلمان ثم قال : يا أبا الدردا إن لربّك عليك حقاً ، ولأهلك عليك حقاً ، ولجسد له عليك حقاً ، ولحسد له عليك حقاً ، أعط كل ذي حق حقاً ، صم وأغطر ، وقم ونم ، وائت الهلك ، وأخرج البخاري (۱) وأبو داود مثل ذلك .

ومن ذلك: حديثُ الصحابةِ السائلين عن أعمال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وهو ما أخرجه البخاري ومسلم (٢) وغيرهما عن أنس: جاء ثلاثةُ رهط (٣) إلى بيوت أزواج النبي وَلَيْكِيْنَةُ يَسألون عن عبادة النبي وَلِيَكِيْنَةُ ، فلما أُخبِروا كأنهم تقاللُوها (١) ، فقالوا ، وأين

لغة ربيعة إذ تجيز رسم المنصوب بغير ألف وانظر (ص ٧) من
 الرفع والتكيل ، للمؤلف و (ص ٥٥) من تعليق الشيخ أحمد محمد
 شاكر على (رسالة) الإمام الشافي رضي الله عنه .

^{144 : \$ (1)}

⁽٢) البخاري ٩ : ٩٠ ، واللفظ المذكور له . مسلم ٩ : ١٧٥ .

⁽٣) أي ثلاثة أفراد . قال الميني في « عمدة القاري » : « وقع في مرسل سعيد بن المسيب من رواية عبد الرزاق أن الثلاثة المذكورين ه : علي بن أبي طالب ، وعبدالله بن عَمْرو بن الماس ، وعبّان بن مظمون » .

⁽٤) أي رأوها وعد وها قليلة .

نحن من رسول الله وقد غُفِر كه ماتقد من ذبه وما تأخر ؟ فقال أحدُه : أمّا أنا فأصلتي الليل أبداً ، وقال آخر ' : أنا أصوم الدهم ولا أفطر ، وقال آخر ' : أنا أعتز ل النساء فلا أنزو ج ' أبداً . فجا وسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال : « أنتم الذين قلتُم كذا وكذا ، أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له ، لكنتي أصوم وأفطر ، وأصلي وأرقد ، وأنزو ج النساء ، فن رغب عن سنتي فليس مني .

وزاد في رواية النّسائي (') : وقال بعضُهم : لا آكُلُ اللحم . وفي رواية للبخاري ومسلم وأحمد عنه ('): أنّ نَفَراً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم سألوا أزواج النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن عمله في السر" ، فقال بعضُهم : لا أثرو جُ النساء ، وقال بعضهم : لا آلم على فراش ، وقال بعضهم : لا آلم على فراش ، وقال بعضهم : أصوم ولا أفطر . فقام النبي مَنْ في في أصلتي وأنام ، وأصوم وأفطر ، فألوا كذا وكذا؟ الكنتي أصلتي وأنام ، وأصوم وأفطر ، وأثرو جُ النساء ، فن رغب عن سُنتي فليس مني » .

⁽۱) ۲ : ۰۲ . (۲) مسلم ۱۷۵۱ وأحمد : ۲۰۱۲ ، ۲۰۹۱ وأحمد : ۲۰۱۲ ، ۲۰۹۱ و المأجد هذه الرواية في البخاري و بتبين من مراجه و دخائر المواريث ۱۳۳۱ أن البخاري لم يور دالحديث إلا مرة و احدة ، و ذلك بلفظ الرواية السابقة ، وأما هذه الرواية فهي لسلم ، و قد تأكد خلوالبخاري ، من هذه الرواية بالنظر في الكتب المديده المفهر سة للبخاري ، و من صنيع ابن حجر ۱ : ۰ و والميني ۲۰ : ۲۰ إذ استشهدا في شرحيها بألفاظ الرواية الأخيرة على أنها رواية مسلم دون عن وشيء من ألفاظها للبخاري .

ومن ذلك : حديث عثمان بن مظعون وعلى بن أبي طالب وغيرها، وهو ما أخرجه أبو داود في «مراسيله» وابن جرير (۱) عن أبي مالك في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الذَّيْنَ آمنوا لا تُنْحر مُوا طيباتِ ما أَحَلَ الله لَهُ لَكُم ﴾ (۱) . نزلت في عثمان بن مظعون وأصابه ، كانوا حرر موا على أنفسهم كثيراً من الشهوات والنساء، وهم بعضهم أن يقطع ذكر .

وأخرج عبدُ بن حُميد وابنُ جرير ''وابنُ المنذر عن عكرمة عن عثمان بن مظعون في نفر من الصحابة قال بعضُهم لا آكُلُ الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروَّجُ الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروَّجُ

⁽١) ٧ : ٧ ، وأبو داود : ٢٣ بزيادة (فأنزل الله جل وعز" هذه الآية (ولا تمتدوا ، إن الله لايحب المعتدين) .

⁽٢) من سورة المائدة : ٨٧ . (٣) ٧ : ٧ .

 ⁽٤) من سورة المائدة : ۸۷ . (٥) . ٧ : ٧ .

النساء، وقال الآخر: أصومُ ولا أُفطِر، فأنزل الله هذه الآية.

وأخرج ابن ُ جرير (۱) وعبد الرزاق وابن المنذر عن أبي قبلابة قال: أراد ناس من أصحاب النبي عَلَيْكُ أن يَر فُضُوا الدنيا، ويتركوا النساء، ويترهبوا، فقام رسول الله فغلط فيهم المقالة، ثم قال: « إنما هلك من كان قبلكم بالتشديد، شدّدوا على أنسبهم فشدّد الله عليهم، فأولئك بقايام في الديار والصوامع، اعبدوا الله ولا تُشركوا به شيئًا، وحُجُوا واعتمروا، واستقيموا يستقيم بكم، قال: ونزل فيهم: (لا تُحرِّموا طيباتِ ما أحل الله لكم ﴾ (١)

وأخرج عبد الرزاق وابن جرير (*) عن قتادة في قوله تعالى : ﴿ لَآتُحُرِمُوا ﴾ قال : نزلَت في أناس من أصحاب النبي وَ الله الله والله أن يتخلوا من الدنيا (*) ويتركوا النساء ويتزهدوا ، منهم على بن أبي طالب وعثمان بن مظعون .

وأخرج ابن جرير (٥) عن السُّدّي قال: إن رسول الله ويُعلِين

⁽١) ٧ : ٥ . (٢) من سورة المائدة : ٨٧ . (٣) ٧ : ٧ .

⁽٤) كذا في الأصلين ، وفي ابن جرير : من اللباس .

[.] Y : Y (o)

جلس يوماً فذكَّرَ الناسَ ، ثم قام ولم يَز ده على التَّخويف ، فقال ناس من أصحاب النبي مَيْنِيِّكُ _ كانوا عشرَةً فيهم عـ لي ُّ وعـ ثمان بن مظمون _ : إِنَّ النصاري قد حَرَّ موا على أنفسهم،فنحن نحر مِ أكل َ اللحم والودك لله ١٠٠٠ ، وحرام بعضُهم النوم ، وحرام بعضهم النساء ، فكان عمان من حرام النساء ، وكان لا يدنو من أهله ، فأتت امرأته عائشة ، فقالت لها: ما بالُك متغيرة اللون لا تَمْتَسُطِين ولا تَطيَّبين؟ فقالت: وكيف أنطيَّبُ وأمنشطُ وما وقع على " زوجي ولا رفع َ عني ثوبًا منذكذا وكذا ، فجعَلْنَ يَضحكنَ من كلامها ، فـ دخل رسول الله وهن يَضحكن ، فقال : « مايُضحكُكُنُ ؟ » فقلن (٢٠): يارسول الله هذه الحولاء ، سألتُها عن أمرها فقالت:مارفَعَ عني زوجي ثوبًا منذكذا وكذا ، فأرسَلَ إليه فدعاه فقال : ما بالُك ياعـثمان ؟ قال: إِنِي تَرَكَثُهُ لَكِي أَنْخَلَتَى للعبادة وقَصَّ عليه أَمْرَه ، وكان عثمان قد أراد أن يَجُبُّ نَفْسَه (٣) فقال رسول الله : أقسمت عليك إلا " رجعت َ فواقعت َ أهلَك ، فقال : يارسول الله إني صائم، قال : فأفطر ،

⁽١) أي دَسَم اللحم.

⁽٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وفِي ابن جرير : فقالت . أي عائشة رضي الله عنها .

⁽٣) أي يختصي .

فأفطرَ وأتى أهلَه ، فرجعَت الحولاء إلى عائشة وقد اكتحلَت وامتشطَت وتطيَّبت ، فضَحِكت عائشة فقالت : ما بالك ؟ فقالت : إنه أناها أمس ، فقال رسول الله : ما بال أقوام حرَّمواالنساء والطعام والنوم ، ألا إني أنام وأقوم ، وأفطر وأصوم ، وأنكح النساء فن رغب عن سنتي فليس مني » . فنزل قولُه تعالى : ﴿ لا تُحرِّموا طيِّباتِ ما أحلَّ الله لكم ﴾ (1)

وأخرج ابن جرير (") وابن المنذر وأبو الشيخ عن عكرمة أن عثمان بن مظعون وعلي "بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود والمقداد ابن الأسود وسالماً مولى أبي حُذَيفة تَبَتَالوا (") ، فجلسوا في البيوت، واعتزلوا النساء ، وحر "موا طيبات الطعام واللباس، وهمَوْ ابلاختصاء، وأجمعوا لقيام الليل وصيام النهار ، فنَز ل قوله تعالى : ﴿ لا تُحرّموا طيبات ما أحل الله لكم ﴾ (ن) . فبعث إليهم رسول الله فقال : ﴿ إِنَّ لَمُعنكم حقاً ، وإنَّ لأهلكم حقاً ، فصلوا و ناموا وأفطروا ، فليس منا من ترك سنتنا.

⁽١) من سورة المائدة : ٨٧ . (٢) ٠ . ٨ .

⁽٣) التبتُّل : الانقطاع عن الدنيا إلى الله تمالى .

⁽٤) من سورة المائدة : ٨٧ .

فهؤلا الذين اجتهدوا وجاهدوا في العبادة قد ارتكبوا ما نَهمَى النبي وَيَطْلِيْهُ عنه فلا عبرة بفعلهم ، فان القول ما قال الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

والجواب عنه :

أما عن مدبث الحولاء، فهو أنَّ النبي صلى الله عليه وعلى آلهوسلم لم يمنعها من كثرة الصلاة، بل أجاز العمل بحسب الطاقة وإلى أن لا يَسأمَ العاملُ فيترك العمل.

وأما عن مديث زينب، فهو أنها كانت تُصلتي بحيث تَمَلُ وَمَا عَنْ مَدِيثُ رَبِغُو ، فهو أنها كانت تُصلتي بحيث تَمَلُ وَمَنْ وَمَنْ مَنْ مَا الله عليه وعلى آله وسلم عن ذلك ، وهذا غيرُ المتنازَع فيه .

وأما عن حديث عبر الله بن عَمْرو، فهو أنه صلى الله على آله وسلم قد علم من حاله أنه لايتمكن من الدوام على ما التزمه، فهداه

إلى سبيل الرشخصة وعلمًا له بأن لنفسه عليه حقاً ، ولأهله عليه حقاً ، وبأنه إلى سبيل الرشخصة وعلم أن عينه ، ونهاك بدنه (١) ، فدل ذلك على إذا فعل ذلك ضعفت عينه ، ونهاك الحاطر وكسله ، أو بُخِل أن الجهاد (٢) بحيث بُورِثُ مكلل الحاطر وكسله ، أو بُخِل بشيء من الحقوق الشرعية : ممنوع عنه (٣) . ولا دلالة له على منعه مطلقاً .

وأما عن مدبث أبي الدرواء ، فهو أنه قد التزم العبادة بحيث تَرَكَ الحقوقَ الواجبة فنهاه سلمان ، فهو أيضاً يدك على أن التشد د بحيث يُفضي إلى الفتور في الحقوق منهي "عنه ، لا مطلقاً .

وأما عن حديث رهط من الصحابة ، فهو أنهم تقاللوا عمل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وظنتوا أنه إنما لا يتجتهد كونه مغفوراً له ، وأوجبوا على أنفسهم ما لم يتوجبه الله ، وأعرضوا عن الطريقة السهلة ، فلذلك زجر هم النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن ذلك ، وهداهم إلى طريقته ، وقال : « من رَغيب عن سُنتي » . أي أعرض عنها غير معتقد حسن ما أنا عليه ، كما ظنته ذلك النتفر من

⁽١) أي ضَعُفَ . (٢) أي الاجتهاد في العبادة .

⁽٣) أي منهي عنه .

الصحابة « فليس منتي » . أي ليس ممتن يَسلُك مسلكي ويَهتدي بهديي ، ولا دلالة له على أنه إذا اجتهد رجل حسنب طاقته غير مُوجِب مالم يوجبه الله وغير مُفضِل مسلكه على المسلك النبوي لا يجوز ذلك.

وأما عن مديث عثمان بن مظمون وغيره، فهو أنهم قد كانوا حر موا على أنفسهم ما لم يُحر مه الله وأوجبوا على أنفسهم ما لم يُحر مه الله وأوجبوا على أنفسهم ما لم يُوجبه الله ، فنُهُوا عن ذلك ، ولا دلالة كه على نفي التشد د مطلقاً ، بل على النزامه بحيث يُورث إلى إبداع أمر في الشرع ليس منه .

ونعم التحقيق في هذا المفام: ما أورده البر كيلي في « الطريقة المحمدية » لدفع المعارضة بين هذه الأحايث وبين مجاهدات السلف حيث قال (۱) : « إِنَّ المنع عن التشديد في العبادة معلك " بعيلتين : لِميّية (۲) وهي : الإفضاء إلى إهلاك النفس أو إضاعة الحق الواجب للغير أو

⁽١) ١ : ٢٣١ بشرح النابلسي .

⁽٢) ويمبئر عنه في اصطلاح أهـل المنطق بالبرهـان اللِـمّي ، وهو ما استدل فيه بالمؤثّر على الأثر ، وتطبيق هذا البرهان هنا: أنّ الإفضاء إلى إهلاك النفس ... كان مــبّباً ومؤثراً في النع عن التشديد في العبادة.

ترك العبادة أو ترك مداومتها. وإنيّة (١) وهي: أن تبينا صلى الله عليه وعلى آله وسلم أُرسِلَ رحمة للمالمين، ومؤيّد من عند الله فيقوى على ما لا يقوى عليه آحاد الأمة ، وإنه أخشى الناس من الله وأتقام وأعلمهم بالله ، فلا يُتصوّر منه البُخل وترك النصيح ، ولا التواني والتكاسل ، ولا الجهل في أمم الدين ، فلو كان في العبادة والقرب من الله طريق أفضل وأنفع غير ماهو عليه لفعل أو بيّنه وحث عليه ، في عبر ماهو عليه أفضل وأقرب إلى معرفة الله .

فيُحمَلُ مارُوي عنهم على أنهم إنما فعلوا ذلك التشديد َ إِمَّا مداواةً لأمراضِ القلوب ، أو يكون (٢) العبادة عادةً لهم وطبعاً كالغذاء للصحيح ، فيتلذَّذون بها بلا إضاعة حق ولا ترك مداومة ولا اعتقاد أنه أفضل مما عليه أفضل البشر أو قاله (٣) .

⁽١) ويسمى عنده أيضاً البرهان الإنتي ، وهو مااستدل فيه بالأثر على المؤتر . وتطبيقه هنا : أن كون النبي عَلَيْكِلْلُهُ رحمة للعالمين كان هذا أثرا وعلة في منعه لنا عن التشديد في العبادة . ذكر هذين التعريفين الشيخ محد أمين السفرجلاني رحمه الله في « القطوف الدانية في العلوم الثانية ، ص ٢٨٩ ، والسيد الشريف الجرجاني رحمه الله تسالى في « التعريفات ، ص ٣٠٠ .

⁽٢) كذا في الأصلين ، وفي شرح النابلسي : أو لكون .

⁽٣) كذا في الأصلين ، وفي شرح النابلسي (٢٣٦/١): أو أفضل من الذي قاله .

وأمَّا نبينا صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقد بلَغ الدرجة العُلْياً من الكال، وهي أن لايمنع عن توجه القلب شيء ، لا التكاشم مع الخلق ولا الأكل ولا الشرب ولا النوم ولا ملامسة النساء، ويكون الخلطة والعُزلة سواء ، فاقتصاره على بعض العبادات الظاهرة لكونها أفضل له ولا مُته وتلذ ذُه عليه السلام دائم لا يختص العبادة الظاهرة الظاهرة .

وقد بلغ بعض المشايخ ، إلى حيث كان (١) له حَظ من هذه الدرجة ، حتى قال : « مَن رآني الآن صار زنديقاً ، ومن رآني قبل طار صد قا » حيث كان يقتصر في نهايته من العبادات الظاهرة على الفرائض والواجبات والسننن ، ويأكل ويشرب وينام كالعوام ، وفي بدايته يجهد ويرتاض . فن رأى اجتهاد ويجهد كاجتهاده حتى يصير صديقاً ، ومن رأى في نهايته يُنكر الاجتهاد والطريقة أصلاً ، في خاف عليه الكفر . فلا يخلو (١) ما قل عن السلف من التشديد عن العبات المذكورتين ، وهذا هو المحمل الصحيح الحق الصريح ، فلا

⁽١) هذا صواب العبارة كما في شرح النسابلسي ١ : ٣٣٧ ووقمت في الأسلين : « وقد بلغ بمض المشايخ حيث قال » .

⁽٢) في الأصلين : فيخلو ، والذي في شرح النابلسي ما أثبت هنا .

تُفْرِط ولا تُفَرَط ، وابتغ ِ بين ذلك سبيلا » . انتهى كلامه .

وفي « الحديقة النديَّة » (۱) : « جميعُ ما ورد نن سلف الماضين من التشديدات المذكورة والرياضات والمجاهدات لا تُخالِفُ شيئًا من الدين المحمَّدي " أصلاً ، بل هي واردة أيضًا في الكتاب والسُنَّة في حق من يتقدرُ عليها ويتفرَّغُ لها ، من غير أن تكون واجبةً عليه ، لأنها نَفْلُ وَائد على ما كُليّف به ، مثاب عليها .

كما ورد الاقتصاد والتوسط في العمل أيضاً في الكتابوالسنة في حق من لاقدرة له ممن (٢) يُخاف عليه اللل ،وفي الدين تسميل وتصعيب (٣) : قال الله تعالى : ﴿ اتَّقُوا الله حق تُقاتِه ﴾ (١) . وقال : ﴿ فَاتَّقُوا الله عَمْ مَا استطعتُم ﴾ (٥) . وورد عنه مَنْ الله صومُ الوصال (٢) ،

⁽١) شرح الطريقة المحمدية للنابلسي : ١ : ٢٢٨ وما بعدها .

⁽٢) وفي الأصلين : مما يخاف .

⁽٣) فسني الآية الأولى تصعيب وفي الشانية تسهيل ، وفيا ذركر من أفعاله : سوم الوصال وكثرة الجوع ... تصعيب،وفي أمره لزينب وعبد الله بعمر و محل الحبل وعدم الإكثار من العبادة : تسهيل .

⁽٤) من سورة آل عمران: ١٠٢. (٠) من سورة التغابن: ١٦.

 ⁽٦) روى حديث صوم الوصال البخاري في صحيحه عن أنس وغيره ١٧٥:٤.
 والإمام أحمد في مسنده عن أنس٣: ١٧٣.

و كثرة الجوع حتى كان يربط الحجر على بطنه، (أوورد عنه أنهقام اللّيل حتى تورّ مَت قدماه (أ) ، وكذلك ورد كثرة الصيام والقيام عن أزواجه أمّ ات المؤمنين ، كما تقدّ م (أ) في الحبل المربوط لزينب وأمر النبي عَرِيْكِية بحكة للشفقة عليها .

ولهذا كان عبدُ الله بن عَمْرُو لمَّا نهاه رسول الله وَ عَنْ كَثَرَةُ العبادة لم يفهم انقلاب ذلك معصية بل قال (1) لمَّا كَبِرَ : وَدِدْتُ العبادة لم يفهم انقلاب ذلك معصية بل قال (1) لمَّا كَبِرَ : وَدِدْتُ أَنِي قَبِلتُ رُخصة رسول الله وَ الله عَلَيْنِينَ ، فسمَّى ما أمره به رُخصة ، ولم يُسمِّ ما أمر ، به الدين فقط.

ومن تأمّل ماسبق من الآيات والأحاديث كلتها علم أنّ ذلك كلنّه رحمة من الله بالأمنّة ومن النبي وَلَيْكِيّة ، وترخيص للمؤمنين لايكون عليهم حرج في الدين ، فان قوله تعالى: ﴿لاَ تُدَحَر مواطيباتِ ما أحل الله لكم ﴿ (*) . أي لا تعتقدوا حُرمتها بانكار الر خصة لكم فيها ، فاو لم يُحر موها وتركوا تناولها زهداً في الشي الفاني: لامعصية في فعلهم .

⁽١)رواه البخاري٧:٤٠٠. (٢) تقدم ذكره وتخريجه في ص١٠٨ وما بعدها.

⁽٣) مفصلاً من ص ١٣١ – ١٢٢ .

⁽٤) تقدم تخريجه في ص ١٢٥ . (٥) من سورة المائدة: ٨٧.

وكذلك قولُه تعالى: ﴿ قُلْ من حراً مَ زينة الله التي أُخرِجَ لعبادِه والطيباتِ مِن الرّزق ﴾ (١) وقولُه عليه السلام في آخرالحديث: ﴿ فَمَن رَغِبَ عَن سُنَتَي فليس مني ﴾ (٢) . أي من لم يعتقد جواز مافعلتُه ورَخَصتُ فيه وفعكَ أشدًا منه ، في مقابلة قولِهم: « فأين نحنُ من رسول الله ؟ » ' يُريدون بذلك إبطال الترخيصِ الشرعي ، فقال لهم ماقال .

فالحاص : أن السلف الماضين اختاروا الدرائم في أنفسهم لأنهم أهل الهيمم والعزائم، وكانوا معترفين بصحة الرشخص الشرعية يُفتون بها للعامية، ويُحر ضونهم على فعلها ، كما كان النبي ويَسِينية يفعل أحياناً: يأمر بالرشخص ويفعل بالعزائم (١) كما أخبر في قضية صوم الوصال». انتهى كلامه ملخصاً.

وفي « إِرشاد الساري شرح صحيح البخاري » (١) تحت حديث قيام النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم حتى توراً مت قدماه : «فيه أخذ أُ الإنسان على نفسه بالشداة في العبادة وإِنْ أضراً ذلك بدنه ، لكن

 ⁽١) من سورة الأعراف : ٣٢ .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم كما تقدم في ص ١٣٠ ـ ١٣١ .

⁽٣) أي : يأتي بها . (٤) للقسطلاني : ٢ : ٣٨٠ .

ينبغي تقييد دلك عالم يكفض إلى الملال ، لأن حالة النبي ويَعْظِيرُ كانت أَكُلَ الأحوال ، فكان لا يمَل من العبادة وإن أضر ذلك ببدنه ، بل صح عنه عليه السلام أنه قال : « وجُعلَت قُر ّة عيني في الصلاة» (١) فأما غيره صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فاذا خَشِي الملل ينبغي له أن لا يكد فسسة حتى يمل ، نعم الأخذ بالشد ق أفضل ، لأنه إذا كان هذا فعنل المغفور له فكيف من جهل حاله وأثقلت ظهره الأوزار ولا يأمن عذاب النار؟» انهى . ومثله في « المواهب اللدنية » (٢) كما مر قله في المقصد الأول (٣)

وفي كتاب « الأذكار » (1) للنووي : «قد كانت للسلف عادات مختلفة في القدر الذي يتختمون فيه (1) ، فكان جماعة منهم يختمون في كل شهرين خَتْمة ، وآخرون في كل شهر ختمة، وآخرون في كل عشر ليال ختمة ، وآخرون في عمان ليال ختمة ، وآخرون في عسر ليال ختمة ، وآخرون في كل سبع ليال ؟ وهذا فيعل الأكثرين من السلف ، وآخرون في كلست

⁽١) رواه أحمد في مسنده:٣٠٨٠٣ بلفظ: وجعل. والنسائي ٦٢:٧ عن أنس رضي الله عنه .

⁽۲) ۲ : ۱۰۹ بسرح الزرقاني . (۳) في ص ۱۰۹ .

⁽٤) ص ٥٥ . (٩) أي القرآن الكريم .

ليال ، وآخرون في خمس، وآخرون في أربع ، وكثيرون في كل ثلاث، وكان كثيرون في كل ثلاث، وكان كثيرون يختمون في كل يوم وليلة ختمة .

وختَم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين، وآخرون في كل يوم وليلة ثلاث خَتَمات، وختَم بعضُهم في اليوم والليلة ثماني خَتَمات؛ أربعاً في الليل وأربعاً في النهار، وممن ختَم كذلك:السيد الجليل ابن الكاتب الصوفي (١)، وهذا أكثر ما بكننا في اليوم والليلة.

وروى السيد الجليل أحمد الدور في باسناده عن منصور بن زاذان من عُبتاد التابعين أنه كان يختم القرآن مابين الظهر والعصر ، ويختمه أيضاً ما بين المغرب والعشاء ، ويختم في رمضان ما بين المغرب والعشاء ، ويختم في رمضان ما بين المغرب والعشاء ختمتين وشيئاً ، وكانوا يؤخرون العشاء في رمضان إلى أن يمضي رُبع الليل ، وروى ابن أبي داود باسناده الصحيح أن مجاهداً كان يختم القرآن في رمضان فيما بين المغرب والعشاء .

⁽۱) هو أبو على ابن الكاتب ، الحسن بن أحمد ، صحب أبا على الرّوذباري وغيره ، وكان كبيراً في حاله ، وكان أبو عثمان المغربي يعظمه ويعظم شأنه ، ويقول عنه : كان أبو على ابن الكاتب من السالكين ، ومن كلامه : إذا سكن الحوف في القلب لم ينطق إلا بما يعنيه . وكانت وفاته سنة نيّف وأربعين وثلاثمائة . كما في « طبقات الصوفية ، للسّلمي ص ٣٨٦ ، و « الرسالة القشيرية » ص ٢٧ .

وأمَّا الذين ختموا القرآنَ في ركعة فلا يُحصون لكثرتهم، منهم عثمانُ بن عفان وتميمُ الداريّ وسعيدُ بن جُبَير .

والمختارُ أنَّ ذلك يَختلفُ باختلاف الأشخاص، فمن كان يظهر له بدقيق الفكر لطائفُ ومعارفُ فلايقتصر على قدر يَحصُلُ له معه كالُ فَهُمْ ما يَقرأ ، وكذا من كان مشغولاً نشر العلم أو فَصْلِ الحكومات أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة للمسلمين ، فليقتصر على قدر لا يتحصُل بسببه إخلالٌ عا هو مرصد له ولا فواتُ كاليه ، ومن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ماأمكنه من غير خروج إلى حد الملل والهند رَمة (۱) في القراءة » . انتهى .

وفي «المنهاج شرح صيح مسلم بن الحجاج» (٢) للنووي تحت حديث عبد الله بن عَمْرو: «قد كانت للسلف عادات مختلفة فيما يقرؤون كل يوم، بحسب أحوالهم وأفهامهم ووظائفهم ، فكان بعضهم يختم القرآن في كل شهر ، و بعضهم في عشرين يوما، و بعضهم في عشرة أيام ، و بعضهم أو أكثر م في سبعة ، وكثير منهم في ثلاثة، وكثير في كل يوم وليلة ، و بعضهم في كل ليلة ، و بعضهم في اليوم والليلة ثلاث خمات ، و بعضهم في اليوم والليلة ثلاث خمات ، و بعضهم في أن خمات ؛ وهو أكثر ما بلغنا .

⁽١) الهذرمة: السرعة في القراءة . (٢) ٨: ٤٢ .

والمختارُ أنه يَستكثر منه مايمكنه الدوامُ عليه ، ولا يَعتادُ إِلا مايغلبُ على ظنه الدوامُ عليه في حالِ نشاطه وغيرِه ، هذا إِذا لم تكن له وظائفُ عامَّة أو خاصَّة يتعطَّلُ باكثار القرآن عنها ، فان كانت له وظيفة عامة ، كولاية وتعليم ونحو ذلك ، فليتوظيفُ لنفسه قراءة عكنه المحافظةُ عليها مع نشاطِه وغيرِه من غير إِخلال بشي من كال تلك الوظيفة ، وعلى هذا يُحمَلُ ما جاء عن السلف » . انتهى . ومثلُه في « الإِتقان في علوم القرآن » (١) للسيوطي .

وخ**ىرمى** المَرام في هذا المَقام ـ وهو الذي أختارُ تبعاً للعلماء الكرام ـ:

أنَّ قيامَ اللبل كليه، وقراءة القرآن في يوم وليلة مَنَّ أَومَ ات، وأداء ألف ركعات أو أزيد من ذلك، ونحو ذلك من المجاهدات والرياضات ليس بدعة، وليس عنهي عنه في الشرع، بل هو أمر حسن مم غوب إليه، لكن بشروط:

أمرها: أن لايتحصُل من ذلك ملال الخاطر ، يفوت به التذاذ المحسور القلب ، يُؤخذ ذلك من حديث ِ: «ليكصل ِ أحد كم

نشاطَه » (۱) . أي مُدَّةَ نشاطِ خاطره وسرورِ طبيعته .

وثانيها: أن لا يَتحمَّل بذلك على نفسيه مشقة لا يُمكن له تحملُها بل يكون ذلك مُطاقاً له ، يؤخذ ُ ذلك من حديث ِ «عليكمن الأعمالِ ما تُطيقون » (٢) .

وثائها: أن لا ينفوت بذلك ماهو أهم من ذلك ، مثلاً إن كان قيام بالليل ينفوت صلاة الصبح لا يجوز كه قيام الليل كله ، فان أداء الفرض أهم من أداء النوافل ، ويكل عليه ما أخرجه مالك "عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حَثْمة قال : إن عمر بن الخطاب فقد سليمان أبي حثمة في صلاة الصبح ، وإن عمر غدا إلى السوق ، ومسكن أبن أبي حثمة في صلاة الصبح ، وإن عمر غدا إلى السوق ، ومسكن سليمان بين المسجد والسوق ، فر على الشقاء أم سليمان فقال لها : لم أر سليمان في الصبح ، فقالت : إنه بات يُصلي فغلبته عيناه فقال عمر : لأن أشهد صلاة الصبح في جماعة أحب إلى من أن أقوم ليلة . لأن أشهد صلاة الصبح في جماعة أحب إلى من أن أقوم ليلة . وكذلك من يقوم الليل ويكسر ثد الصوم إن كان ذلك محيث يكفوت يكوت

⁽١) رواه مسلم وغيره كما تقدم في ص ١٢١ – ١٢٢ .

⁽۲) رواه البخاري كما تقدم في ص ۱۱۶ ، ۱۲۰ – ۱۲۱ .

⁽٣) في والموطأ، ١ : ١٣١ .

منه حضور ُ الجماعات وصلاة ُ الجنائز ونشر ُ العلم بالتدريس ِ والتصنيف ِ ونحو ِ ذلك : لا ينبغي له ذلك .

ورابمها: أن لاينفوت بذلك حق من الحقوق الشرعية، كحق الأهل والأولاد والضيف وغير ذلك ، يُؤخذ ذلك من قيصة عبد الله بن عَمْرُو وأبي الدرداء. (١)

وخاممها: أن لا يكون فيه إبطال للر خص الشرعية بحيث يُعدَ الترخيص الشرعية بحيث يُعدَ الترخيص الشرعي باطلاً والعامل بالر خيص عاطلاً ، يؤخذ ذلك من حديث الصحابة الذين تقالنوا عمل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم . (٢)

وساوسها: أن لا يكون فيه إيجابُ ما ليس بواجب في الشرع وتحريمُ ما لم يُحرَّم في الشرع، يؤخذ من حديث عمان بن مظمون (٣).

وسابعها: أن يُوفتي أركان العبادات حظمًا ، فلا يجوزُ أن يُكثر من ركعات الصلاة ويؤد يما كنقر الديك ، أو يُكثر قراءة القرآن من غير تدبر وترتيل ونحو ذلك ، وعليه يُحمَلُ قوله عليه القرآن من غير تدبر وترتيل ونحو ذلك ، وعليه يُحمَلُ قوله عليه

⁽۱) قصة عبدالله بن عمرو تقدمت في س۱۲۷ ــ ۱۲۸، وتقدمت قصة أبي الدرداء في ص ۱۲۹. م ۱۳۹ . ص ۱۲۹. (۳) المتقدم ذكره وتخريجه في ص ۱۳۲. .

الصلاة والسلام: «لايفقه القرآن من قرأه في أقل من ثلاث » أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما (۱) من حديث عبدالله بن عمرو، وبه أخذ جماعة فكرهوا ختم القرآن في أقل منه ، وحمله آخرون على أنه ليس نفياً للثواب بل للفهم ، قال الترمذي في «جامعه» (۲) : « قال بعض أهل العلم لاينقر أ القرآن في أقل من ثلاث الحديث الذي رُوي عن النبي عَلَيْ إِنَّهُ وَرَخَص فيه بعض أهل العلم ، ورُوي عن عن عمان بن عفان أنه كان يقرأ القرآن في ركعة ينوتر مها ، وروي عن سعيد بن جنبير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة . والترتيل سعيد بن جنبير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة . والترتيل سعيد بن جنبير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة . والترتيل سعيد بن جنبير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳)

⁽۱) أبو داود ۲ : ٥٥ ولفظه : لايفقـه من قرأ القرآن الترمذي ۱۱ : ۲۰ . ان ماجـه : ۱ : ۲۸۸ . ولفظها : لم يفقه من قرأ القرآن

[.] To : 11 (Y)

⁽٣) هكذا جاء في الأصلين ، والذي في سنن الترمذي وشروحها المديدة للملماء الأجلة : « في ركمة » ، وقد تقدم عنه كذلك في كلام النووي رحمه الله في ص ٩٥ تمليقاً وفي ص ١٤٦ ، وقال الشيخ ابن علان في « شرح الأذكار » ٣ : ٢٣٤ في الجمع بين الروايات المختلفة عن سعيد بن جبير مانصه : « أخرج ابن أبي داود من طريق سفيان الثوري عن حماد _ وهو ابن أبي سليان _ عن سميد بن جبير أنه سممه يقول: قرأت القرآن في ركمة في الكمية . وأخرج من طريق عبد الملك بن أبي سليان عن سعيد بن جبير أنه كان يقرأ القرآن في ركمتين . وأخرج من وجه ثالث عن سعيد بن جبير أنه صلى في الكمية أربع ركمات قرأ فيهن القرآن . ويجمع بأنه فعل ذلك في أوقات مختلفة » . انتهى مصححاً .

في القراءة أحب في إلى أهل العلم » انتهى .

وثامنها: أن يَدومَ على ما يختار من العبادة لا يتركه إلا لِعُذر، يؤخذ ذلك من قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم: «أحب الأعمال إلى الله أدو منها وإن قال ». أخرجه مسلم () من حديث عائشة ، وأخرج البخاري ومسلم () وغير هما عن عبد الله بن عَمْرو بن العاص قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ياعبدالله لاتكن مثل فلان كان يقوم من الليل فترك قيام الليل ».

ونامهما: أن لا يكون اجتهادُه مُورِثًا للملالَ إلى أحدٍ من المسلمين، كأن يَجتهد في قراءة السُّور الطّوال أو عام القرآن في صلاة الجماعة، فان ذلك مما يُورِث ملال المقتدين، فان فيهم الضعيف والسقيم وصاحب الحاجة.

يؤخذ ذلك مما أخرجه البخاري ومسلم (") وغيرهما عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ويتياني : « إذا صلَّى أحدُ كم للناسِ فليخفف ، فان "

YY : 7 (1)

⁽٣) البخاري ٣ : ٣١ ، واللفظ له . مسلم ٨ : ٤٤ .

⁽٣) البخاري ٢ : ١٦٨ ، واللفظ له . مسلم ٤ : ١٨٥

فيهم الضعيفَ والسقيمَ والكبيرَ ، وإذا صلَّى لنفسه فلْيُـطورِّلُ ماشاء».

وأخرجا أيضاً عن أبي مسغود الأنصاري (١): جا و رجل إلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال: يارسول الله إني لاأكاد أدرك الصلاة مما يُطو ل بنا فلان (٢)، فما رأيت وسول الله في موعظة أشد عضباً من يومئذ فقال: «أيها الناس إن من من من صلكى بالناس فليخفيف، فان فيهم الكبير والضعيف وذا الحاجة » (٣).

وأخرجا أيضاً عن جابر (³⁾ قال : صلّى معاذ لأصحابه العشاء فطو ًل عليهم ، فانصر ف رجل ، فأخبر معاذ عنه فقال : إنه منافق، فاماً بلغ ذلك الرجل دخل على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فأخبره ماقال معاذ ، فقال له النبي مُعَلِّلِينَة : « أُثريد أن تكون فتاناً يامعاذ ؟ إذا أَممت بالناس فاقرأ بالشمس وضُحاها ، وسبّے اسم ربّك

⁽١) البخاري ١ : ١٦٨ واللفظ له . مسلم ٤ : ١٨٤ .

⁽٢) هو معاذ بن جبل رضي الله عنه .

⁽٣) رواية البخاري في هـذا الموطن : قان فيهم المريض والضعيف وذا الحاجة . وروايته في ١٣٣ : ١٣٧ و قان فيهم الكبير والضعيف وذا الحاجة » .

⁽٤) البخاري ٢ : ١٦٤ ، مسلم ٤ : ١٨٧ واللفظ له .

الأعلى، واقرأ باسم ربتك، والليل ِإذا يَغْشَى » والأخبارُ في هـذا الباب كثيرة.

عاشرها: أَن لا يكون اجتهادُه مُورِثاً إِلَى اعتقادِ أَنه أَفضلُ مَاكَانَ عَلَيْهُ رَسُولُ الله مَيْنِينِينَ وَأَكْثَرُ أَصِابِه مِن تَقْلَيلِ العمل.

هن و ُجدَت فيه هذه الشروط فالتشد د في العبادة أحق له ؟ وأصحاب أرياضات السابقين كانوا جامعين لهذه الشروط فجاز لهم ذلك، ولم يُنكر عليهم أحد ذلك ومن فات له شر ط منها فالاقتصاد في العمل والتوسيط أليق له . هذا هو الطريق الوسيط الذي يرتضيه كل منصف ، لا إفراط فيه ولا تفريط مما يذهب إليه كل متعسف ولعل هذا التحقيق الأنيق مما لم يتقرع سمعتك به أحد من السابقين ! فخذه بقو ق وكن من الشاكرين .

ما تېپ

قدوقع السؤالُ كثيراً عما تداول الناسُ في زمانا ، في ليلة السابع والعشرين أو غير ها من ليالي رمضان أنهم يُزيتنون المسجد بالفرش ، ويُكثرون تعليق القناديل وإسراج السُّرُج ، ويُعيتنون حُفَّاظاً سريعي القراءة جيدي الحفظ ، لخيم القرآن كليه في ليلة واحدة في صلاة التراويح ، فيؤم واحد بعد واحد ، ويقرأ كل واحد حسبما أمكن له في ركعتين أو ركعات إلى أن يحصل الخيم قريب الصبح الصادق أو وقت السَّحر حسب سرعة القارئين وبُطئهم ، ويُسمنونه : ختم شكينه (۱) ، فهل يجوز ُ ذلك أم لا ؟

فأجبت أن تَفْس ختم القرآن في ليلة أم مم عوب إليه ، لكن ضَم أمور قبيحة معه: قبيح ، وتفصيلُه : أن قيما تداولوه وحسبوه أمراً حسناً أموراً بعضها حسنة وبعضها مستقبحة :

اررُول: ختْمُ القرآن في ليلة ، وهو أمر حسن،قد فعله كثير من السلف ، بل منهم من ختمه في ركعة واحدة (٢) .

⁽١) « شبينه » كلة فارسية ، ومعناهــا _ كما في كلام المؤلف _ : ختم القرآن كلـِّه في ليلة واحدة .

^{َ (}٢) كسيدنا عثمانَ بن عفان وتميم الداري وسعيد بن جبير رضي الله عنهم كما تقدم ذلك عنهم في ص ١٤٦ .

والثاني: سُرعة القراءة ، فأنهم يُسرعون في القراءة إلى حيث لاتُخرَجُ الحروفُ من مخارجها فضلاً عن التدبُّر والترتيل، وهـو أمرٌ قبيح ، كما أخرج ابنُ أبي داود عن مسلم بن مخراق قال: قلتُ لعائشة إِن رجالًا يقرأ أحدُهم القرآنَ في ليلةٍ مرتين أو ثلاثًا ، فقالت : قرؤوا ولم يقرؤوا ، كنتُ أقومُ مع رسول الله ليلةً فيقرأ بالبقرة وآل عمران والنساء فلا يَمُرُ * بآية فيها استبشار إلا دعا ورَغب، ولا بآية ٍ فيها تخويف إلا دعا واستعاذ . بل منهم من يُسرع بحيث يترك آيات ولا يَقدرُ _ بسبب سُرعته _ سامعُه ان يفتحه ، بل منهم من لا يأخذ فَتُحَه لئلا يُخل بسرعته ، وأي أمر أقبيح من هذا !!وقد رأيت ُماهو أُقبَحُ من ذلك وهو أنه إِذا فرغ الحافظ من القراءة فالسامعون كلهم يَبْسُطُونَ أَلسنتهم بالثناء في حَقّه ويقولون : ما أسرعَ قراءتك ؟ وما أحسن صوتك؟ وأمثال ذلك، ولا يُنبتهونه على ما ارتكب من ترك التربيل وحذف الآيات.

والثالث: تكاسُلُ السامعين ، فان الحافظ إذا قام للقراءة ينتظرون لركوع الركعة الأولى ، فاذا أراد أن يركع يشتركون معه، فُتُ أن يقال في حقهم: ﴿ وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كُسَالى ﴾ (١).

⁽١) من سورة النساء : ١٤٣ .

واراع: تنفيرُ المقتدين ، فان الحافظ إذا طول في القراءة يُنقِل ذلك على من اشترك به (۱) ، فنهم من يتقعد ، ومنهم من يتراوح بين القدمين ، ومنهم من يتقيض الركعة ويتسمع بالساخارج الصلاة، وأي مفسدة أعظم من ذلك! ومن تم نص الفقها على أنه ينبغي أن يقرأ في التراويح قد ركما لا يتقلُل عليهم .

والخامس: إسراجُ القناديلِ الكثيرة فوقَ حاجته، وهو أمُ لهو ولعب ينبغي التحر (أعنه، كما نص عليه الفقها، في مواضع فهذه وأمثالُها مفاسدُ قد أخرجَت الأمر الحسنَ إلى درجة القُبح، وكم من شي وحسنَ يصير مع ضم ضميمة قبيحاً. والله أعلم بالصواب، وعنده أم الكتاب.

هذا آخرُ الكلام في هذا المقام، وكان الاختتام يوم الجمة العشرين من الرَّبيع الثاني من شهور سنة الحادية والتسمين بمدالألف والمائتين من هجرة سيد الثَّقلَين، عليه وعلى آله صلاة ورب المشرقين. وآخر ُ دعوانا أن الحمدُ لله رب العالمين والصلاة على رسوله محمد وآله وصبه أجمعين.

⁽١) هكذا في الأصلين ويريد : اقتدى به .